

PRESENTES

SEGUNDA TEMPORADA



CANAL **ENCUENTRO**

PRESENTES II

Capítulo 12

www.encuentro.gob.ar



Presidencia
de la Nación

Ministerio de
Educación



encuentro

SINOPSIS



La pequeña Nina ya está en este mundo. Mariana y Nacho están aprendiendo juntos a ser padres. Pero llega el viaje de egresados y Mariana duda: ¿podrá dejarla con Nacho durante esa semana?

Mariana siente que creció de golpe y tiene por delante un gran desafío: enfrentar su nueva vida y sus nuevas responsabilidades, sin dejar de lado su adolescencia y sus deseos. Sabe que no es fácil, pero ella es fuerte. Y está decidida a lograrlo.

→ ■ **CAPÍTULO 12**

http://www.encuentro.gov.ar/sitios/encuentro/programas/ver?rec_id=126690

ACTIVIDADES

Duración: 26 minutos

Área disciplinar: Ciencias Sociales

Nivel: Educación secundaria

Esta guía ofrece a los docentes actividades para utilizar en el aula a partir del capítulo “Mariana” de la serie ***Presentes II***.



CAPÍTULO 12*“MARIANA”***ESTE CAPÍTULO HABLA DE...**

Maternidad

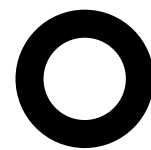
Paternidad

Amistad y compañerismo

Fin de los estudios secundarios

Futuro

**CON
TENI
DOS**



PARA ENTENDER Y REFLEXIONAR SOBRE EL CONTENIDO DEL CAPÍTULO

1) Mariana ya es mamá y su atención está centrada en el cuidado de Nina, su hija. Pero, además, sigue asistiendo a clases. Ya falta muy poco para terminar sus estudios.

- ¿Cuáles son los sentimientos de Mariana ante este nuevo escenario? ¿Qué preocupaciones tiene?
- ¿Cómo reacciona y participa la escuela (sus compañeros y docentes) ante la llegada de Nina? ¿Y Nacho?

2) El curso de Mariana está realizando los preparativos para el viaje de egresados, un tema que desencadenó conflictos y desencuentros a lo largo de toda esta temporada de **Presentes**.

- ¿Cómo se resolvieron estos conflictos?
- ¿Cuál es el sentimiento general en torno al viaje? ¿En qué momentos aparecen expresados esos sentimientos en el capítulo?
- ¿Algo de todo esto se relaciona con experiencias que hayan tenido ustedes como grupo?

3) A partir de las voces en off de cada uno de los protagonistas al momento de subir al micro, les proponemos analizar las situaciones particulares que se resolvieron a lo largo de esta temporada de **Presentes**.

- ¿Qué sucede con la percepción que Luca tiene de Gonzalo?
- ¿Qué afirma Chifle respecto a Ivana?
- ¿Cómo se resuelve la relación entre Fede y Stefi?
- ¿Qué pasa con Carla en relación a Natu?



PARA INVESTIGAR

4) El capítulo aborda el cierre de una etapa escolar: la finalización de los estudios secundarios. En ese sentido, es una buena ocasión para efectuar actividades de balance y reflexión.

Les proponemos pensar en el carácter histórico de la escuela, en especial en los orígenes de la educación.

- ¿Cómo fue cambiando la enseñanza y sus métodos a través del tiempo?
- ¿Hay distintas formas de educar y enseñar?
- ¿Qué tensiones descubrieron al analizar su historia?

Se sugiere armar una línea de tiempo utilizando la aplicación Cronos con toda la información recabada:

http://www.educ.ar/recursos/ver?rec_id=92550

5) Los invitamos a investigar acerca de una figura muy influyente para la educación: el educador brasileiro Paulo Freire.

La propuesta será que la clase se divida en grupos para analizar a fondo su obra y aportes:

- Grupo 1: buscar y compilar sus datos biográficos, poniéndolos en relación con su trabajo y obra.
- Grupo 2: listar sus obras, realizando un breve resumen de cada una.
- Grupo 3: seleccionar pasajes importantes de su escritura para debatir en clase.
- Grupo 4: detectar, enumerar y explicar los conceptos clave de su teoría.

Por último, sugerimos realizar una puesta en común para compartir el trabajo efectuado entre todos. Luego lean la siguiente cita de Freire y debatan:

Jamás acepté que la práctica educativa debería limitarse sólo a la lectura de la palabra, a la lectura del texto, sino que debería incluir la lectura del contexto, la lectura del mundo.

- ¿Cómo pueden relacionar esta frase con las problemáticas que atraviesan los protagonistas de **Presentes**?
- ¿Cómo pueden relacionar esta frase con su propia realidad?

6) Les proponemos navegar el *Mapa Nacional de la Discriminación* elaborado por el Instituto Nacional contra la Discriminación, la Xenofobia y el Racismo (INADI):

<http://inadi.gob.ar/politicas/mapas-de-la-discriminacion>

Focalicen su atención en los segmentos “I. Percepción general sobre la discriminación” y “III. Percepciones sobre grupos y ámbitos”. Busquen información acerca de los siguientes puntos:

- ¿En qué ámbitos la discriminación suele ser un factor habitual?
- ¿Qué grupos son estigmatizados en nuestra sociedad?
- ¿Cuáles son las causas más comunes de discriminación en el ámbito educativo?
- ¿Cuáles creen que serían las mejores estrategias para reducir estos porcentajes?

Finalmente, realicen una puesta en común y debatan entre todos acerca de cómo se expresa esta realidad en la escuela a la que asisten.

PARA DISCUTIR Y REFLEXIONAR

7) Al momento de partir al viaje de egresados, todos los chicos están pensando en el futuro: ¿cómo será su vida cuando vuelvan y la escuela termine definitivamente? ¿Van a estudiar? ¿Van a trabajar? ¿Van a irse a vivir solos? ¿Van a mudarse de ciudad? ¿Van a formar una familia? ¿De qué depende todo esto?

Proponemos partir de las historias de los protagonistas de la serie para explorar sus propios deseos y posibilidades al pensar este cierre de ciclo:

- ¿Se identifican con alguno de los personajes? ¿Por qué?
- ¿Ya saben qué harán cuando terminen la escuela? ¿Entre qué posibilidades se debaten?
- Si lo tienen decidido, ¿cómo llegaron a tomar esta determinación?
- ¿Qué los motiva?
- ¿Qué los alegra?
- ¿Cuáles son sus miedos?
- ¿Cuáles sus objetivos?



PARA PRODUCIR

8) Partiendo de las reflexiones sobre su pasado, presente y futuro, todavía como estudiantes y próximamente como egresados, trabajadores, estudiantes universitarios, padres, viajeros o lo que elijan, les proponemos una jornada artística.

La consigna es elaborar collages y afiches que expresen su pasaje por la escuela, o cómo imaginan su futuro.

Los invitamos a llevar revistas, tijeras, pegamento, cartulinas, fotos y/o, recuerdos. Pueden trabajar solos o en grupos.

También pueden armar un anuario del curso para tener de recuerdo cuando termine el año.

9) Como estudiantes, muchos años de su vida han transcurrido en la escuela. Los invitamos a organizar una jornada de reflexión con sus docentes, directivos y compañeros de otros cursos donde aborden los mayores temas de conflicto que hayan atravesado durante estos años, sus procesos y posibilidades de resolución.

El planteo de actividades se debe orientar para dar forma a un balance de esta etapa, teniendo como ejes fundamentales:

- ¿Qué aportes se llevan de la escuela?
- ¿Qué cambiarían o sugerirían para las generaciones que están por venir?

Además, pueden dividir la jornada en temáticas como: materias y estudio, acoso escolar, educación sexual, consumo problemático de sustancias, relación con los docentes.

Inviten a especialistas e incluso a los padres a participar, y así enriquecer la experiencia.



**Presidencia
de la Nación**

**Ministerio de
Educación**



encuentro