

Ministerio de Educación, Cultura, Ciencia y Tecnología **Presidencia de la Nación** 

-----

0

</

<

## **Autoridades**

0

//...

**Presidente de la Nación** Mauricio Macri

Jefe de Gabinete de Ministros Marcos Peña

Ministro de Educación, Cultura, Ciencia y Tecnología Alejandro Finocchiaro <

0

+

Secretario de Gobierno de Cultura Pablo Avelluto

Secretario de Gobierno de Ciencia, Tecnología e Innovación Productiva Lino Barañao

Titular de la Unidad de Coordinación General del Ministerio de Educación, Cultura, Ciencia y Tecnología Manuel Vidal

Secretaria de Innovación y Calidad Educativa Mercedes Miguel

**Subsecretario de Coordinación Administrativa** Javier Mezzamico

**Directora Nacional de Innovación Educativa** María Florencia Ripani

ISBN en trámite Este material fue producido por el Ministerio de Educación, Cultura, Ciencia y Tecnologia de la Nación.



1,1,1,1,1,1

0

// ...

### Introducción

El Plan Aprender Conectados es la primera iniciativa en la historia de la política educativa nacional que se propone implementar un programa integral de alfabetización digital, con una clara definición sobre los contenidos indispensables para toda la Argentina.

<

0

+

En el marco de esta política pública, el Consejo Federal de Educación aprobó, en 2018, los Núcleos de Aprendizajes Prioritarios (NAP) de Educación Digital, Programación y Robótica (EDPR) para toda la educación obligatoria, es decir, desde la sala de 4 años hasta el fin de la secundaria. Abarcan un campo de saberes interconectados y articulados, orientados a promover el desarrollo de competencias y capacidades necesarias para que los estudiantes puedan integrarse plenamente en la cultura digital, tanto en la socialización, en la continuidad de los estudios y el ejercicio de la ciudadanía, como en el mundo del trabajo.

La incorporación de Aprender Conectados al Nivel Inicial permite poner a disposición estudiantes y docentes, tecnología y contenidos digitales que generan nuevas oportunidades para reconocer y construir la realidad: abre una ventana al mundo, facilita la comunicación y la iniciación a la producción digital. Además, promueve la valoración crítica de las tecnologías de la información y la comunicación desde edades tempranas.

Los primeros años de vida son un período clave en el desarrollo de cada niña y niño, que influyen significativamente en su posterior trayectoria personal y educativa. Por eso, es importante iniciar la alfabetización digital en la educación inicial. Esto implica equiparar los puntos de partida desde el inicio de la experiencia de vida, garantizando mayores oportunidades para todos, especialmente para las niñas y niños en situación de vulnerabilidad.

En este marco, Aprender Conectados presenta actividades, proyectos y una amplia variedad de recursos educativos para orientar la alfabetización digital del Nivel Inicial en todo el país. La actividad que se presenta a continuación y el resto de los recursos del Plan, son un punto de partida sobre el cual cada docente podrá construir propuestas y desafíos que inviten a los niños y niñas a disfrutar y construir la aventura de aprender.

-----

María Florencia Ripani Directora Nacional de Innovación Educativa

# **Objetivos generales**

÷

................

6

//...

Núcleos de	Aprendizajes Prioritarios		
Educación Digital, Programación y Robótica – Nivel Inicial	<ul> <li>Ofrecer situaciones de aprendizaje que promuevan en los estudiantes:</li> <li>La utilización con confianza y seguridad de los recursos digitales propios para el nivel.</li> <li>La identificación y utilización básica de los recursos digitales para la producción, recuperación, transformación y representación de información, en un marco de creatividad y juego.</li> <li>La formulación de problemas a partir de la exploración y observación de situaciones de su cotidianidad, buscando respuestas a través de la manipulación de materiales concretos y /o recursos digitales apelando a la imaginación.</li> </ul>		
Educación Inicial	<ul> <li>El disfrute de las posibilidades del juego y de elegir diferentes objetos, materia- les e ideas para enriquecerlo en situa- ciones de enseñanza o en iniciativas propias.</li> <li>El reconocimiento y uso en forma oral y escrita de una porción significativa de la sucesión de números naturales, para resolver y plantear problemas en sus diferentes funciones.</li> </ul>		

<

ш

0

< /

-<u>|</u>--

/>

4

-ŀ-

-¦-

## **Objetivos específicos**

-!-

- Familiarizarse con el entorno de trabajo de la tableta. Uso de la cámara.
- Reconocer algunas funciones en relación al uso de los números (aspecto cardinal; aspecto ordinal; diferenciar un objeto de otro; expresar una magnitud; operar).

0

### Materiales y recursos



......

// ...

Tabletas. Aplicación: cámara.

*Notebook*: Libre Office (Impress).

## Breve explicación de la actividad

-!-

La actividad apunta a que los niños y niñas descubran y fotografíen, dentro del jardín o en los alrededores del barrio, diferentes portadores de números. Luego realizarán un intercambio respecto a la función que cumplen los números en los diversos contextos retratados.

Para cerrar, se deberán definir categorías sobre la función que cumplen los números, teniendo en cuenta las características del grupo.

El maestro realizará, junto con los chicos, una presentación con las fotos de los números tomadas por el grupo, clasificándolas según las categorías definidas.

5

-----

### Inicio

//...

..............

0

#### Desafío

Nacho y su abuela Tita decidieron ir a la plaza. Cuando estaban cerrando la puerta, desde una de las ventanas, la mamá les gritó ipasen a buscar a Matilda por su casa y llévenla a jugar a la plaza con ustedes! ¡Vive al lado de la verdulería! ¡Es el timbre número 3!

0

Nacho estaba feliz, porque jugar en la trepadora solo era bastante aburrido y ila abuela ya no estaba para colgarse ni tirarse por el tobogán!

Cuando llegaron frente a la casa de Matilda, la abuela se dio cuenta de que había olvidado sus anteojos... pero afortunadamente Nacho ya sabía contar hasta el 20 y enseguida reconoció el número 3.

Tocaron el timbre, Matilda se asomó por el pasillo y salió corriendo al encuentro de su amigo. Nacho le contó que ayudó a su abuela a tocar el timbre ¡porque él ya sabía contar! Y la desafió a Matilda a ver quién encontraba más números en el camino a la plaza. Números de las casas, chapas de los autos, precios en los negocios, carteles de las esquinas y en las paradas de colectivos... No daban cinco pasos sin encontrar un número. Matilda dijo asombrada: "¡estamos rodeados de números! ¿Para qué servirán?"

¡Y, sí! Matilda tiene razón. Para comprobarlo, los invitamos a que en grupos de a tres imaginen que son exploradores, tomen una tableta y isalgan por el jardín a sacarles fotos a los números que encuentren!

6

## Desarrollo

// ...

#### **Primer momento**

Luego de leer el desafío, el docente invitará a los niños a que, divididos en grupos de tres, recorran algunos sectores del jardín, tomando fotos, con la cámara de la tableta, a los números que encuentren.

"¿Dónde encontraron números Nacho y Matilda? ¿Será verdad que estamos rodeados de números como dice Matilda? ¡Vamos a atrapar con la tableta los números que estén sueltos por el jardín!"



Organizar una vuelta a la manzana puede resultar una propuesta interesante por la variedad de fotos que los niños podrán tomar. <

ШП

0

¿Cómo se activa la cámara de la tableta?





#### Importante

Es necesario que las fotografías capturen el número y el contexto en que lo encuentran para poder identificar la función del mismo.

.............

0

1>

0

/>

//...

Cada grupo expondrá las imágenes obtenidas y, con la guía del maestro, expresarán sus hipótesis respecto a la función que cumplen los números en los diversos contextos retratados. El maestro deberá registrar las teorías expuestas por los niños para definir luego categorías. Por ejemplo: <

ШТ

0

- ✓ Para saber dónde vive.
- ✓ Para saber cuántos hay.
- ✓ Para encontrar dónde están.
- ✓ Para hacer cuentas.
- ✓ Para llamar por teléfono.

#### Cierre

Se recopilarán todas las fotos en una carpeta en la *notebook* y, junto con los niños y niñas, se hará una presentación a partir de las categorías antes definidas.

8



Para realizar esta presentación se sugiere el uso de Impress, el editor de presentaciones de Libre Office, que viene instalado en las *notebooks* (ver tutorial en "Para seguir aprendiendo").

## Para seguir aprendiendo

// ...

0

### Crear un álbum fotográfico en Impress



Imagen animida.

۲

Al seleccionar "Añadir", se abrirá el explorador de archivos.

<u>Forma</u>

1

Buscar la carpeta donde se guardaron las fotos para hacer la presentación.



<

/>

0

9

............... 0 1> //

0

0

/>

11

//...



0

Seleccionar los archivos. Para seleccionar todas las imágenes puede usarse el atajo de teclado Ctrl + E.

<

0

Clic en **Abrir**.

#### Clic en Insertar diapositivas.

CALABAZASjpg CHOCLOSjpg DURAZNOSjpg MANDARINASjpg NARANIASjpg POMELOjpg SANDIASjpg TOMATES EN SU PLANTAJPG UVASjgg ZANAHORIAJPG	Previsualización		
	Disposición de diapositiva:	1 imagen	
Afadir Quitar Arriba Abajo	Añadir una Jeyenda a ca Mantener las proporcion Rellenar pantalla Morar imágenes	da diapositiva ies diapositivas	Çancelar

Las fotos aparecerán una en cada diapositiva. Solo resta guardar la presentación haciendo clic en Archivo >> Guardar como>> (Seleccionar la carpeta dónde se guardará la presentación) >> (Colocar Nombre) >> Guardar.



10

Para ver la presentación presionar la tecla F5.





>



Ministerio de Educación, Cultura, Ciencia y Tecnología Presidencia de la Nación