

Para quienes no tuvieron la mala suerte de conocer al señor Nimú, acaba de llegar el triste momento. El señor Nimú es un caballero sumamente estrafalario que tiene dos manías lingüísticas: ama las oraciones cortas y le fascinan los sustantivos, verbos y adjetivos extravagantes. Y si usa sustantivos, verbos y adjetivos que nadie conoce, muchísimo mejor. Porque al señor Nimú no le importa que no lo entiendan (tampoco la gente se pierde gran cosa). Lo que al señor Nimú le interesa es provocar que las personas piensen que él es un señor muy culto y de muy buen hablar. Por eso el señor Nimú anda por el mundo repartiendo extravagancias como:

—¡Exan de ahí, guajas procaces!

Solo por el gusto de contrariarlo, y por no darle el placer de ser mirado con admiración, ya que lo que dice es bastante común, desempolven todos sus saberes e ingenio y, con paciencia, desentrañen el significado de semejante palabrerío, respondiendo, una por vez, las preguntas que aparecen abajo.

1. ¿Por qué las palabras "de" y "ahí", que son palabras que usamos todos, también son usadas por el estrafalario señor Nimú? (Si tienen problemas, revisen cuáles son las dos manías lingüísticas del señor Nimú y piensen a qué clase pertenecen las palabras "de" y "ahí".)
2. ¿Por qué "de ahí" es un constituyente de esta oración? ¿Puede la preposición **de** formar un constituyente por sí sola? ¿Qué clase de construcción es el constituyente "de ahí"? ¿Adjetiva, sustantiva, preposicional, verbal...? ¿Por qué?
3. Si "ahí" es un adverbio que indica lugar, ¿qué señala la construcción "de ahí" : QUIÉN, DÓNDE, CÓMO...?
4. Teniendo en cuenta que la construcción "de ahí" es una construcción que indica lugar, ¿cuál de las tres palabras restantes puede ser el verbo? Para confirmar la respuesta a esta pregunta, no pierdan de vista los sufijos.
5. Este enunciado fue una orden enojosa dirigida a un grupo de chicos que se había metido, sin permiso, en el jardín del señor Nimú. ¿Arriesgan una traducción de las primeras tres palabras?
6. Un aplauso para todos los que la tradujeron como: " ¡Salgan de ahí!"
7. Si la oración es una orden, ¿en qué modo está conjugado el verbo "exan"? ¿Y en qué tiempo, persona y número?
8. Si el verbo "exan" pertenece a la tercera conjugación, ¿cómo es el verbo "exan" en infinitivo?
9. Supongan que desde la ventana ven que en el jardín, donde está su perro, se mete otro perro. ¿Cómo le dirían al otro perro que salga de ahí sin que su perro piense que la orden va dirigida a él?
10. Lo que tuvieron que agregar después de la orden al perro atrevido se llama **vocativo**. El vocativo de la orden del señor Nimú es una construcción sustantiva. "Guajas" es el sustantivo. ¿Qué clase de palabra será "procaces"? ¿En qué número están estas palabras? ¿Arriesgan una traducción completa?

El **infinitivo** es una de las formas del verbo cuando no está conjugado. Puede terminar en **AR**, en **ER** o en **IR**.

- Los verbos "saltar", "volar", "murmurar", pertenecen a la primera conjugación porque terminan en **AR**.
- Los verbos "correr", "leer", "enloquecer", pertenecen a la segunda conjugación porque terminan en **ER**.
- Los verbos "salir", "vivir", "huir", pertenecen a la tercera conjugación porque terminan en **IR**.

Si superaron los diez pasos sin claudicar y sin protestar, ¡son unos genios!

