

“...HABÍA UNA VEZ UNA HUERTA...”

CONCURSO
PROVINCIAL DE
CUENTO
ILUSTRADO

SANTA CRUZ



Ediciones

Instituto Nacional de
Tecnología Agropecuaria

CONCURSO PROVINCIAL DE CUENTO ILUSTRADO

“...HABÍA UNA VEZ UNA HUERTA...”

Había una vez una huerta : Concurso Provincial de Cuento Ilustrado, Santa Cruz / Los Zapallitos ... [et.al.] ; compilado por Gina Lujan Lipka ; Fabiana García ; Julio Cesar Mora ; Diseño Federico Miri. - 1a ed. - Buenos Aires : Ediciones INTA, 2013. 52 p. : il. ; 21x29 cm.

ISBN 978-987-679-254-7

1. Narrativa Argentina. 2. Cuentos. I. Los Zapallitos II. Lipka, Gina Lujan, comp. ; III. Fabiana García, comp. ; IV. Julio Cesar Mora, comp. ; V. Federico Miri, diseño gráf.

CDD A863

Fecha de catalogación: 10/05/2013



Esta obra está licenciada bajo una Licencia Creative Commons Attribution-ShareAlike 2.5 Argentina

INSTITUTO NACIONAL DE TECNOLOGIA AGROPECUARIA

Presidente

Ing. Agr. Carlos Casamiquela

Vicepresidente

Ing. Agr. Francisco Juan Oscar Anglesio

Director Nacional

Ing. Agr. Eliseo Monti

Gerente de Gestión de Programas de Desarrollo Rural

Ing. Ftal. Diego Nicolás Ramilo

Coordinador Nacional Programa ProHuerta (INTA-MDS)

Cont. Verónica Piñero

Coordinador Provincial del Programa ProHuerta Santa Cruz (INTA-MDS)

Ing. RR.NN. Julio Cesar Mora

Coordinación Editorial

Lic. Gina Lujan Lipka, Coordinación Provincial ProHuerta Santa Cruz (INTA-MDS)

Ing. RR.NN. Julio Cesar Mora, Coordinador Provincial ProHuerta Santa Cruz (INTA-MDS)

Lic. Fabiana García, Coordinación Nacional ProHuerta (INTA-MDS)

Diseño Gráfico y Diagramación

Federico Miri, Coordinación Nacional ProHuerta (INTA-MDS)

Colaboración

Lic. Patricio Musitano, Fundación Banco Santa Cruz

Prof. Gabriela Peralta, Vicepresidenta Consejo Provincial de Educación, provincia de Santa Cruz

Prof. Claudia Paredes, Consejo Provincial de Educación, provincia de Santa Cruz

Equipo provincial ProHuerta Santa Cruz

ÍNDICE

Pág. 03 - Prólogo

Pág. 04 - El ProHuerta en la Educación

Pág. 05 - LOS ZAPALLITOS “Gaby, su familia y la huerta de sus sueños”

Pág. 13 - LEONES Y ESTRELLAS

Pág. 22 - LOS CELESTES “La historia de una lombriz”

Pág. 32 - LOS LILAS “Había una vez una huerta...”

Pág. 42 - LAS HORMIGUITAS

Pág. 47 - ANEXO 1 - Criterios de Evaluación

Pág. 48 - ANEXO 2 - Reflexiones sobre los trabajos seleccionados

Pág. 50 - ANEXO 3 - Escuelas Participantes

CONCURSO PROVINCIAL DE CUENTO ILUSTRADO
“...HABÍA UNA VEZ UNA HUERTA...”

PRÓLOGO

La presente publicación es producto del Concurso Provincial de Cuento Ilustrado "... Había Una Vez Una Huerta...", impulsado en el año 2012 por el equipo de la Coordinación Provincial del Programa ProHuerta de Santa Cruz, con el fin de incentivar dentro de la comunidad escolar de la provincia, el desarrollo de un trabajo de creatividad e inventiva en el que docentes y estudiantes pudiesen dejar plasmadas, mediante el uso del recurso gráfico y literario, historias que estimulen el interés por el aprendizaje y la interrogación sobre el mundo de la agroecología, la alimentación saludable, el trabajo en equipo y redes de solidaridad entre pares, a través del mantenimiento de una huerta agroecológica.

Las historias ilustradas que componen este libro son producciones de niñas y niños que han logrado abordar de manera artística aquellas temáticas, capitalizando la realidad cotidiana en la que se mueven día a día docentes y estudiantes de esta provincia.

Santa Cruz en su totalidad se caracteriza por las desventajas en términos de tiempos productivos dadas las inclemencias de clima y suelos de baja aptitud agronómica, que llevan a que emprendimientos como las huertas sean pensados como tareas inviables. Sin embargo la promoción en

CONCURSO PROVINCIAL DE CUENTO ILUSTRADO "... HABÍA UNA VEZ UNA HUERTA..."

términos de su posibilidad se refleja a través de estas historias que inspiran y recuperan experiencias vividas por sus autores.

Del Concurso participaron docentes y estudiantes de toda la provincia de Santa Cruz pertenecientes al nivel inicial y al primer ciclo de la escuela primaria. La convocatoria se hizo extensible a toda las entidades educativas de la provincia, tanto a zonas urbanas, peri urbanas, como rurales, que quisieran contar una historia sobre la huerta: su realización, manejo y cuidados, la interacción con el medio natural, la prevención y el manejo prudente de los alimentos desde la pequeña edad, entre otros objetivos. El foco de la iniciativa estuvo puesto prioritariamente sobre el fomento de la integración adecuada de los principios básicos que definen al Programa ProHuerta como tal, referentes a la alimentación, la nutrición y la agroecología, con los contenidos previstos para las diversas asignaturas que componen los proyectos curriculares pedagógicos de diferentes áreas como, lengua, matemáticas, educación artística, ciencias naturales, ciencias sociales, etc. Fomentando, mediante el trabajo artístico, científico y la narrativa, el aprendizaje de los estudiantes en relación a las temáticas planteadas.

Las producciones que se presentan en esta compilación son el resultado de la búsqueda que ha venido realizando sostenidamente desde los últimos años el equipo de técnicos del Programa ProHuerta en Santa Cruz, como parte de la dimensión promocional que los implica. Se busca que esta edición conlleve entonces un significado que aporte al desarrollo de la misma, particularmente sobre un aspecto pedagógico, convirtiéndose la publicación en una herramienta soporte para el desarrollo de contenidos de los ámbitos de enseñanza formales y no formales, donde se integren los saberes de la comunidad en general y de la comunidad educativa en particular.

EQUIPO TÉCNICO DE COORDINACION PROVINCIAL
PROGRAMA PROHUERTA SANTA CRUZ

El Programa ProHuerta es una política pública implementada conjuntamente entre el Ministerio de Desarrollo Social (MDS) y el Instituto Nacional de Tecnología Agropecuaria (INTA), destinada a promover la autoproducción de alimentos con técnicas agroecológicas.

Su objetivo central es mejorar la seguridad y soberanía alimentaria de la población, y favorecer la participación y organización de sectores vulnerables generando redes de trabajo e intercambio.

Con 22 años de historia, el ProHuerta tiene actualmente presencia en todo el país, ha constituido una red de cerca de 20 mil promotores voluntarios, y acompaña a más de 630 mil huertas y 148 mil granjas, que alcanzan a más de 3,6 millones de personas.

El Área de Educación de ProHuerta tiene como objetivo fortalecer el trabajo del programa con las instituciones educativas de todos los niveles y modalidades del país. Para ello, se desarrollan diversas estrategias como capacitaciones y asesoramiento, alianzas interinstitucionales, difusión, producción de publicaciones y materiales para el aula, etc. Desde el programa se entiende que los proyectos de producción de

alimentos dentro de las instituciones educativas tienen un potencial pedagógico y social que contribuye al desarrollo territorial de las comunidades.

Los espacios productivos en el ámbito escolar posibilitan la creación de un modelo de educación distinto, ya que:

- Posibilitan un aprendizaje vivencial y significativo, estableciendo una relación entre la teoría y la práctica.
- Fomentan el diálogo y la retroalimentación entre los saberes académicos y los saberes comunitarios
- Promueven el trabajo en equipo, la solidaridad y la cooperación entre los que participan de la experiencia, movilizando a diversos actores de la comunidad.
- Fomentan la cultura emprendedora, ya que a través de la experiencia en la huerta se aprende a generar proyectos, planificar, esforzarse y obtener resultados en forma organizada.
- Promueven la articulación intrainstitucional entre diferentes áreas y grupos.
- Permiten vivenciar de manera práctica los beneficios de la diversificación de la dieta, aportando al mejoramiento de la calidad alimenticia.
- Fomentan la participación activa de toda la comunidad educativa, fortaleciendo los lazos entre docentes-padres, padres-alumnos, escuela-otras organizaciones e instituciones de la comunidad.
- Permiten la revalorización y recuperación de saberes y prácticas ancestrales, referidas a la producción y uso de distintas especies.

Siguiendo éstos y otros propósitos, en la actualidad el Programa ProHuerta acompaña procesos de producción en huertas en más de 7 mil establecimientos educativos de todo el país, llegando a casi 500 mil personas sólo a través de las huertas escolares.

EL PROHUERTA EN LA EDUCACIÓN

CONCURSO PROVINCIAL DE CUENTO ILUSTRADO
“...HABÍA UNA VEZ UNA HUERTA...”

2do. PREMIO Categoría "B"

SEUDÓNIMO

LOS ZAPALLITOS

Año: Multigrado

EGB N° 20, Malvinas Argentinas

Dirección: Colón s/n° - Fitz Roy, Provincia de Santa Cruz

Celular: 0297155094959

e-mail institucional: esc20fitzroy@hotmail.com;

guidoaa70@hotmail.com

Director:

Prof. Aguilera, Guido Antonio

Docente Responsable:

Prof. Brown, Moira

Participantes:

Benítez, Yennifer

Cabrera, Pablo

Fernández, Elías

Guenchuman, Mariano

Jamieson, Valentina

Malagoni, Valentino

Malagoni, Nicole

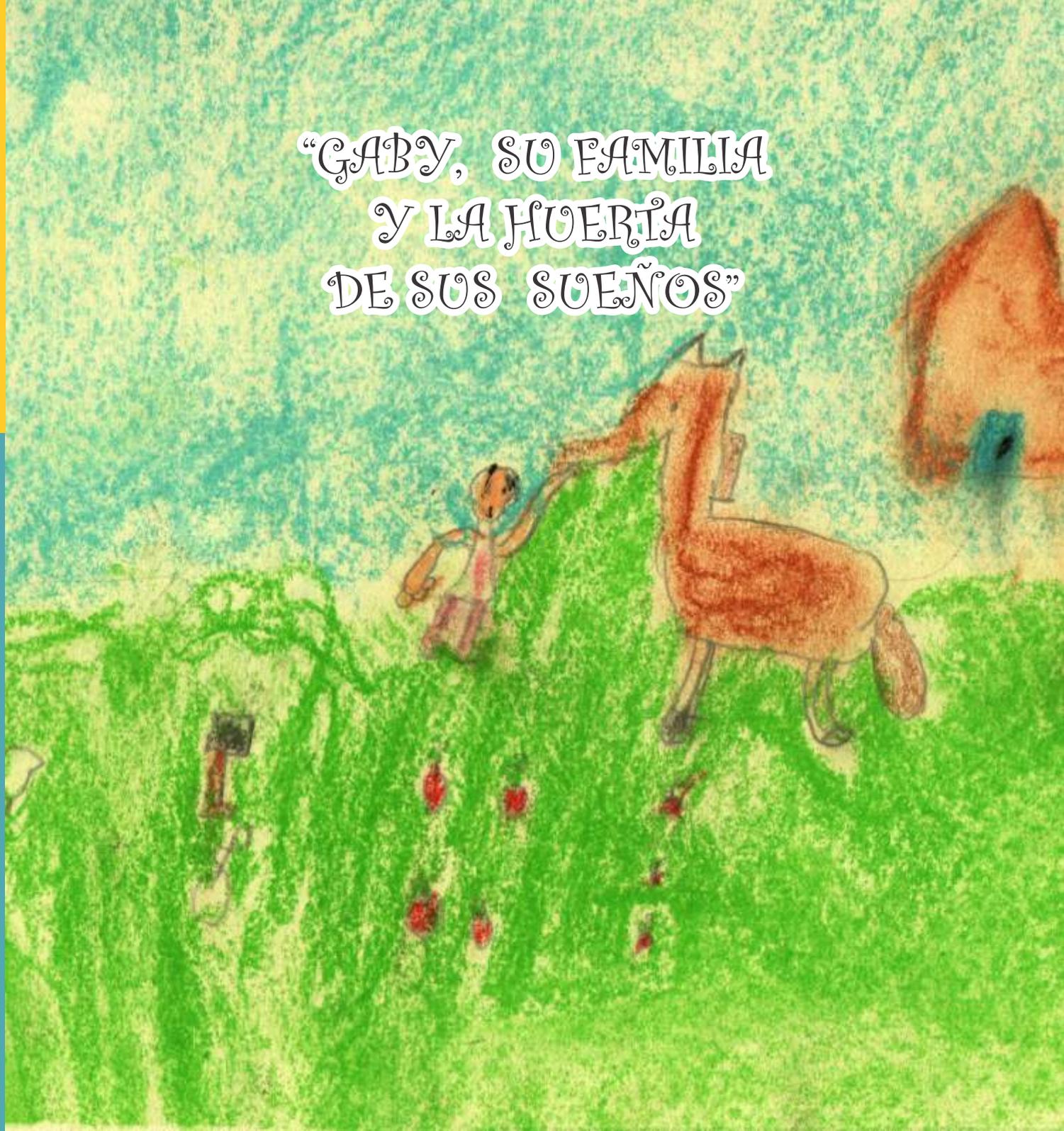
Melipan, Gastón

Ñancuche, Bruno

Valenzuela, Thiago

Villagra, Lourdes

"GABY, SU FAMILIA Y LA HUERTA DE SUS SUEÑOS"



CONCURSO PROVINCIAL DE CUENTO ILUSTRADO

"... HABÍA UNA VEZ UNA HUERTA ..."



Gabi es un niño de 6 años que vive en el campo y va a una escuela en Fitz Roy.

En su escuelita, tienen una huerta hermosa.

Él quiere sembrar acelga, cebolla, lechuga y tomates pero no tiene una huerta en su casa.

*Un día volvió de la escuela con una idea.
Pensó en hacer una huerta.*



Habló con su mamá, con su papá y con su hermana para hacer un trabajo en equipo.



Primero trabajaron juntos dando vuelta la tierra, después la abonaron y por último pusieron las semillas.



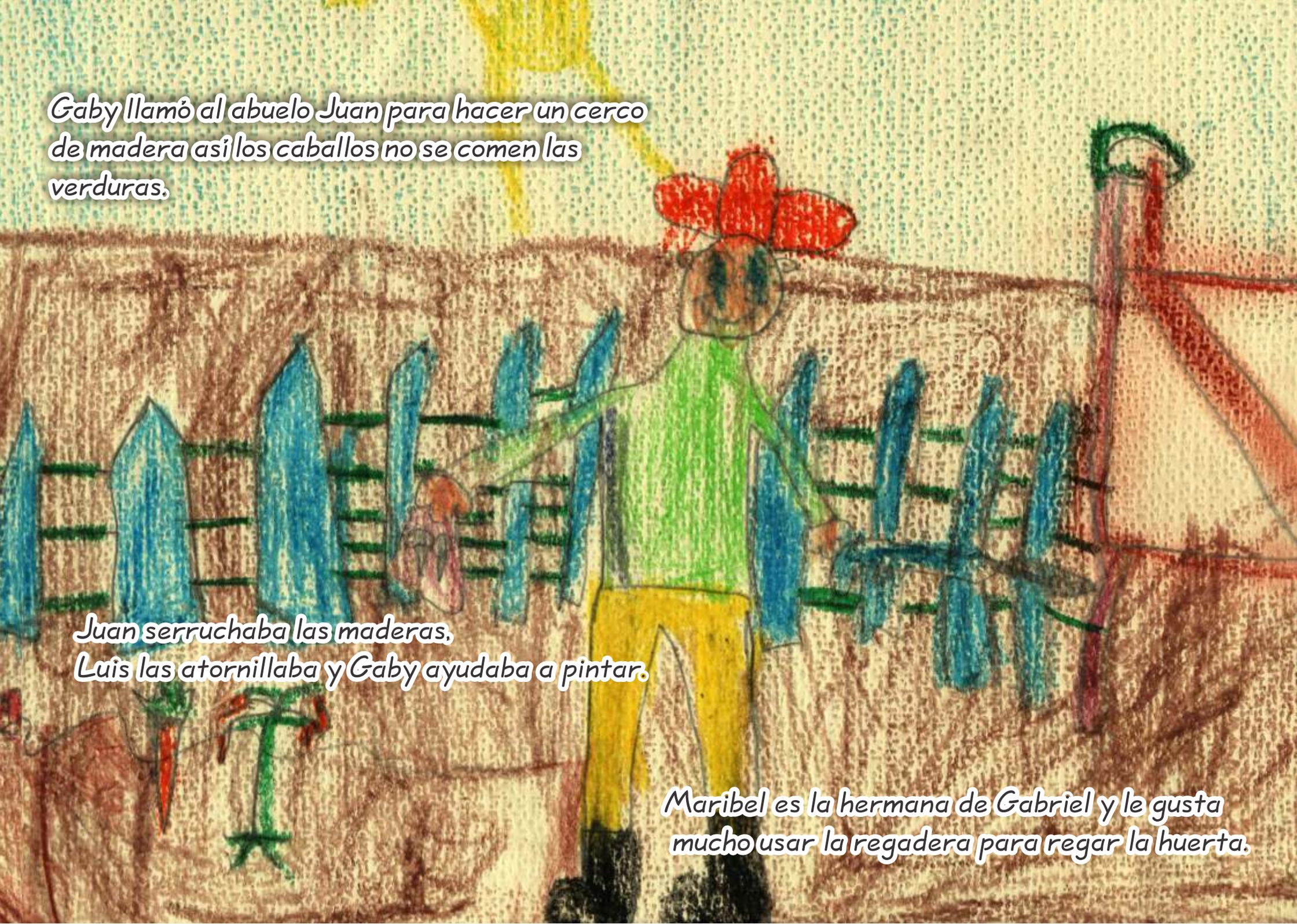
Gaby y su papá Luis, tienen dos caballos que se llaman Tapón y Pinto. A los caballos les gusta el pasto pero mas que nada, les gustan las zanahoria y los tomates.

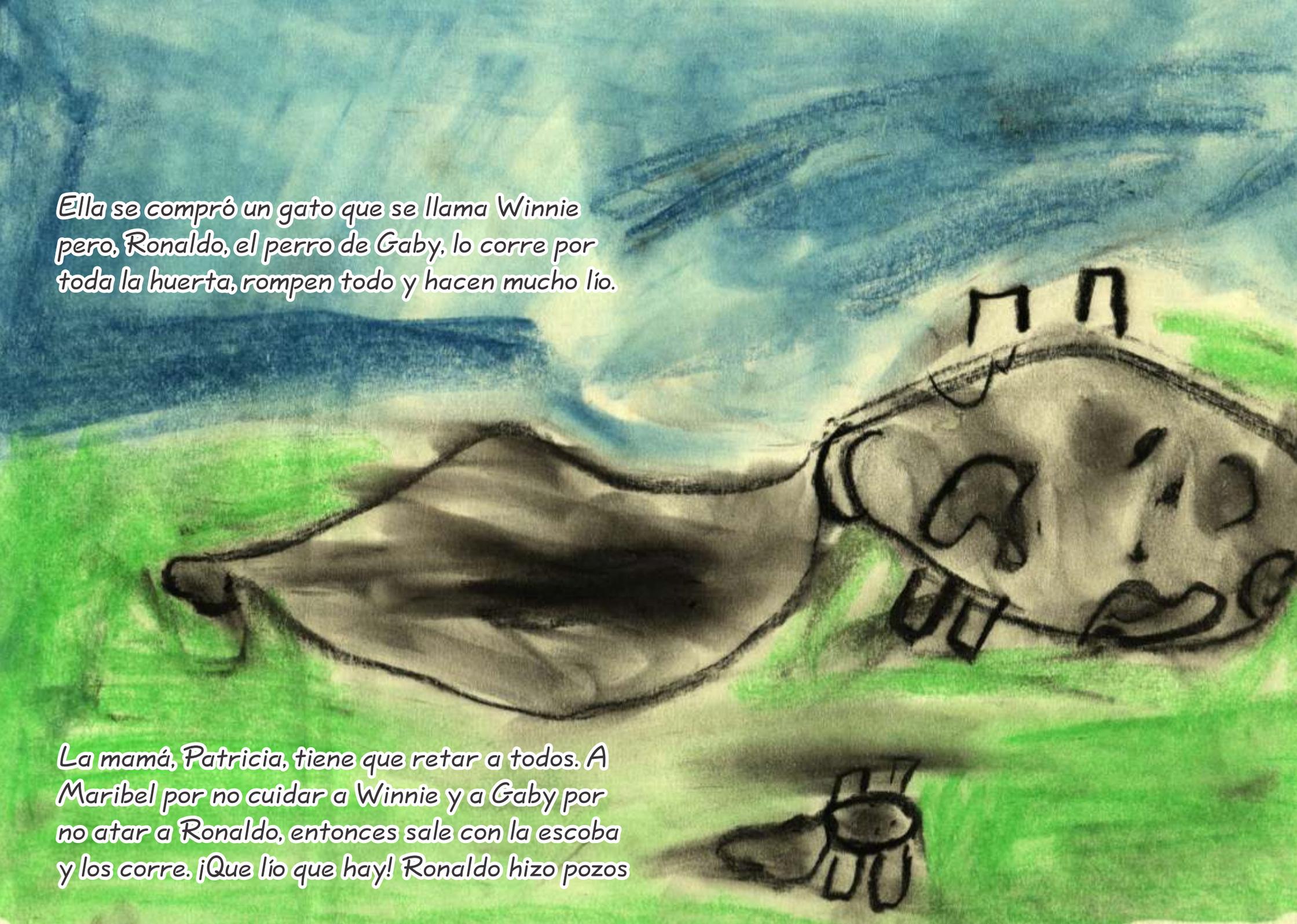
También está Chanchón, el chancho.

Gaby llamó al abuelo Juan para hacer un cerco de madera así los caballos no se comen las verduras.

Juan serruchaba las maderas,
Luis las atornillaba y Gaby ayudaba a pintar.

Maribel es la hermana de Gabriel y le gusta mucho usar la regadera para regar la huerta.



A child's drawing featuring a brown sack with a simple face drawn on it. The face has two eyes, a nose, and a smiling mouth. The sack is positioned in the lower right quadrant of the page. The background consists of broad, horizontal washes of blue and green, suggesting a sky and a field. In the bottom right corner, there is a small, simple drawing of a hand with fingers spread. The overall style is that of a young child's artwork.

Ella se compró un gato que se llama Winnie pero, Ronaldo, el perro de Gaby, lo corre por toda la huerta, rompen todo y hacen mucho lío.

La mamá, Patricia, tiene que retar a todos. A Maribel por no cuidar a Winnie y a Gaby por no atar a Ronaldo, entonces sale con la escoba y los corre. ¡Que lío que hay! Ronaldo hizo pozos

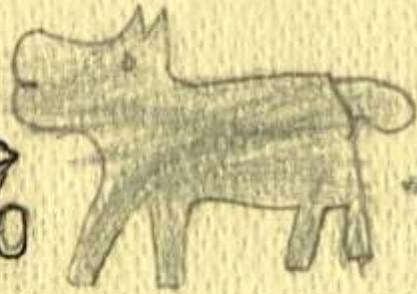


Ya llegó el verano y la huerta esta linda.



El perro y el gato no se pelean más, los caballos no se comen las verduras porque la cerca está terminada y el chancho esta contento en el barro de la chanchería.

RONALDO →

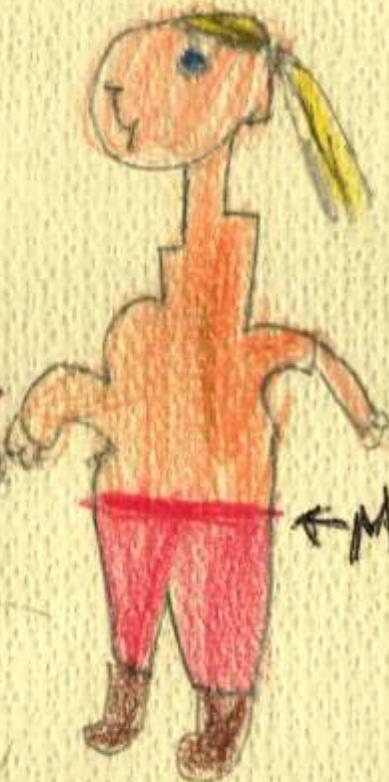


← PINTO



← TAPON

Gaby está feliz y
ríe de alegría. Su
familia ayudó
mucho en la
huerta.



← MANÁ



← PAPA'



← HERMANA

Todos hicieron un
hermoso trabajo
en equipo.

Fin

SEUDÓNIMO

LEONES Y ESTRELLAS

Año: 2º

Escuela Hogar Rural Nº 2 "Héroes de las Malvinas"

Dirección: Ruta Provincial Nº 27 - Gobernador Gregores. Provincia de Santa Cruz

Teléfono Institucional: 02966 15540612

e-mail: solarzaliliana@yahoo.com.ar

Directora:

Prof. Solorza, Liliana

Docente Responsable:

Prof. Pagliari, Gladys

Participantes:

Alcaraz, Ezequiel

Cuellar, Erick

Diarte, Miqueas

Gamarra, Joaquín

Gutiérrez, Marcelo

Ibarra, Joel

Soiza, Ezequiel

Verdún, Maciel

Arancibia, Neida

Luna, Catherina

Palacios, Tania

Pedraza, Priscila

Quispe, Daira

Aldana, San Pedro

Vedia, Sofía

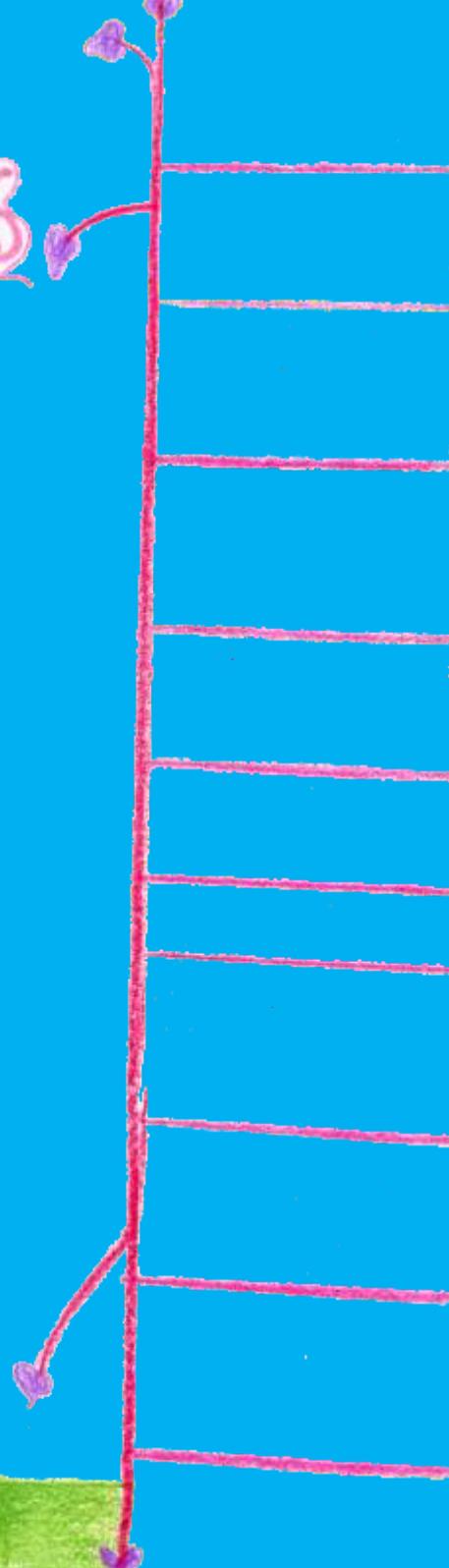
Villaca, Celeste

Había una vez un niño llamado Leo que era gordo porque le gustaba la comida chatarra; comía seis hamburguesas con doble capa de mayonesa, papas fritas por kilo, una docena de panchos y toda la



PRISCILA 8 AÑOS

Cuando quería correr le dolían las rodillas, sus amigos lo invitaban a jugar al fútbol pero a Leo le costaba patear la pelota.





*Se sentía solo, aburrido, triste y enojado por no poder jugar con sus mejores amigos.
Pensó que podía hacer para no sentirse así...*





Mientras caminaba vio en el piso
un diario con una noticia que decía
"Viva mejor comiendo saludable".
Llegó apurado a su casa gritando
¡Mamá! ¡Mamá!
¿Me contás qué es la comida
saludable?

La mamá comenzó a explicarle...

Comer saludable es variar los alimentos: frutas, verduras, leche y yogurt, cereal, carnes con poca grasa y las harinas que te dan energía para hacer todo lo que te gusta y estar contento.

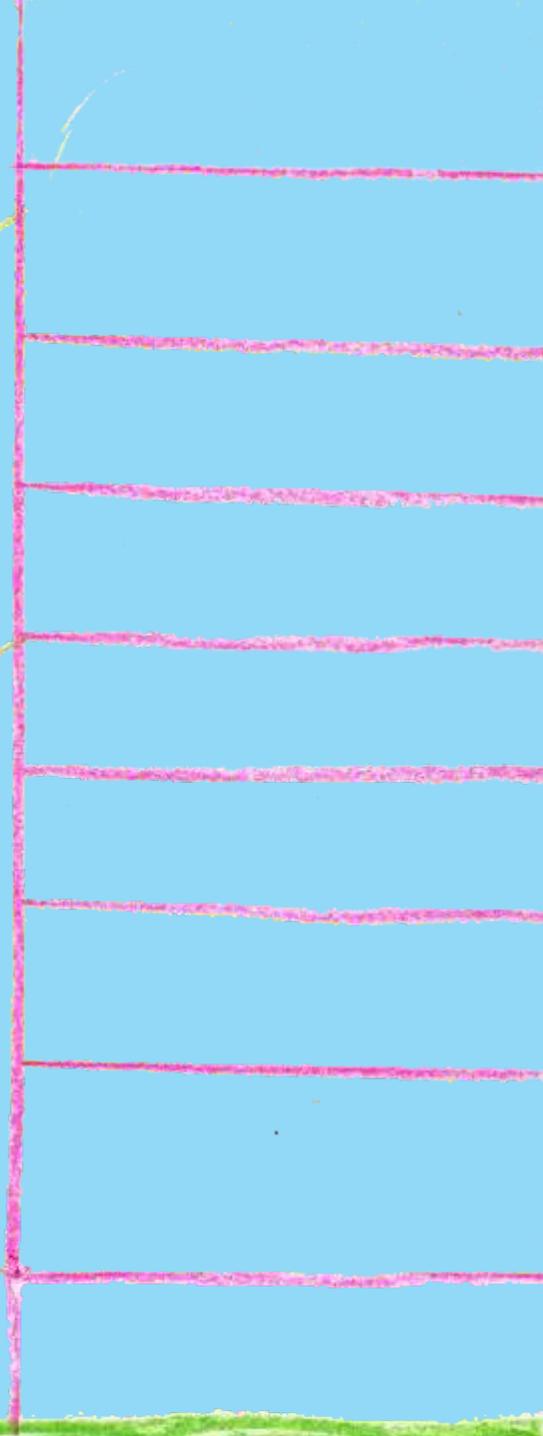


DAÍRA Zamora quispe DE 2º AÑO

¡Yo quiero comer saludable!

Pero... ¿qué verduras y frutas me gustarán?

La mamá lo invitó a conocer a Irene, una linda abuelita que tiene una huerta.



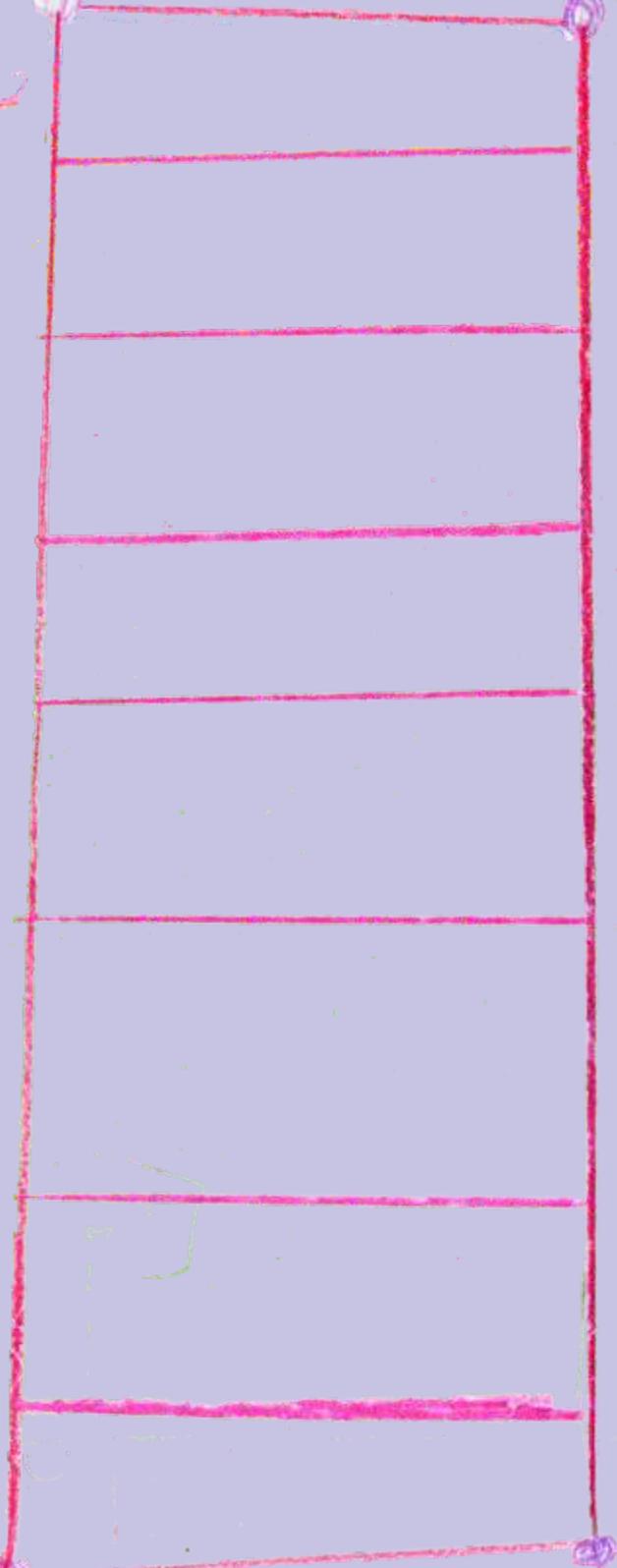
La abuelita los estaba esperando en el portón
con una gran sonrisa.





NESSA

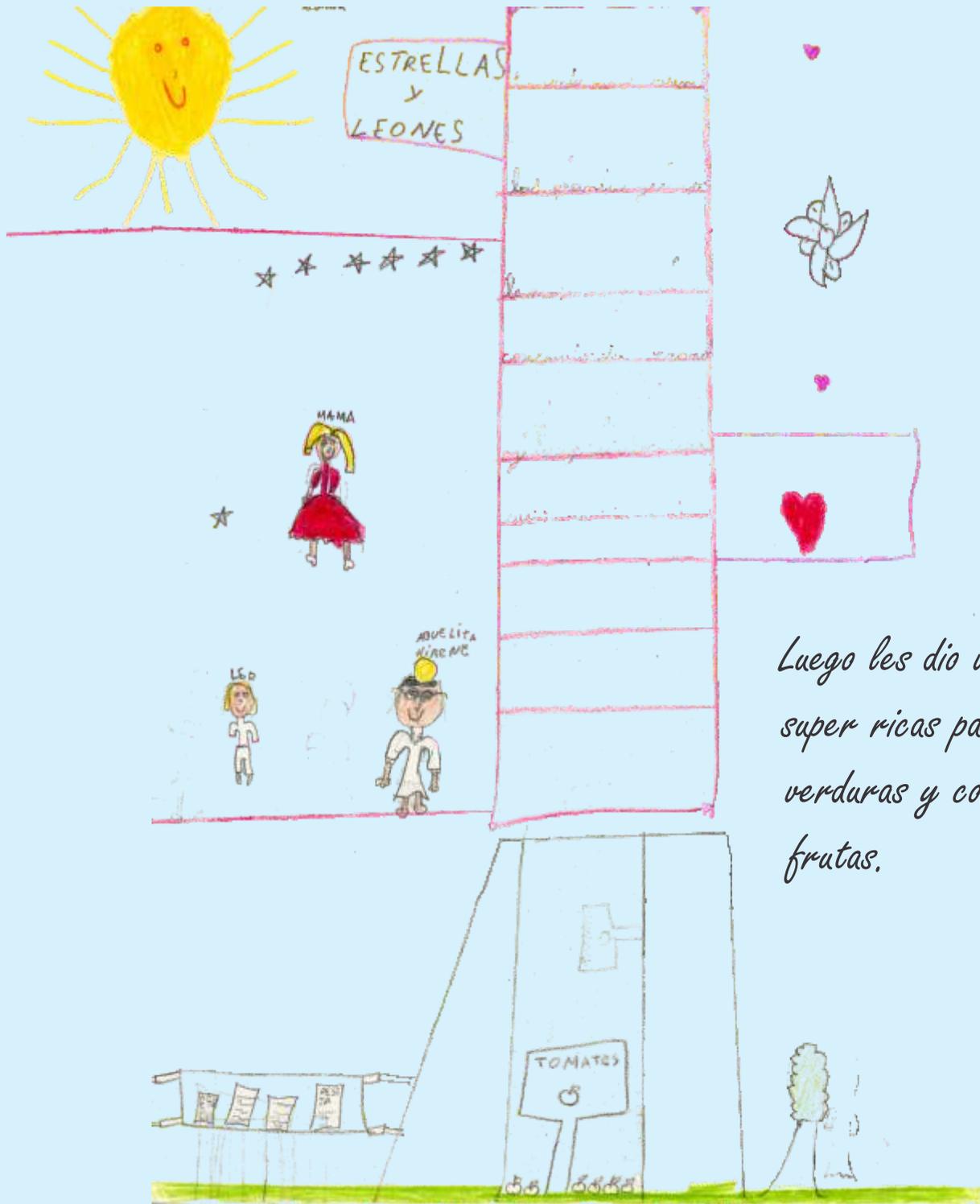
La abuelita Irene les
mostró alegremente su
huerta y le contó como
crecen las plantas





Y fueron a ver todo lo que cosechó ese verano.





Luego les dio varias recetas
super ricas para comer más
verduras y combinar las
frutas.

Leo se alegró y le dijo a su mamá que desde ese día comería mejor y además su mamá lo acompañó a caminar todos los días y finalmente logró jugar al fútbol en el equipo del barrio.

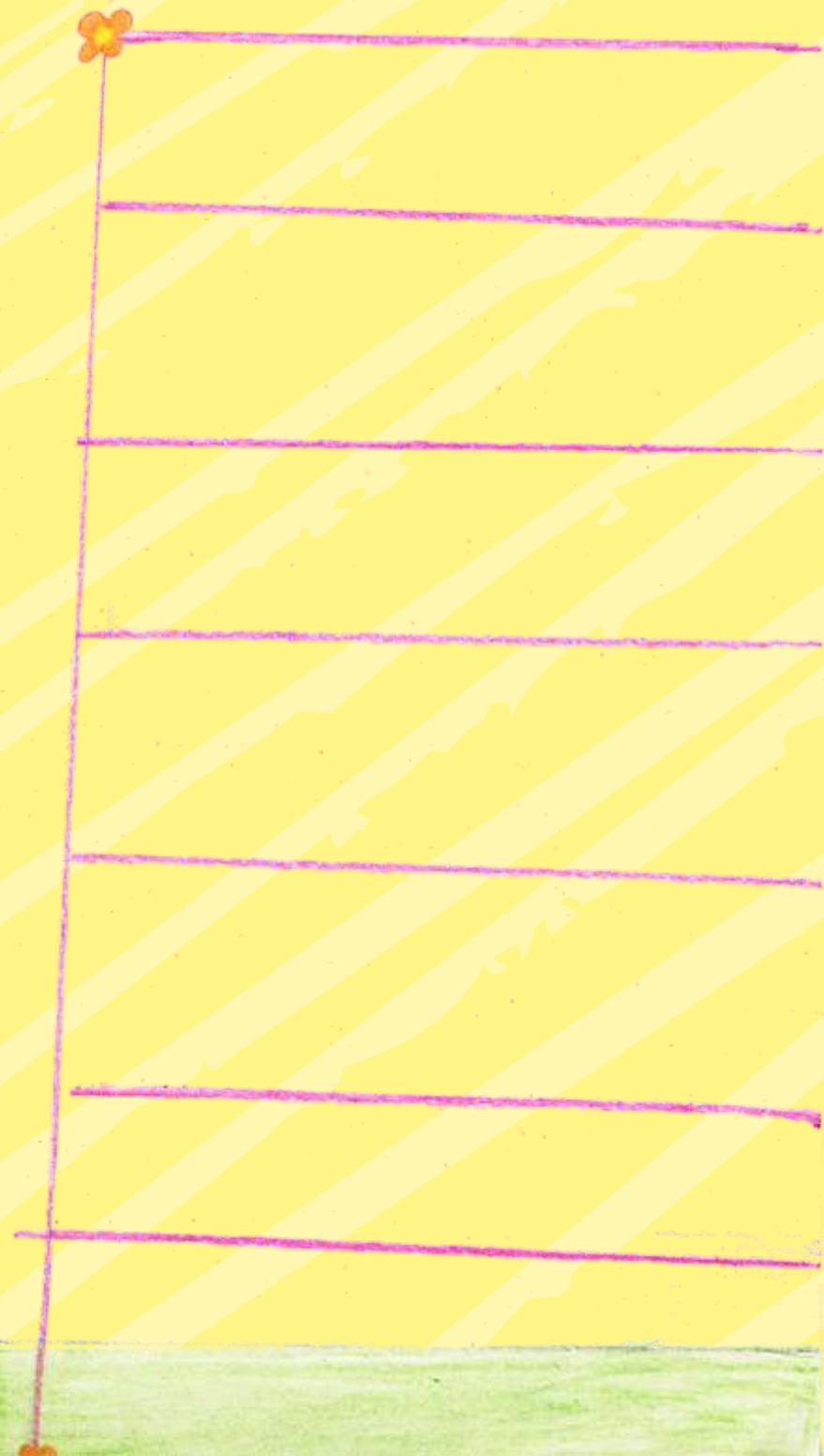


SOFIA 8 AÑOS

Su vida cambió gracias a los
consejos de su mamá y la
abuelita Irene.

Y a todos les decía que
comer verduras y frutas
es lo más copado que
hay.

Fin



Mención Especial Categoría "A"

SEUDÓNIMO

LOS CELESTES

Sala de 3 años

Jardín de Infantes N° 46 "Los Huemules"

Dirección: Las Adelas N° 62 - El Chaltén, Provincia de Santa Cruz

Teléfono Institucional: 02962 493125

e-mail: alecollovati@hotmail.com

Directora:

Prof. Collovati, Dominga Alejandra

Docentes Responsables:

Prof. Paredes S., Diana

Prof. Tusq, Marina Andrea

Participantes:

Acosta, Tiziana

Adaro, Patricio Francisco

Afonso, Aloe fany

Andrade, Orsetti León

Ayala Morinigo, Lucas Emanuel

Aybar, Pamela Nair

Caceres Schulz, Elisandro Imanuel

Carrizo, Malusa Alma

Compañy, Estol Juana

Cubillos, Juana Paz

Fava, Chiara

Fava, Manuela

García, Ventureyra Astor

García, Micaela Adabel

González, Noguera Brisa María

Herrera, Rodríguez Efraín

Lucero, Manuel

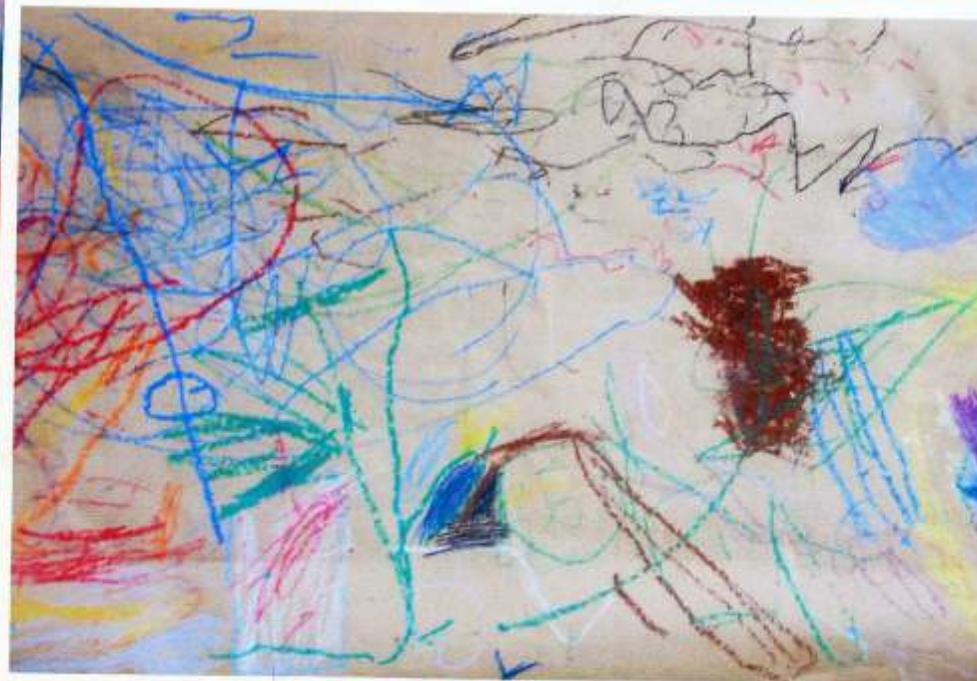
Pintos, Leonardo Julián

Rivero, Valentina Andrea

Saldivia, García Emilia

LA HISTORIA DE UNA LOMBRIZ

de la "Sala Celeste"



CONCURSO PROVINCIAL DE CUENTO ILUSTRADO
"... HABÍA UNA VEZ UNA HUERTA ..."



Había una vez una lombriz que se llamaba Luli. Vivía en el fondo de la tierra que había en un gran cajón de madera. Allí trabajaba todo el día preparando el compost para dar alimento a las plantas de la huerta y que crezcan fuertes y saludables. ¡Había que ver las lechugas y los zapallos que crecían allí!



A la lombriz de esta historia, le gustaba comer cáscaras de bananas, manzanas, papas, cebollas y otros restos de comida que le llevaba Coca, la dueña de casa.



Cierto día, mientras Coca limpiaba su casa, fue a dejarle comida para que coma la lombriz. Cuando nuestra amiga fue a buscar su almuerzo, se encontró con una gran barrera, algo que las lombrices no pueden comer: ¡Una bolsa de nylon! Coca, en su apuro, había tirado los restos de comida con bolsa y todo! Pobre lombriz, ¡qué podía hacer? ¡llenía tanta hambre!!

Por suerte, en ese cajón del compost, había otras lombrices que vivían allí. Luli fue a buscar a varias de sus amigas para que la ayudaran con este problema.

Entre todas, empujaron e hicieron tanta fuerza, que rompieron la bolsa. ¡Por fin iban a poder comer! Y para festejarlo, hicieron una gran comilona de cáscaras de frutas.



Al día siguiente, cuando Coca volvió al gran cajón para dejar nuevamente comida a su amiga, se encontró con la bolsa rota y se dio cuenta del grave error que había cometido. Se prometió, de allí en más, ser más cuidadosa con la basura y no dejarla desparramada por cualquier lugar.



Luli, la lombriz, y el resto de sus amigas, siguieron comiendo y produciendo el mejor
compost para la huerta de Coca.

¡Y las lombrices vivieron felices!



Fin

1er. PREMIO Categoría "A"

SEUDÓNIMO

LOS LILAS

Sala de 4 años

Jardín de Infantes N° 46 "Los Huemules"

Dirección: Las Adelas N° 62 - El Chaltén, Provincia de Santa Cruz

Teléfono Institucional: 02962 493125

e-mail: alecollovati@hotmail.com

Directora:

Prof. Collovati, Dominga Alejandra

Docentes a cargo:

Prof. Bauzá, Bárbara Alejandra

Prof. Ávalos, Miryam Mabel

Participantes:

Acosta, Danio Dolce

Centofani, Valentín

Echeverría, Tomás

Choque, Santiago Oscar

Mirvois, Joaquín

Molina, Ariel Baltazar

Mónaco Bruno

Ponce, Alan Nehuen

Rapaport, Luca

Torres Mijo, Anthony Pierre

Baeza, Alma Daiara

Barbero Walkiria, Muriel

Bucarey Paz, Natiara Lucia

Castrillo, Maiten

Criado Zoe, Valentina

Chavez Aguer, Juana

González Escobar, Daiana

Goulu Triviño, Lupe

Mayor Zoe, Darlene

Ortiz, Julia Valentina

Otero, Evangelina

Reese Feeney, Sofía

Segura Herrera, Emma

Tonini, Violeta

Torres, Lara Aylin

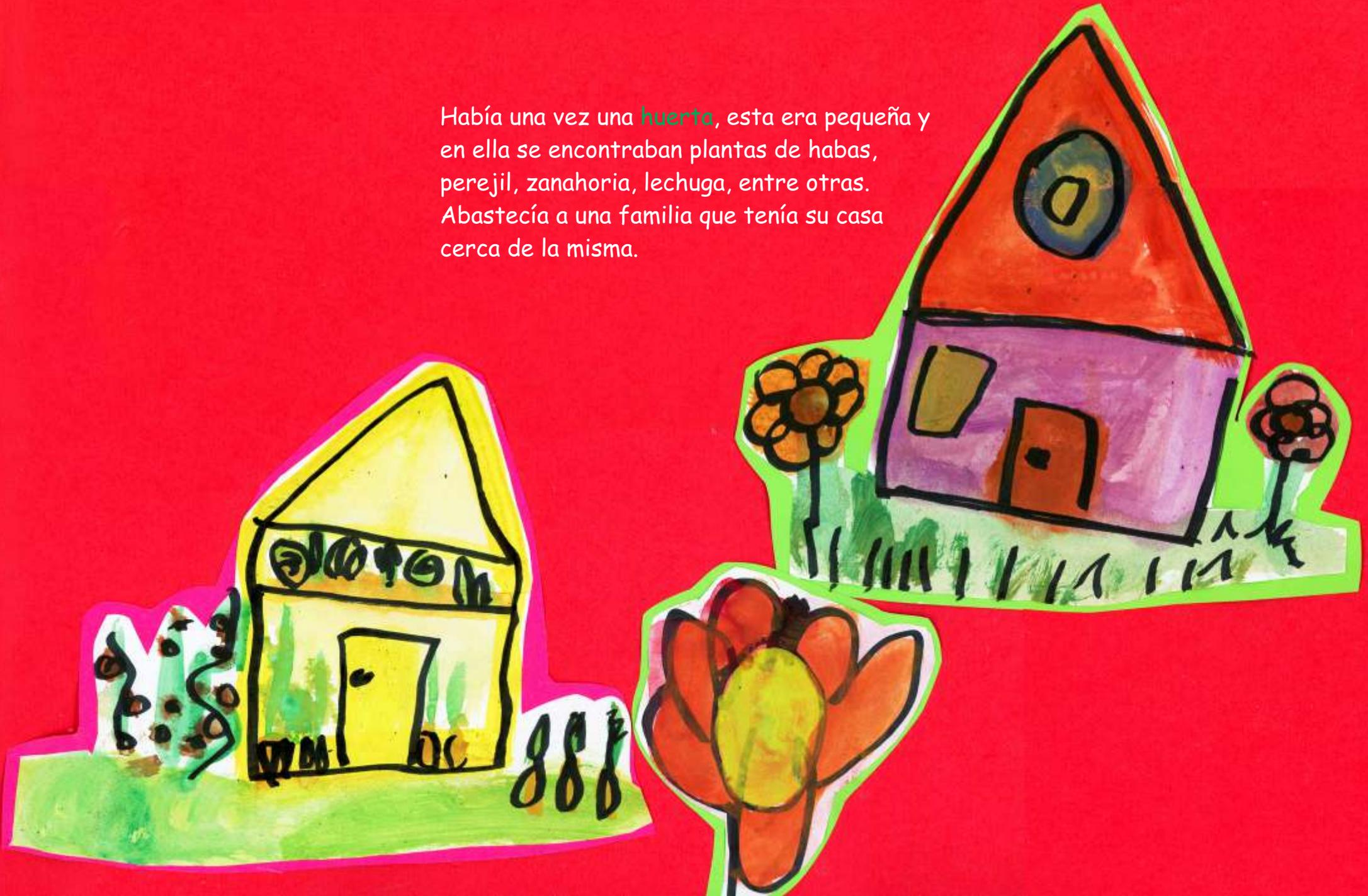
Había una vez una huerta...



CONCURSO PROVINCIAL DE CUENTO ILUSTRADO

"...HABÍA UNA VEZ UNA HUERTA..."

Había una vez una **huerta**, esta era pequeña y en ella se encontraban plantas de habas, perejil, zanahoria, lechuga, entre otras. Abastecía a una familia que tenía su casa cerca de la misma.





Una mañana el niño de la casa fue a regar las plantas como acostumbraba y se encontró, una semilla.

Sí, ¡Una semilla!, era distinta a las otras que había visto sembrar a sus padres.

Era un poco aplastada, *Grandecita*, con una punta adelante y redondeada atrás.

-¿De qué será esta semilla?-

Se preguntó el niño -

¡MMMM!, ¡Tal vez sea de un árbol de **peras** o de

manzanas!... ¡Uy cómo me

imagino comiendo ricas frutas, debajo

de estos árboles

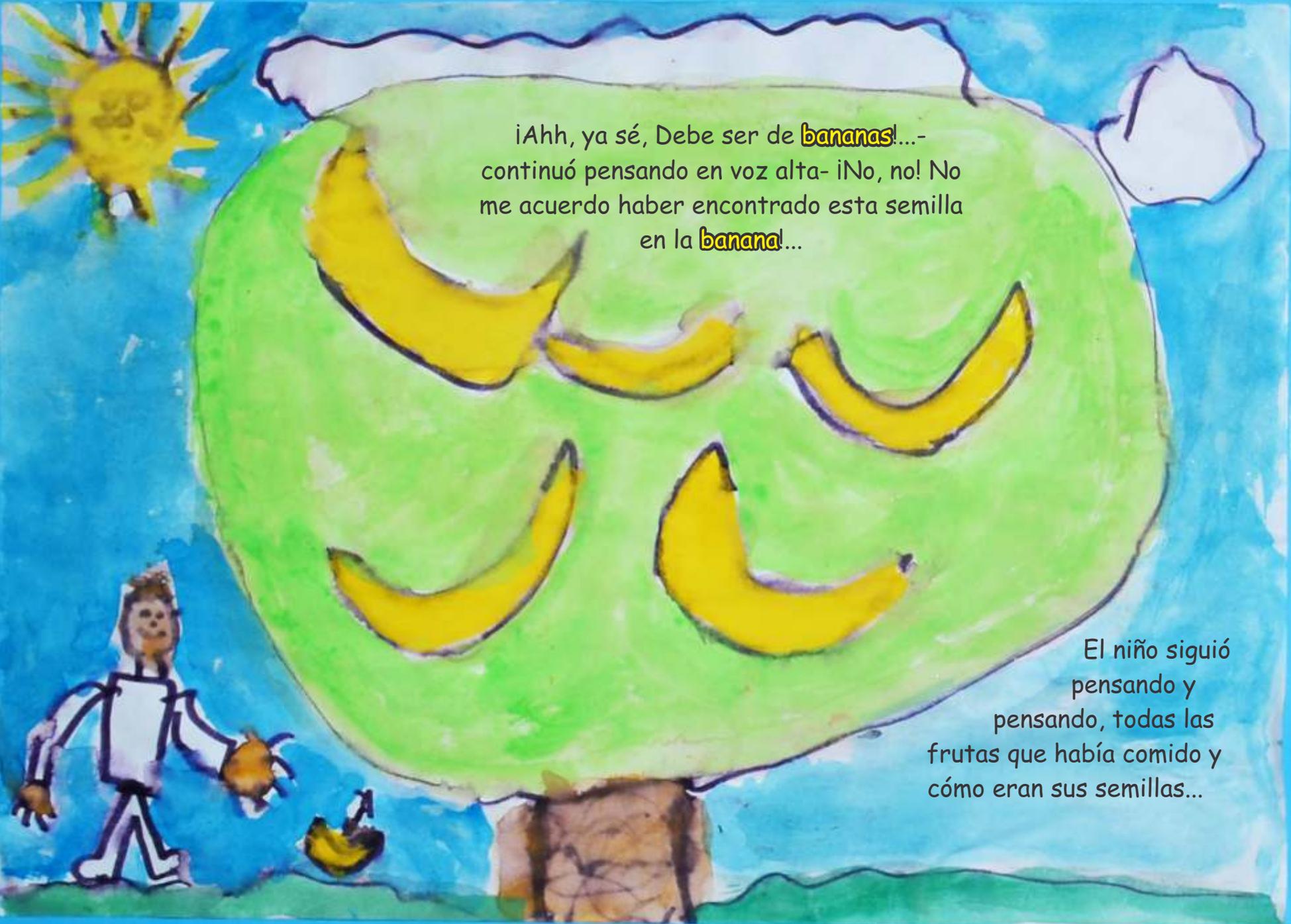
disfrutando

también de su

sombra!...



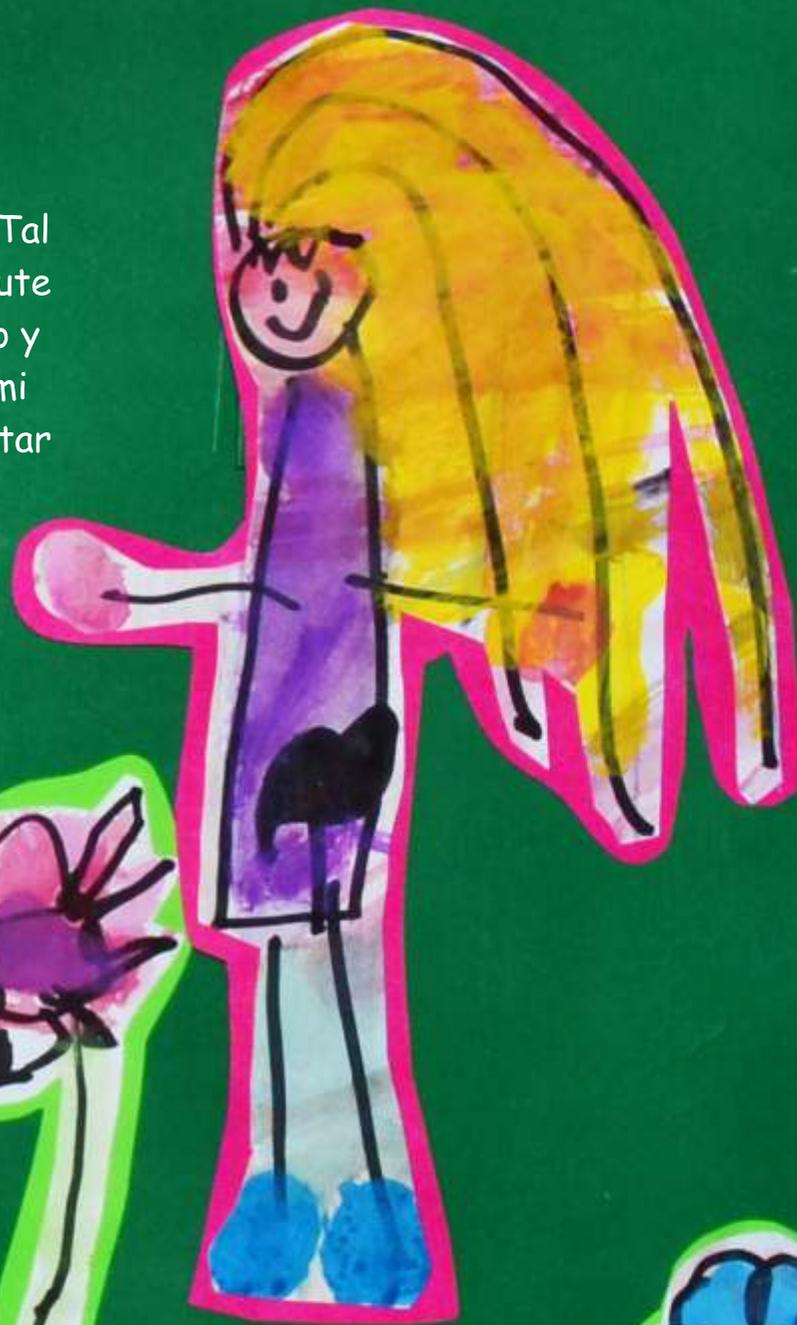
¡No, no! ¡Cierto que las semilla de esos frutos son **marroncitas** y **chiquitas!**...

A child's drawing on a blue background. In the center is a large, light green tree with a brown trunk. The tree's canopy is filled with several yellow banana-shaped holes. To the left, a boy with a white shirt and black pants is walking, holding two small brown objects. A banana lies on the ground near the tree's base. In the top left corner, there is a yellow sun with rays, and in the top right, there is a white cloud. The text is overlaid on the tree's canopy.

¡Ahh, ya sé, Debe ser de **bananas!**...-
continuó pensando en voz alta- ¡No, no! No
me acuerdo haber encontrado esta semilla
en la **banana!**...

El niño siguió
pensando y
pensando, todas las
frutas que había comido y
cómo eran sus semillas...

Y de repente, dijo...
- ¡No me importa de qué es la semilla! Tal vez, es de una planta de flores y disfrute de sus ricos perfumes. Alegre el patio y también les pueda regalar algunas a mi mamá y mi Seño... ¡Así que la voy a plantar y le daré, mucho, mucho Amor!...





Continuó recordando... En el Jardín de Infantes donde voy, trabajamos en la sala, el tema "las plantas".



Vimos que algunas se llaman "Nativas", porque viven sólo en este lugar "El Chaltén", provincia de Santa Cruz; otras son para comer; otras pueden ser usadas como remedios y algunas para decorar...





...y aprendí que todas, pero todas, necesitan lo mismo para crecer sanas y fuertes: luz, agua, alimentos que le puede dar la tierra, temperatura, espacio para desarrollarse, aire y tiempo...



El niño hizo un hoyito con su palita de jardín, colocó cuidadosamente la semilla, la tapó y le dio una duchita con agua fresca usando su regadera.



Todos los días la regaba y observaba, hasta que un día... ¡Sintió en su corazón una gran emoción. Unos brotitos pequeñitos, pequeñitos aparecieron y con los días se transformaban en hojitas, y con más días hojotas.



La planta no dejaba de crecer y cubría gran parte del patio. Un día se asomó una flor, esta era preciosa de color naranja y cuando cayó apareció la fruta - ¿Qué será?- Se preguntó el niño.

- Un zapallo - le dijo su mamá. Había plantado un zapallo y este, como la planta ¡Se hacían cada vez más grandes!!!

El niño lo acariciaba, lo limpiaba, regaba la planta con cuidado y el zapallo se hizo **gigante!**

- Es tiempo de sacarlo de la planta- le dijo la mamá. El niño estuvo tan orgulloso de lo que su pequeña semilla le había dado, que decidió compartir su alegría con amigos ¿Y cómo hizo?.

Cocinó tartas, tortas y budines de zapallo; los demás invitados no quisieron asistir con las manos vacías, por lo que cada uno vino con un sabroso alimento de algún fruto que cosechó en su pedacito de tierra.





Ese día la huerta se vistió de fiesta y nunca perdió su encanto, ya que al ser cuidada, la naturaleza, siempre nos sorprende con nuevos olores, sabores y colores.

Fin



2do. PREMIO Categoría "A"

SEUDÓNIMO

LAS HORMIGUITAS

Sala de 5 años

Jardín de Infantes N° 15 "Ejército Argentino"

Dirección: Perito Moreno 558 – Río Gallegos, Provincia de Santa Cruz

Teléfono Institucional: 02966 - 437528

e-mail: jardin_infantes_15@hotmail.com

Directora:

Prof. Reynoso, Virginia

Docente Responsable:

Prof. Vera, Alejandra María

Participantes:

Benítez, Christian Gonzalo

Gabrera, Ian Kevin

García, Matías

James, Peronja Jeremía

Muñoz, Ángel Agustín

Olmos, Balmaceda Benjamín

Pinchulef, Pablo Lautaro

Ramírez, Rodrigo

Santana, Axel Leonel

Valderas, Juan Ignacio

Vargas, Facundo

Medina, Gonzalo Benjamín

Sosa, Emiliano

Moreno, Wilian

Cornejo, Candela Mariel

Fariás, Máxima Milagros

López, Mia Jennifer

Morales, Gabriela Noemí

Triviño, Martina Alejandra

Vallejos Núñez, Fiamma Lucía

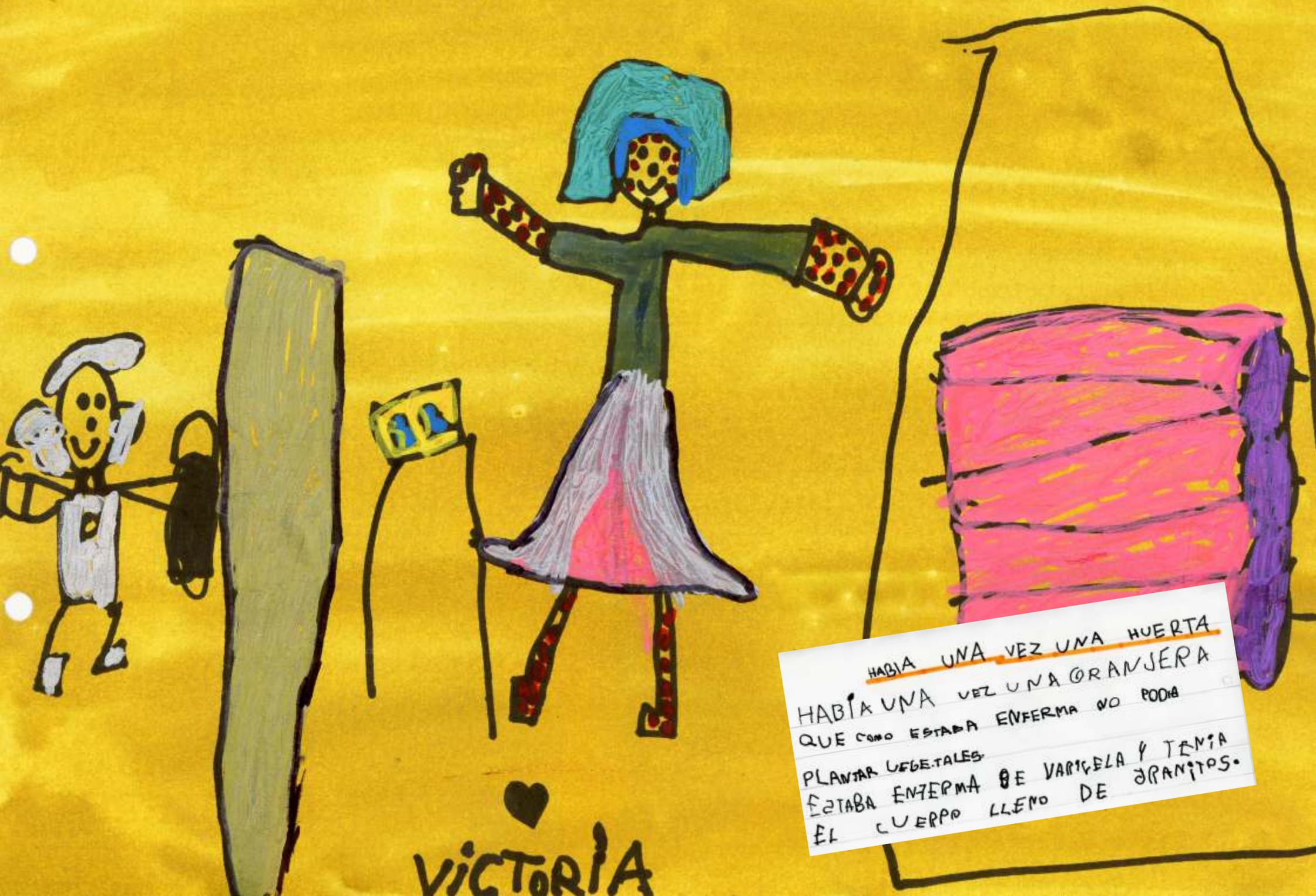
Varela Agüero, Victoria Abril

Alarcón, Luciana

CONCURSO PROVINCIAL DE CUENTO ILUSTRADO
"... HABÍA UNA VEZ UNA HUERTA ..."



*A los fines de mantener la fidelidad con el cuento original, se han conservado los textos realizados por los propios niños/as del jardín de Infantes.



HABIA UNA VEZ UNA HUERTA
HABIA UNA VEZ UNA GRANJERA
QUE COMO ESTABA ENFERMA NO PODIA
PLANTAR VEGETALES.
ESTABA ENFERMA DE VARICELA Y TENIA
EL CUERPO LLENO DE GRANITOS.

♥
VICTORIA



ENTONCES LLAMÓ A DOS GRANJEROS
AMIGOS Y LES PIDO QUE HICIERAN TODO
POR ELLA.

• LOS GRANJEROS ACOMODARON LA TIERRA
NEGRA CON PALAS, RASTRILLOS Y TRACTOR Y
SACARON TODAS LAS PIEDRAS, RAMAS, BICHOS
Y VIDRIOS CON MUCHO CUIDADO Y CON GUNTES
PARA QUE NO SE ENSUCIEN, PIQUEN Y
ENFERMEN.

CUANDO TERMINARON DE TRABAJAR SE FUERON
A SUS CASAS A TOMAR EL TÉ Y
VOLVIERON A PLANTAR.



LA GRANJERA SE CURÓ TOMANDO
REMEDIOS QUE LE DIO EL DOCTOR Y
SE FUE A TRABAJAR CON LOS
GRANJEROS.

CAVARON, PUSIERON LAS SEMILLAS Y
LAS TAPARON DESPACITO Y CON LA
PALA.

PLANTARON SEMILLAS DE
MAYAZANA, ZANAHORIA, TOMATE,
LECHUGA Y PAPAS.

LOS REGRORON Y ESPERARON A
QUE EL SOL BRILLE PARA QUE
LE DE CALOR Y CREZCAN.

LOS GRANJEROS PUSIERON UN ESPANTA-
PASAJOS PARA QUE LOS Pajaritos
NO JUEGAN A COMERSE LAS
ZENILLAS.

PASARON MUCHOS DIAS Y LOS
VEGETALES CRECERON SANOS Y LIMPOS Y LOS



GRANJEROS JUNTARON LOS VEGETALES EN
BOLSAS Y LOS FUERON A VENDER EN
UNA TIENDA PARA QUE TODAS
LAS PERSONAS TENGAN PARA COCINAR
Y COMER. SANO.

FIN

**CONCURSO PROVINCIAL DE CUENTO ILUSTRADO
“...HABÍA UNA VEZ UNA HUERTA...”**

El Jurado a cargo del proceso de evaluación del concurso estuvo constituido por el Lic. Patricio Musitano, la Prof. Gabriela Peralta y la Lic. Gina Lipka, en representación de la FBSC (Fundación Banco Santa Cruz), el Consejo Provincial de Educación y el Programa ProHuerta (INTA-MDS), respectivamente.

ANEXO 1

CRITERIOS DE EVALUACION

El proceso de evaluación estuvo organizado tomando en cuenta ciertos criterios de evaluación, a saber:

- 1 - Pertinencia de la temática en el desarrollo de la obra que concursa
- 2 - Originalidad de la historia relatada, apreciación sobre los niveles de participación de los estudiantes en la realización efectiva de obra
- 3 - Creatividad como obra plástico-literaria
- 4 - Coherencia y Cohesión literaria
- 5 - Materiales grafo plásticos utilizados para la confección de la obra

CONCURSO PROVINCIAL DE CUENTO ILUSTRADO
“...HABÍA UNA VEZ UNA HUERTA...”

“LOS ZAPALLITOS”

EGB N° 20, Malvinas Argentinas. Año: 1º.

La obra sin duda alguna es resultado de la estrategia docente de lograr sintetizar en una misma expresión la singularidad y la grupalidad de los autores que dan origen mediante técnicas de relato oral, a un cuento que transmite en cada hoja, la cotidianidad de un pueblo, sea mediante sus personajes y escenarios, siendo a través de las palabras.

La creación da cuenta de la pertinencia a las temáticas propuestas por este concurso y a la vez introduce como "materia prima" para su construcción no solo la voz propia de los y las estudiantes del curso, diligentemente trabajado por el equipo docente, que logra eficientemente conjugar las fortalezas presentes en la diversidad que caracterizan a un curso multigrado, tanto desde las diferencias reales de edad, como intereses y conocimientos, como también las propias vivencias de estos en las chacras y las huertas.

Dado esto último, se evalúa positivamente el que los niños hayan tenido libertad expresiva para sus creaciones, eligiendo las formas, los materiales, y el uso del color, según consideraron mejor lo que expresaba

ANEXO 2

REFLEXIONES SOBRE LOS TRABAJOS SELECCIONADOS

“LEONES Y ESTRELLAS”

Escuela Hogar Rural N° 2, Héroes de Malvinas. Año: 2º.

Con respecto al trabajo grafoplástico se ve la conquista de las formas representativas de la figura humana y de diferentes objetos de la realidad. Con técnicas simples, el uso del papel, los lápices de colores y algunas herramientas informáticas se ha dado lugar a una historia propia para la edad de los estudiantes de un segundo año, construyendo coherentemente una historia original torno a la alimentación en la infancia, no tratada por otros concursantes y abordada con respeto, conocimiento y diligencia.

En cuanto al cuento, en términos literarios como se ha mencionado, se distingue una coherencia narrativa, y pertinencia con respecto a las temáticas propuestas, advirtiéndose en todo momento el trabajo grupal que se refleja a través de las creaciones en cada una de las páginas que hacen a la obra.

“LOS CELESTES”

Jardín de Infantes N° 46. Sala de 3 años.

La mención ha sido pensada en el sentido de que siendo una sala de tres años la docente ha hecho uso inteligente de las estrategias grafoplásticas que se habilitaban para el concurso, retratando creativamente mediante el uso de las fotografías el proceso propio de aprendizaje de los niños a partir del trabajo en los espacios de la huerta, siendo esto la base material y literaria para la elaboración de la historia que da origen al cuento. La historia ha sido única en cuanto a la temática elegida, recuperando conocimientos técnicos precisos sobre la elaboración del compost orgánico y el cuidado del medio ambiente, a la vez que recupera el trabajo grupal y la relación entre el niño/a y el medio natural con el que convive.

ANEXO 2

REFLEXIONES SOBRE LOS TRABAJOS SELECCIONADOS

CONCURSO PROVINCIAL DE CUENTO ILUSTRADO
“...HABÍA UNA VEZ UNA HUERTA...”

“LOS LILAS”

Jardín de Infantes N° 46. Sala de 4 años.

En este trabajo se ve reflejada la incentivación docente, estimulando los conocimientos que poseen los niños/as, activando sus percepciones. Se evalúa también positivamente los materiales utilizados, y el dibujo tridimensional, la gran cantidad de colores, que lo hace ingenioso a la vez que el tamaño del trabajo permite para la edad de los y las niñas autoras la expresión libre según el momento de creatividad que los caracteriza en esa etapa.

Es importante resaltar el uso de las fotografías recopilatorias de las experiencias llevadas a cabo en el jardín con los niños/as en el marco del trabajo con la huerta orgánica, habiendo sido esto un buen recurso visual tanto para el libro en sí como para la socialización de contenidos y el abordaje que se da desde la institución a la temática.

“LAS HORMIGUITAS”

Jardín de Infantes N° 15, Ejercito Argentino. Sala de 5 años. Turno Mañana.

El trabajo denota creatividad, dado que logró un proyecto utilizando un procedimiento original; uso del color, distintos fondos; se ve visiblemente no solo la figura humana sino objetos reconocibles de la naturaleza.

Los niños demostraron en sus creaciones plásticas que han logrado dominar las representaciones de las relaciones espaciales.

Por otro lado se registra una intervención de los niños casi en su totalidad, introduciendo la escritura a mano y recorte de las figuras sin una intervención excesiva del docente sobre la producción gráfica específicamente.

ANEXO 3 - ESCUELAS PARTICIPANTES

SEUDÓNIMO

LOS VERDES

Sala de 5 años
Jardín de Infantes N° 46 “Los Huemules”
Dirección: Las Adelas N° 62 - El Chaltén,
Provincia de Santa Cruz
Teléfono Institucional: 02962 - 493125
e-mail: alecollovati@hotmail.com

Directora:
Prof. Collovati, Dominga Alejandra

Docentes a cargo:
Prof. Paredes S., Diana
Prof. Pretel, Adela Beatriz

Participantes:
Afonso, Cedric Ernesto
Andrade Orsetti, Tomás
Cubillos, Vicente Jesús
De Moura Santos, Erwin Adonai
Rivero Villalba, Plácido Domingo
Amaya Serón, Sol Ariana
Burgay Cachero, Carola
Cardoza Sosa, Melina Soledad
Contretas, Priscila Naiara
Cosentino Diloreto, Lola
Fava, Luciana
Fava Illanes, Giuliana
García, Camila Isabel
González Marino, Naiara Aylén
Morellato, Martina
Sotomayor Soto, Ingrid Abril
Suárez Hueycha, Nahara Denisse
Villalba, María Alejandrina

SEUDÓNIMO

TROMPITAS

Sala de 4 años
Jardín de Infantes N° 53 “Ketenk Aike”
Dirección: San Lorenzo y Ferradas - Río Gallegos,
Provincia de Santa Cruz.
Teléfono Institucional: 02966 - 424507
e-mail: roxinegman@hotmail.com

Directora:
Prof. Martínez, Patricia

Docente Responsable:
Prof. Mansilla, Roxana Negrón

Participantes:
Casimiro, Alexander Owen Arnaldo
Cruz, Nahuel David
Cuello, Uriel Darian
Flores Cejas, Jorge Uriel
González Trujillo, Juan Alberto
Muñoz Benítez, Dylan Ezequiel
Oviedo, Maximiliano
Rivera, Franco Agustín
Samora, Thiago Nahuel
Chacon, Leila Agustina
Colque Durán, Stefania Morena
Colque Villca, Belén Roxana

SEUDÓNIMO

GARABATOS

Sala de 5 años
Jardín de Infantes N° 50 “Kau Si Aike”
Dirección: Alcorta N° 805 - Río Gallegos,
Provincia de Santa Cruz.
Tel.: 2966 - 436206
e-mail: ali_mira5@hotmail.com;
ortlandomiracle@speedy.com.ar

Directora:
Prof. Miracle, Alicia

Docente Responsable:
Prof. Fernández, Verónica

Participantes:
Alzamora, Mia Morena
Andrade, Cielo Fernanda
Arancibia, Ricardo Daniel
Arancibia Álvarez, Antonella
Cárdenas, Sofía Ayelen
Coronel Rosales, Bruno A.
Encina Almonacid, Anett M.
Flores, Diego Maximiliano
Ghiglione, Renzo Tonino
Huaiquifil, Daina Micaela
Leguizamón, Luna
Lucero, Zoe Stefania
Luna, Rodrigo Adrián
Molina, Camila Rocío
Moreno, Thiago Emanuel
Pérez Díaz, Martina Belén
Pérez, Morena Belén
Regner Rincón, Gaspar A.
Tolosa, Jeremías Gabriel
Vera, Ariana Antonella
Victoria, Giuliana
Villa García, Tomás Dylan
Villarroel, Joel Agustín
Villegas Ardiles, Santiago Abel

SEUDÓNIMO

CARAMELOSOS

Sala de 5 años
Jardín de Infantes N° 50 “Kau Si Aike”
Dirección: Alcorta N° 805 - Río Gallegos,
Provincia de Santa Cruz.
Tel.: 2966 - 436206
e-mail: ali_mira5@hotmail.com;
ortlandomiracle@speedy.com.ar

Directora:
Prof. Miracle, Alicia

Docentes Responsables:
Prof. López, Sandra
Prof. Jodra, Mariana

Participantes:
Agraso, Bruno Gonzalo
Amaro, Gastón Alejandro
Barriga Rodríguez, Mía
Cabrera, Santino
Camporro Pérez, Thiago Nicolás
Cárcamo, Païllan
Thiago, Lionel
Cárdenas, Valentina
Fernández, Luz Anabella
Fernández, Morales
Enzo, Ricardo
Graff, Santiago Martín
Marzola, Enzo Franco
Mayorga, Fernández
Micaela, Berenica
Moreno, Lusmila
Navarro Flores, Misael
Opazo, Elías Alberto
Pérez, Hernández
Daiana, Nicole
Poblete, Haro
Flores, Priscila
Román, Valentina Aixa
Ruiz, Derek Tomas
Sánchez, Leandro Leonel
Santana Vergara, Mateo
Triviño, Teiguel
Camila, Agustina
Valdez, Tania Belén
Vázquez, Lautaro Fernando
Cabrera, Santino

ANEXO 3 - ESCUELAS PARTICIPANTES

SEUDÓNIMO

KOSPY

Sala de 4 años
Jardín de Infantes N° 10 "Gral. Martín M. de Güemes"
Dirección: Campaña del Desierto N° 1438 - Calafate, Provincia de Santa Cruz.
Teléfono Institucional: 02902 - 491438
Mail: alecarranza@cotecal.com.ar

Directora:
Carranza, Alejandra

Docente Responsable:
Prof. Peña, Lorena
Prof. Nieva, Natalia

Participantes:
Argañaraz Pérez, Florencia Milagros
Barja, Luciano Gastón
Barrías, Ángel Leonel
Barrios Lovera, Luzmila Valentina
Britez Zupic, Lucrecia Valentina
Constancio, Luciano
Flores, Anahí Ayelén
García Arancibia, Luciana
Gómez, Varca Oriana Yael
González Gadea, Alexis Ariel
Llegues, José Ignacio
Méndez, Vanesa Alejandra
Mustillo, Villasur Mayra
Nahuelcheo, Joaquín Daniel
Patiño, Valentín Nicolás
Rolón, Katherina Ailén
Romero, Kiara Abigail
Rossi, Catalina
Rueda, Braian Francisco
Ruiz, Martín
Ruiz, Yanina Aylén
Zaeta, Eluney

SEUDÓNIMO

LA HUERTA LOCA

3º AÑO "B"
EGB N° 18 "Carlos M. Moyano"
Dirección: Av. San Martín 573 - Gobernador Gregores. Provincia de Santa Cruz
Teléfono Institucional: 02962 - 491031
Mail: escegb18gregores@yahoo.com.ar

Directora:
Prof. Vilma, Luján

Docentes Responsables:
Prof. Puchi, Carla Johanna
Prof. Inayado, Iván

Participantes:
Acevedo, Maximiliano
Bahamonde, Sebastián
Chauri, Lautaro
Chacón, Lucas
Erikcen, Ramiro
Flores, Fernando
Garay, Sabino
García, Demian
Guelet, Lautaro
Ruiz Díaz, Guillermo
Videla, Agustín
Bahugja, Agustina
Descares, Gimena
Lagos, Camila
Paredes, Vanina
Raquinau, Lourdes
Risco, Federica
Rivera, Nicole
Villalba, Oriana
Virginillo, Melisa
Zuñiga, Bianca

SEUDÓNIMO

LA CALABAZA GIGANTE

3º AÑO "D"
EGB N° 18 "Carlos M. Moyano"
Dirección: Av. San Martín 573 - Gobernador Gregores. Provincia de Santa Cruz
Teléfono Institucional: 02962 - 491031
Mail: escegb18gregores@yahoo.com.ar

Directora:
Prof. Vilma, Luján

Docentes Responsables:
Prof. Aguilar, Mirtha
Prof. Inayado, Iván

Participantes:
Acosta, Ailen
Alvear, Daniela
Arias, Hasan
Bahamonde, Anabella
Bahamonde, Giuliana
Bogarín, Enrique
Fracasso, Felipe
García, Iair
Giani, Ian
Gierl, Jana
Haro, Selena
Leguizamón, Jano
Maidana, Maira
Martínez, Milagros
Oviedo, Santiago
Pérez, Hernán
Ramos, Ruth
Ruiz, Ludmila
Sena, Amelia

SEUDÓNIMO

LOS CUATRO AMIGOS Y SU HUERTA

2º AÑO "B"
EGB N° 18 "Carlos M. Moyano"
Dirección: Av. San Martín 573 - Gobernador Gregores. Provincia de Santa Cruz
Teléfono Institucional: 02962 - 491031
Mail: escegb18gregores@yahoo.com.ar

Directora:
Prof. Luján Vilma

Docentes Responsables:
Prof. Soraya, Vargas
Prof. Inayado, Iván

Participantes:
Álvarez, Keyla
Bahamonde, Adara
Carrizo, Luis
Cebeyra, Kheyra
Cofre, Candela
Díaz, Javier
Escalada, Anahí
Giani, Cristian
González, Gonzalo
León, Alan
Martínez, Elías
Millanao, Uriel
Narvaez, Valentina
Olate, Matías
Osterrielt, Alejandro
Saldivia, Yosef
Santos, Ezequiel
Sayago, Marcia
Subirá, Alejo
Silva, Florencia
Reichert, Eugenia
Vargas, Santiago
Vedia, Erika

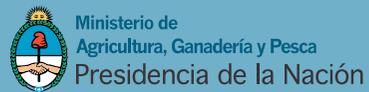


La presente publicación es producto del Concurso Provincial de Cuento Ilustrado "... Había Una Vez Una Huerta ...", impulsado en el año 2012 por el equipo de la Coordinación Provincial del Programa ProHuerta de Santa Cruz, con el fin de incentivar dentro de la comunidad escolar de la provincia, el desarrollo de un trabajo de creatividad e inventiva en el que docentes y estudiantes pudiesen dejar plasmadas, mediante el uso del recurso gráfico y literario, historias que estimulen el interés por el aprendizaje y la interrogación sobre el mundo de la agroecología, la alimentación saludable, el trabajo en equipo y redes de solidaridad entre pares, a través del mantenimiento de una huerta agroecológica.

Las historias ilustradas que componen este libro son producciones de niñas y niños que han logrado abordar de manera artística aquellas temáticas, capitalizando la realidad cotidiana en la que se mueven día a día docentes y estudiantes de esta provincia.



Compromiso con la excelencia en la educación, cultura y en el cuidado del medio ambiente



Instituto Nacional de Tecnología Agropecuaria
Rivadavia 1439 (C1033AAE) - Buenos Aires