

**seguimos  
educando**

**EDUCACIÓN  
PRIMARIA**

Ejemplar de distribución gratuita. Prohibida su venta.  
Seamos responsables. Retiremos solo los ejemplares  
que nuestros chicos y chicas necesitan.

**#LaEducaciónNosUne**

**1er**

**grado**

**Cuaderno 1**



Ministerio de Educación  
**Argentina**

**Argentina unida**

# ÍNDICE

## SEMANA 1

**Lunes 30/3** 7  
Feriado

**Martes 31/3** 7  
Feriado

**Miércoles 1/4** 7  
Lengua 7  
Matemática 8  
Ciencias Sociales 10  
Ciencias Naturales 11

**Jueves 2/4** 12  
Lengua 12  
Matemática 14  
Ciencias Sociales 15  
Ciencias Naturales 16

**Viernes 3/4** 17  
Lengua 17  
Matemática 19  
Ciencias Sociales 20  
Ciencias Naturales 21

## SEMANA 2

**Lunes 6/4** 23  
Lengua 23  
Matemática 24  
Ciencias Sociales 24  
Ciencias Naturales 26

**Martes 7/4** 27  
Lengua 27  
Matemática 28  
Ciencias Sociales 29  
Ciencias Naturales 30

**Miércoles 8/4** 31  
Lengua 31  
Matemática 33  
Ciencias Sociales 33  
Ciencias Naturales 34

**Jueves 9/4** 34  
Feriado

**Viernes 10/4** 34  
Feriado

## SEMANA 3

**Lunes 13/4** 35  
Lengua 35  
Matemática 36

**Martes 14/4** 37  
Ciencias Sociales 37  
Ciencias Naturales 38

**Miércoles 15/4** 39  
Lengua 39  
Matemática 40

**Jueves 16/4** 42  
Ciencias Sociales 42  
Ciencias Naturales 44

**Viernes 17/4** 46  
Volviendo sobre  
nuestros pasos 46

**Elaboración de las secuencias de enseñanza:** Carolina Cuesta, Matías Perla, Érika Maidana, María Inés Oviedo, Matías Massarella, Luisina Marcos Bernasconi, Anabella Poggio, Alejo González López Ledesma, Mariana Provenzano, Manuela López Corral y Mariano Dubin (Lengua), Victor Furci, Oscar Trinidad y Luis Peretti (Ciencias Naturales), Horacio Itzcovich, Silvana Seoane y Camilo Itzcovich (Matemática), Analía Segal, Jaime Piracón y Ana Ladowski (Ciencias Sociales). **Organización y revisión pedagógica:** Corina Guardiola, Raquel Gamarnik, Adriana Santos, Adriana Vendrov y Margarita Marturet. **Producción editorial:** Alicia Serrano (coordinación general), Gonzalo Blanco (edición general), Paula Salvatierra (diseño de maqueta), Ana Feder (edición), Fabian Ledesma (diseño gráfico) y Javier Rodríguez (documentación gráfica).



## Queridas y queridos estudiantes y familias:

Como saben, por un tiempo la escuela no abrirá sus puertas. La escuela es irremplazable, por eso en estos días es importante que podamos seguir en contacto, con amigas y amigos, con las y los docentes, con el conocimiento. Porque estudiar nos hace fuertes, nos compromete con nuestra sociedad y nos prepara para el futuro. Por eso, hoy más que nunca desde el Estado reafirmamos la responsabilidad de educar.

Entonces, sin sustituir la escuela, el contexto requiere llevar adelante acciones que permitan hacer efectivo el derecho a la educación. Transitamos un camino que nos interpela a buscar nuevas alternativas.

**Seguimos Educando** es la consigna que organiza una propuesta de acompañamiento a las iniciativas de jurisdicciones, escuelas, educadores y educadoras. Pretende ser un soporte a los esfuerzos colectivos para que la suspensión temporaria de las clases no implique una interrupción de las relaciones con los saberes y, sobre todo, no clausure las ganas de aprender de niñas, niños y adolescentes. Es una herramienta también para que las personas adultas de la familia puedan recordar y repasar para compartir el desafío de aprender junto a las chicas y los chicos.

Es nuestra intención que la escuela siga presente, que viva en nuestros hogares. Es un desafío que encaramos junto a la Televisión Pública, Canal Encuentro, Paka Paka, Radio Nacional, los canales y radios privados, provinciales, comunitarios y universitarios de todo el país, alcanzando 14 horas de programación diaria en televisión para los distintos momentos de la trayectoria escolar obligatoria. En la plataforma [www.seguimoseducando.gob.ar](http://www.seguimoseducando.gob.ar) de navegación gratuita desde todos los celulares, se encuentran disponibles diversos materiales y recursos para conocer, investigar y explorar sobre diferentes temas, problemas, fenómenos de la realidad, de la cultura, de la sociedad.

Por supuesto, sabemos que hoy en la Argentina no todos tienen acceso a conectividad, y eso es algo en lo que nos comprometemos a seguir trabajando. Hasta tanto, estos materiales impresos harán conexión entre escuelas, docentes, estudiantes y familias.

Las y los educadores están haciendo enormes esfuerzos por sostener los vínculos y acompañar los aprendizajes aun a la distancia. Por eso hemos puesto a disposición, además de los recursos de la plataforma, cursos de capacitación para acompañar todo lo posible en estos tiempos, que, sabemos, también las y los afectan.

Aprender a quedarse en casa es algo nuevo para todas las personas, grandes y chicas. Nos toca también aprender formas más profundas de solidaridad y responsabilidad: me cuido para cuidar a otras y otros. Cuidar, entonces, implica llevar adelante muchas iniciativas articuladas y significa, para nosotros, no desatender la responsabilidad de educar.

Esperamos que estos cuadernos, junto a lo que cada docente propone, nos permitan transitar de la mejor manera este período, acompañadas, acompañados y aprendiendo. Y cuando nos reencontremos en cada aula podremos compartir nuestras experiencias y volver a abrazarnos.

Desde el Ministerio de Educación estamos convencidos de que la mejor forma de atravesar esto es unidas y unidos y por esa razón seguimos educando.



**Nicolás Trotta**  
**Ministro de Educación**



# Presentación

El Programa Seguimos Educando busca, a través de la plataforma virtual de acceso gratuito [www.seguimoseducando.gob.ar](http://www.seguimoseducando.gob.ar), programas de televisión y radio, y esta serie de materiales impresos, facilitar y promover el acceso a contenidos educativos y bienes culturales hasta tanto se retome el normal funcionamiento de las clases.

Todas las acciones se encuentran en diálogo y cada una recupera, retoma e invita a conocer la otra. Por eso organizamos los contenidos y actividades de modo tal que cada día de la semana escolar, en todos los medios, se trabajen los mismos contenidos.

Estos materiales no reemplazan la escuela, las clases, ni a las y los docentes. Lo que buscan es brindar una oportunidad para mantenernos en contacto con la escuela, con los conocimientos, con la tarea y, sobre todo, con el aprendizaje. Con el fin de que el trabajo que hagan en casa guarde continuidad con lo que venían haciendo en la escuela en las distintas jurisdicciones y pueda ser retomado cuando se reinicie el ciclo lectivo, las actividades y secuencias de contenidos que se proponen por todos los medios siguen los Núcleos de Aprendizaje Prioritarios comunes para todo el país.

Esta es una primera serie de Cuadernos para los primeros días en casa. Dos de ellos están dirigidos a la Educación Inicial: uno para la primera infancia y otro para las niñas y los niños de 4 y 5 años. Ofrecen actividades pensadas para que las familias puedan acompañar los aprendizajes en los primeros años, que son fundamentales para toda la vida. Otros cuatro cuadernos corresponden a los distintos grados de la Educación Primaria y dos a la Educación Secundaria: Ciclo Básico y Ciclo Orientado.

Para cada día de la semana encontrarán propuestas de actividades y estudio de distintos temas, áreas y materias. Por supuesto, no son todas las que se trabajan en la escuela, pero permitirán mantener alguna continuidad con el trabajo escolar. Además, encontrarán sugerencias para organizar en casa los tiempos y los espacios que dedicamos a la “escuela” y para aprender a estudiar y aprovechar los recursos que tenemos a mano.

Y así como la escuela tiene sus momentos de recreo, Seguimos Educando propone un Cuaderno más para construir un “recreo” en casa. Este material compila diversas propuestas lúdicas, culturales y recreativas, momentos para la lectura placentera, para compartir juegos, inventar historias.

Con estos materiales tratamos de construir otro modo de decir presente y estar presentes desde el Estado, para acompañar la educación de todas y todos y estar cerca, aún a distancia.

**Este material pudo ser elaborado gracias a la colaboración de muchísimas y muchísimos profesionales e instituciones que trabajaron con enorme compromiso para que pudiéramos dar una respuesta educativa a todos los chicos y chicas de nuestro país en esta situación de emergencia. Agradecemos especialmente a la UNIPE, a la CAL, a la CAP y, por supuesto, a los equipos pedagógicos, curriculares, de edición y diseño del Ministerio de Educación de la Nación. También agradecemos al Consejo Federal de Educación los intercambios sostenidos acerca del desarrollo de este Programa, con el que esperamos poder complementar las estrategias que vienen desarrollando todas las jurisdicciones del país.**



# La tarea de estudiar (y aprender) en casa



## Orientaciones para las familias

En estos cuadernos encontrarán diversas actividades y propuestas para continuar los aprendizajes en familia durante las siguientes semanas que se complementan con los programas de la **TV Pública** y de **Radio Nacional**.

En estos días nos toca el enorme desafío de aprender —además de los contenidos— a organizarnos, con la guía de las maestras y los maestros, pero desde nuestras casas. En estas páginas nos proponemos acercarle algunas sugerencias para ayudar a las chicas y los chicos, que van a estar sin ir a la escuela, a poder estudiar y aprender lo mejor que sea posible.

### Organizar el tiempo y el espacio

El primer elemento que debemos organizar es el tiempo. Es importante acordar entre las personas adultas y las y los niñas y niños los horarios en que se realizarán las actividades.

Recomendamos armar junto a las niñas y los niños **una agenda para la semana**, identificando los momentos de actividad, qué tarea o tema realizarán. En esta agenda podemos anotar qué días vamos a hacer cada tarea y marcar cuáles van a ser los tiempos para estudiar. También se pueden incluir los recreos, las actividades diarias de higiene, las comidas, etc. Este recurso les permitirá a las chicas y los chicos anticipar lo que sucederá cada día.

Sugerimos tener en cuenta la duración. Por ejemplo, se recomienda dedicar 45 minutos de estudio de una asignatura o área, luego unos 15 minutos de descanso u ocio y después otros 45 minutos a otra asignatura.

También es importante destinar un **espacio** para realizar cada día la tarea, si es posible que tenga buena luz. Allí hay que poner a disposición los materiales que se van a necesitar.

### Organizar la tarea

Antes que nada, debemos asegurarnos tener las propuestas de actividades que la escuela ha enviado (¿hay que ir a buscarlas a la escuela?; si nadie de casa puede ir, ¿podemos pedirles a alguien?). Es conveniente ver primero cuánta tarea mandaron y para cuándo hay que tenerla terminada, si es que hay que enviarla o presentarla de alguna forma. Esto nos permitirá dividirla por día, por temas, por horarios. No pretendamos que las chicas y los chicos terminen todo en uno o dos días. Es mejor que vayan haciendo una parte cada día.

Es importante marcar cuándo comienza el tiempo de hacer la tarea y cuándo finaliza. Por ejemplo, guardamos todas las cosas de la escuela cuando terminamos. Así el tiempo de descanso o juego también puede ser disfrutado.

### Acompañar la tarea

Es probable que las chicas y los chicos necesiten de una persona adulta que los acompañe mientras estudian. No hay que suponer que saben hacer la tarea sin ayuda. A veces basta con preguntarles. Tampoco las personas adultas tienen por qué saber lo que están estudiando, a veces alcanza con sentarse a acompañar y aprender a hacerlo juntos.

Para las chicas y los chicos más grandes, este puede ser un buen momento para que recuerden cómo les fue el año pasado, y pensar qué cosas aprendieron con más facilidad (y deberían seguir haciendo) y en cuáles deben continuar trabajando. Por ejemplo: ¿qué les costaba más estudiar el año pasado?, ¿qué pueden hacer este año para mejorar?, ¿necesitan ayuda para eso?

Si tienen conectividad, a través de computadoras o celulares, pueden contactarse con otras personas para realizar las actividades, promoviendo **la interacción con sus compañeras o compañeros a distancia**.

## Para las chicas y los chicos

Es importante que sepamos qué tenemos que hacer y cuándo. Podemos organizar la tarea armando una **agenda de la semana**, para escribir en ella qué vamos a hacer cada día. Podemos anotar un horario para hacer la tarea: puede ser un tiempo a la mañana y otro a la tarde. Podemos incluir momentos para leer un cuento o hacer algo que nos interese. En el cuaderno **Recreo** hay muchas propuestas. También podemos reservar un tiempo libre para descansar. Y quizás otro para ayudar en casa a poner la mesa u ordenar. ¡Y no se olviden de lavarse las manos!

Este es un ejemplo de agenda. Seguro ustedes la van a completar diferente. Hacerla en una hoja de papel grande y colgarla en un lugar visible nos puede servir de ayuda para no olvidar lo que tenemos que hacer. ¡Consultemos esta agenda todos los días!

	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes
<b>A la mañana</b>	Organizar las tareas	Tarea de Matemática	Revisar las tareas	Tarea de Sociales	Tarea de Naturales
	Lavarse las manos	Lavarse las manos	Lavarse las manos	Lavarse las manos	Lavarse las manos
	Actividad del cuaderno "Recreo"	Jugar al Veo-Veo	Ver en la tele "Seguimos Educando"	Actividad del cuaderno "Recreo"	Ver en la tele "Seguimos Educando"
	Lavarse las manos	Lavarse las manos	Lavarse las manos	Lavarse las manos	Lavarse las manos
<b>A la tarde</b>	Tarea de Naturales	Tarea de Lengua	Tarea de Lengua	Tarea de Matemática	Revisar las tareas
	Lavarse las manos	Lavarse las manos	Lavarse las manos	Lavarse las manos	Lavarse las manos
	Ayudar en las tareas de la casa	Descanso	Actividad del cuaderno "Recreo"	Descanso	Ayudar en las tareas de la casa
	Lavarse las manos	Lavarse las manos	Lavarse las manos	Lavarse las manos	Lavarse las manos

# SEMANA 1



**Lunes 30/3**

Feriado Puente

**Martes 31/3**

Feriado por el 2 de abril

Día del Veterano y los Caídos en la Guerra de Malvinas

**Miércoles 1/4**

Lengua



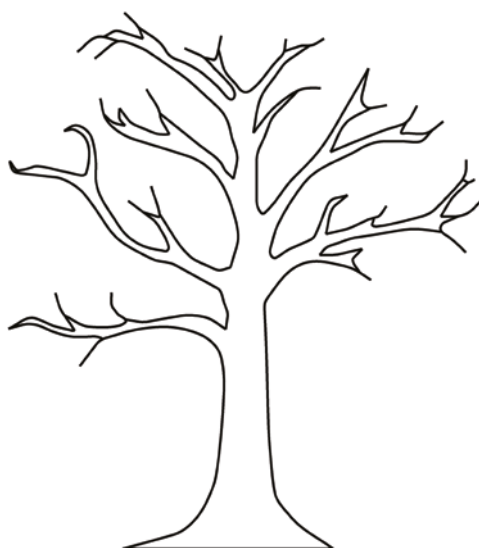
HOLA, EN ESTA PARTE DEL CUADERNILLO VAMOS A COMPARTIR CON USTEDES, Y CON QUIENES LAS Y LOS ACOMPAÑAN, ALGUNAS ACTIVIDADES, TAREAS, PARA SEGUIR APRENDIENDO A LEER Y A ESCRIBIR. CONVIENE QUE TENGAN A MANO ALGUNOS LÁPICES PORQUE LOS VAMOS A USAR EN UN RATITO.

PRIMERO LES PROPONEMOS MIRAR EN LA TV PÚBLICA “VEO VEO: LETRAS Y PALABRAS” (s.f): <http://www.pakapaka.gob.ar/videos/124353>

SI NO TIENEN UNA COMPUTADORA O NO TIENEN CONEXIÓN A INTERNET, PUEDEN BUSCAR EL VIDEO CON EL CELULAR.

¿JUGARON ALGUNA VEZ AL VEO VEO? ES UN JUEGO MUY DIVERTIDO PARA OBSERVAR EL MUNDO QUE NOS RODEA Y ENTRETENERNOS, PASAR EL RATO, Y APRENDER A MIRAR CON DETENIMIENTO COSAS, PLANTAS, ANIMALES, PERSONAS, ES DECIR TODO LO QUE TENEMOS CERCA. LES PROPONEMOS QUE JUEGUEN AL VEO VEO CON QUIEN ESTÉN USTEDES AHORA. DESPUÉS DE DESCUBRIR EL OBJETO, PÍDANLE QUE ESCRIBA LA PALABRA Y LA LEA JUNTO CON USTEDES.

COMO YA LLEGA EL OTOÑO, UN VIENTO FUERTE LE TIRÓ TODAS LAS HOJAS AL ÁRBOL DE LAS LETRAS. ¿SE ANIMAN A AYUDAR A QUE VUELVAN A CRECER SUS HOJAS DIBUJANDO LAS LETRAS QUE CONOZCAN? PUEDEN SER LAS LETRAS CON LAS QUE EMPIECEN LOS NOMBRES DE LOS MIEMBROS DE SU FAMILIA O AMIGAS Y AMIGOS.



SI CAYERA UNA LLUVIA DE LETRAS, ¿CUÁLES DEBERÍAN CAER PARA ESCRIBIR TU NOMBRE?

¿QUÉ OTRAS PALABRAS EMPIEZAN CON LA MISMA LETRA? DÍGANLAS EN VOZ ALTA.

¿CÓMO SE LLAMAN LOS PERSONAJES DEL PROGRAMA “VEO VEO”? ENCIÉRRENLOS EN UN CÍRCULO O REDONDEL.

JULIO    LUCIANA    EVA    LUCIO    EMA    JAVIER

LOS PERSONAJES DICEN QUE LAS LETRAS SIRVEN PARA FORMAR... (HAGAN UNA CRUZ AL LADO DE LA OPCIÓN CORRECTA).

DIBUJOS \_\_\_    SONIDOS \_\_\_    PALABRAS \_\_\_

Matemática



## JUEGO DE LA GUERRA DE CARTAS

ENTRE DOS JUGADORES SE REPARTEN EL MAZO DE CARTAS POR LA MITAD. AL MISMO TIEMPO CADA JUGADORA O JUGADOR TIRA UNA CARTA DE SU MAZO, LA O EL QUE TIRA LA CARTA MÁS ALTA SE LLEVA LAS DOS. SI LAS CARTAS TIENEN EL MISMO VALOR, SE VUELVE A TIRAR ENCIMA DE ELLAS, Y LA JUGADORA O EL JUGADOR QUE SACA LA MÁS ALTA SE LLEVA LAS CUATRO CARTAS.



JUGÁ UN RATO CON ALGUIEN QUE ESTÉ EN TU CASA.

AHORA MIRÁ LO QUE LES PASÓ A OTRAS CHICAS Y A OTROS CHICOS QUE JUGARON.

1. JUAN JUGÓ CON SU HERMANA CAROLINA. ¿QUIÉN GANÓ EN ESTA MANO?

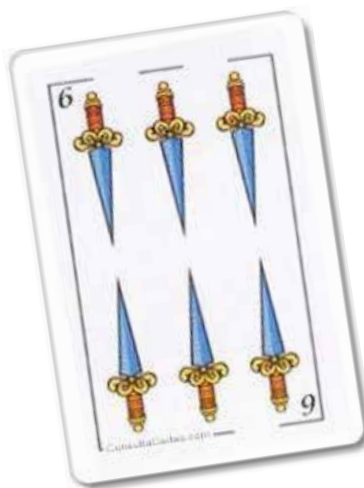


CAROLINA



JUAN

2. MARIELA Y SU ABUELO RICARDO TIRARON ESTAS CARTAS:



MARIELA



ABUELO

MARIELA DICE QUE GANÓ ELLA PORQUE SU CARTA TIENE 6 ESPADAS Y LA DEL ABUELO UNA SOLA. ¿TIENE RAZÓN?



## CIUDADES GRANDES Y PEQUEÑAS

VAMOS A COMENZAR APRENDIENDO SOBRE LAS CIUDADES.

EN EL MUNDO EXISTEN CIUDADES MUY DIFERENTES. EN LAS MÁS GRANDES VIVEN MILLONES DE PERSONAS...

1. OBSERVEN IMÁGENES DE DISTINTOS ESPACIOS URBANOS DE NUESTRO PAÍS
  - A) ¿QUÉ OBSERVAN EN CADA UNA?
  - B) ¿CUÁL LES PARECE QUE SERÁ UNA GRAN CIUDAD? ¿Y UNA PEQUEÑA? ¿CÓMO SE DAN CUENTA?
2. BUSQUEN Y PEGUEN UNA FOTO DE UNA CIUDAD EN ALGÚN DIARIO O REVISTA. ESCRIBAN EL NOMBRE. ¿LES PARECE UNA CIUDAD GRANDE O PEQUEÑA?



CENTRO DE BUENOS AIRES



CENTRO CÍVICO DE SAN CARLOS DE BARILOCHE



## DETECTIVES DE MATERIALES

### ¿JUGAMOS A SER DETECTIVES DE MATERIALES?

NUESTRO LUGAR DE TRABAJO SERÁ LA COCINA Y, COMO BUENAS Y BUENOS INVESTIGADORAS E INVESTIGADORES, IREMOS REGISTRANDO NUESTROS RESULTADOS (DIBUJANDO, ESCRIBIENDO ALGUNAS LETRAS O PIDIENDO AYUDA A UNA PERSONA ADULTA).

#### PRIMER DESAFÍO

1. CON AYUDA DE UNA PERSONA ADULTA Y UNA CUCHARITA, TOMEN UNA PEQUEÑA CANTIDAD DE MATERIALES COMESTIBLES DE LA COCINA, POR EJEMPLO: AZÚCAR, HARINA, LECHE, ACEITE, POLENTA, AGUA.
2. SEPAREN EN UN PLATO LOS ELEMENTOS QUE USTEDES PIENSAN QUE SON LÍQUIDOS Y EN OTRO, LOS QUE SON SÓLIDOS, SIN MEZCLARLOS.



- A) ¿DE QUÉ COLOR ES CADA UNO?
- B) OBSÉRVARLOS CON DETALLE. SI TIENEN EN CASA, PUEDEN USAR UNA LUPA.

3. COMO SE TRATA DE MATERIALES COMESTIBLES, PUEDEN TOCARLOS, OLERLOS, SABOREARLOS CON LA PUNTA DEL DEDO, CON CUIDADO Y CON LA AYUDA DE UNA PERSONA ADULTA. ¿QUÉ DIFERENCIAS ENCUENTRAN? ¿CUÁLES SON SÓLIDOS Y CUÁLES SON LÍQUIDOS?

LOS **LÍQUIDOS** SE PUEDEN DERRAMAR O VOLCAR. NO SE PUEDEN APILAR UNO ARRIBA DE OTRO PORQUE FLUYEN, SE DERRAMAN. EL AGUA ES UN LÍQUIDO, PERO EXISTEN OTROS LÍQUIDOS DISTINTOS DEL AGUA, POR EJEMPLO, LA LECHE O EL ACEITE.

LOS **SÓLIDOS**, EN CAMBIO, NO SE DERRAMAN, SE PUEDEN TRANSPORTAR DE UN LADO A OTRO SIN QUE SE VUELQUEN. PUDIMOS APILAR LOS SÓLIDOS EN MONTAÑITAS. LOS SÓLIDOS NO FLUYEN.

LOS **SÓLIDOS** TAMBIÉN PUEDEN ESTAR EN FORMA DE **POLVO** O DE **GRANULADO**. POR EJEMPLO, EL AZÚCAR ESTÁ FORMADA POR MUCHOS CRISTALES SÓLIDOS PEQUEÑOS. LA POLENTA ESTÁ FORMADA POR PEDACITOS SÓLIDOS DE SEMILLAS DE MAÍZ, COMO PUDIMOS VER CON LA LUPA, Y TAMBIÉN SE PUEDEN APILAR.

Lengua



Jueves 2/4

EN ESTA ACTIVIDAD VAN A ESCUCHAR LA LECTURA DE UNA LEYENDA MOCOVÍ.

LAS LEYENDAS SON HISTORIAS QUE LAS PERSONAS CUENTAN PARA EXPLICAR CÓMO SE CREARON LAS COSAS, TAMBIÉN LOS ANIMALES, PLANTAS O LA LUNA Y EL SOL, O PARA AVISAR DE ALGÚN PELIGRO. SE TRANSMITEN DE BOCA EN BOCA, PERO A VECES ALGUIEN LAS ESCUCHA Y LAS ESCRIBE, HACIÉNDOLES ALGUNOS CAMBIOS. ESE ES EL CASO DE LA LEYENDA QUE PRESENTAMOS AHORA. COMO ESTÁ ESCRITA, DECIMOS QUE ES UNA “VERSIÓN” DE LAURA ROLDÁN (LA PERSONA QUE LA ESCRIBIÓ).

AHORA, QUIEN NOS ACOMPAÑA NOS LEE LA LEYENDA.

## El Árbol de sal (Iobec Mapic) Leyenda mocoví versión de Laura Roldán

Cuenta la leyenda que cuando Cotaá, el Dios del pueblo Mocoví, creó el mundo, quiso regalarle a los hombres una planta que sirviera de alimento. Miró y observó bien la tierra, después de mucho pensar, creó el Iobec Mapic, Árbol de sal, una especie de helecho gigante que parece una palmera. Lo esparció por las tierras donde vivían los mocovíes y así se aseguró que no les faltara alimento. Neepec, el diablo, como siempre, estaba espiando a ver qué hacía Cotaá, cuando vio el hermoso regalo que les había hecho a los hombres, sintió mucha envidia, entonces se propuso destruir la planta, para que no tuvieran con qué alimentarse. Pensó y pensó hasta que se le ocurrió una maldad, se elevó por los aires y fue volando hasta unas inmensas salinas. Llenó un cántaro enorme con agua salada para arrojarlo sobre las matas, y así quemarlas con el salitre. Cotaá conocía muy bien las maldades de Neepec, descubrió el plan y lo esperó escondido entre las plantas. Cuando lo vio volcar el agua sobre la selva, acarició la tierra, hundió en ella sus dedos suavemente y entonces las raíces absorbieron el agua. La sal se mezcló con la savia y las hojas tomaron su sabor, las plantas no se murieron. Los mocovíes estaban preocupados, pensaron que habían perdido su alimento, pero Cotaá les mostró que la planta no había perdido su utilidad, como la savia ahora era salada podían condimentar las carnes de los animales salvajes que cazaran y otros alimentos. Y dicen que Neepec se fue por ahí a pensar otra maldad para vengarse.

UNAN CON FLECHAS EL NOMBRE DE LOS PERSONAJES Y COSAS CON SUS CARACTERÍSTICAS, CON LO QUE LO IDENTIFICA, CON LO QUE ES O HACE.

COTAÁ

SER MALIGNO

NEEPEC

ÁRBOL DE SAL

IOBEC MAPIC

CREADOR DEL ÁRBOL DE SAL

¿QUÉ OTRA MALDAD PUDO HABER HECHO NEEPEC? SI SE ANIMAN ESCRÍBANLO CON QUIEN ESTÁ CON USTEDES O, SI NO, CUÉNTENLO EN VOZ ALTA.

¿CUÁLES DE ESTAS PALABRAS EMPIEZAN IGUAL? MARQUEN LA PARTE QUE COINCIDE.

SALADA DIOS ÁRBOL SALINAS DEDOS SAL MOCOVÍES SALITRE

LAS PALABRAS QUE COMIENZAN IGUAL, ¿DE QUÉ PALABRA CREEN QUE PROVIENEN? ESCRÍBANLA.

DIBUJEN CÓMO SE IMAGINAN EL IOBEC MAPIC O ÁRBOL DE SAL.

## Matemática



¡HOLA! AYER USTEDES TENÍAN QUE AVERIGUAR QUIÉN GANABA, HOY VAN A TENER QUE AVERIGUAR CON QUÉ CARTAS SE PUEDE GANAR O PERDER LA PARTIDA.

1. EN UNA MANO, SEBASTIÁN TIRÓ ESTA CARTA:

DIBUJÁ EN TU CUADERNO 3 CARTAS QUE LE GANEN A LA DE SEBASTIÁN.

2. CARLA TIRÓ ESTA CARTA:

DIBUJÁ EN TU CUADERNO 2 CARTAS QUE PIERDAN CON ESTA.



### PARA REVISAR

¿CÓMO LE EXPLICARÍAS A UN AMIGO EL JUEGO DE LA GUERRA DE CARTAS? ESCRIBILO COMO PUEDES EN UNA HOJA O CUADERNO.

¿CON QUÉ CARTA ES SEGURO QUE GANÁS O EMPATÁS?



AYER ESTUVIMOS TRABAJANDO SOBRE LAS CIUDADES. OBSERVAMOS CIUDADES GRANDES Y PEQUEÑAS. TAMBIÉN ELEGISTE UNA FOTO DE UNA CIUDAD. HOY VAMOS A CONTINUAR APRENDIENDO COSAS ACERCA DE LAS CIUDADES.

VAMOS A LEER TEXTOS QUE DESCRIBEN COSAS QUE PASAN EN LAS CIUDADES Y A RELACIONARLOS CON DISTINTAS IMÁGENES.

## ¿CÓMO SON LAS CIUDADES?

LEAN LA SIGUIENTE INFORMACIÓN SOBRE LAS CIUDADES. LUEGO OBSERVEN LAS FOTOS Y ESCRIBAN LA LETRA DEL TEXTO QUE LE CORRESPONDE.

- A. SUELEN TENER DISTINTAS EDIFICACIONES, ALGUNAS DE MUCHA ALTURA, TAMBIÉN CASAS BAJAS.
- B. HAY CALLES Y AVENIDAS ASFALTADAS Y SE UTILIZAN SEMÁFOROS PARA ORGANIZAR EL TRÁNSITO.
- C. TIENEN VARIEDAD DE NEGOCIOS, SUPERMERCADOS, ESCUELAS, HOSPITALES, BANCOS Y OFICINAS.
- D. PARA TRASLADARSE, LAS PERSONAS UTILIZAN DIFERENTES TRANSPORTES PÚBLICOS, COMO COLECTIVOS Y TRENES.







¿QUÉ VENTAJAS PIENSAN QUE TENDRÁ VIVIR EN UNA GRAN CIUDAD? ¿Y SUS DESVENTAJAS?

Ciencias  
Naturales

---



## UNA CARRERA DE LÍQUIDOS

¿QUÉ LES PARECE SI AHORA QUE CONOCEMOS DISTINTOS LÍQUIDOS LES HACEMOS CORRER UNA CARRERA? ¿ORGANIZAMOS UNA CARRERA DE LÍQUIDOS?



## PREPARATIVOS

CONSIGAN UN POCO DE AGUA, DE LECHE Y DE ACEITE. COLOQUEN SOBRE UNA BANDEJA BIEN LISA TRES GOTAS, UNA DE CADA LÍQUIDO, SOBRE UNA MISMA LÍNEA. PARA QUE LA CARRERA SEA JUSTA TRATEN DE QUE LAS GOTAS SEAN DE IGUAL TAMAÑO.

ANTES DE INCLINAR UN POCO LA BANDEJA PARA QUE "CORRAN LA CARRERA" PIENSEN Y CONTESTEN QUIÉN LLEGARA PRIMERO, PORQUE UN BUEN DETECTIVE SIEMPRE TRATA DE ANTICIPAR QUÉ ES LO QUE VA A SUCEDER..



BANDEJA CON GOTAS



BANDEJA LEVEMENTE INCLINADA

AHORA TRATEMOS DE EXPLICAR LO QUE PASÓ. LOS LÍQUIDOS TIENEN DISTINTAS PROPIEDADES. ALGUNOS LÍQUIDOS FLUYEN MÁS LENTOS QUE OTROS. SE DICE QUE LOS LÍQUIDOS QUE FLUYEN MÁS LENTO TIENEN MAYOR "VISCOSIDAD". RECUERDEN ESA NUEVA PALABRA "VISCOSIDAD".

EN ESTA CARRERA ¿CUÁL ES EL LÍQUIDO MÁS VISCOSO? ¿ES EL LÍQUIDO MÁS LENTO? ¿A QUIÉN LE DARÁN LA COPA DE GANADOR: AL MÁS VISCOSO O AL MENOS VISCOSO?

Lengua



**Viernes 3/4**

BUENOS DÍAS. AYER APRENDIMOS QUÉ ES UNA LEYENDA Y ESCUCHAMOS LA LEYENDA "EL ÁRBOL DE SAL", ¿RECUERDAN? HOY VAMOS A CONOCER OTRA.

MIREN LA EMISIÓN DE PAKA PAKA "HISTORIA DE PECARÍES". SE TRATA DE OTRA LEYENDA, PERO EN VEZ DE ESTAR ESCRITA, UTILIZA DISTINTOS RECURSOS: DIBU-

JOS ANIMADOS, MÚSICA, VOZ, POR ESO SE LLAMAN "RELATOS AUDIOVISUALES".

<https://www.educ.ar/recursos/100537/historia-de-pecaries>

EL ABUELO LES DICE A LAS CHICAS Y A LOS CHICOS QUÉ SON LOS PECARÍES.

MARQUEN CON UNA CRUZ LA OPCIÓN CORRECTA:

LOS PECARÍES SON....

UNOS PERROS GRANDES

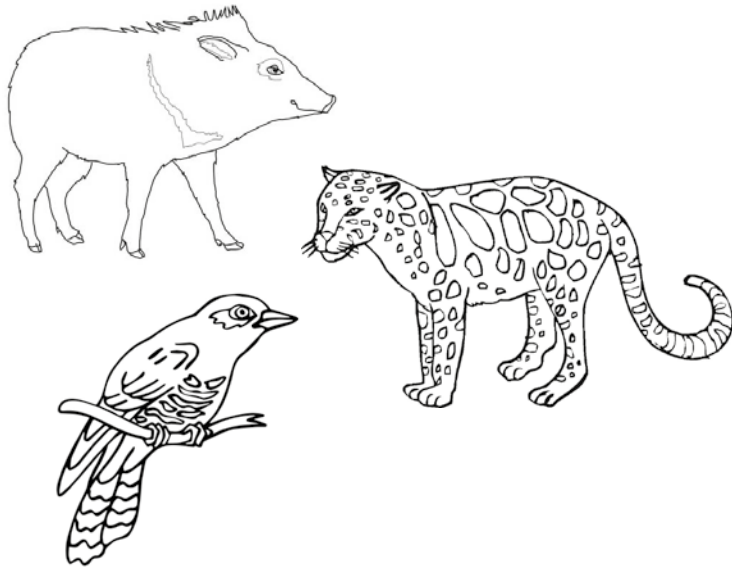
UNOS CERDITOS

PARECIDOS A LOS CHANCHOS PERO MÁS SALVAJES

UNOS HERMOSOS GATOS

YAGUATÍ ES EL NOMBRE DEL PROTAGONISTA DE LA HISTORIA. ¿QUÉ SIGNIFICA EN GUARANÍ?

PINTEN EL DIBUJO DEL ANIMAL QUE CORRESPONDE:



¿POR QUÉ EL PADRE DE YAGUATÍ LE DIJO QUE DEBÍA VOLVER A SU CASA DE INMEDIATO SI NO ENCONTRABA PECARÍES EN LAS TRAMPAS? ANOTEN LA RESPUESTA O COMÉNTENLA EN VOZ ALTA.

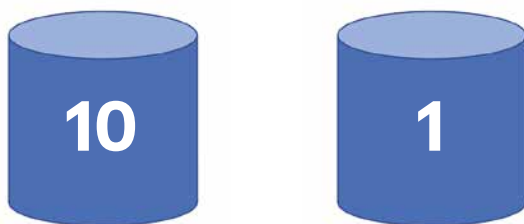
¿QUÉ UTILIZA MARTÍN PESCADOR PARA AYUDAR A YAGUATÍ? REDONDEEN LA OPCIÓN CORRECTA.

CANOA    CANASTA    ARCO



## JUEGO PARA EMBOCAR

CON LA AYUDA DE ALGUIEN QUE ESTÉ CON VOS EN CASA, VAMOS A ARMAR UN JUEGO PARA EMBOCAR: NECESITAMOS 2 TACHITOS (PUEDEN SER BOTELLAS RECORTADAS, O BALDES PEQUEÑOS, O VASOS DE PLÁSTICO, O LATAS VACÍAS) A UNO LE VAMOS A PONER UN CARTEL QUE DIGA "10" Y AL OTRO, UN CARTEL QUE DIGA "1". ADEMÁS, VAMOS A NECESITAR DE 6 A 8 BOTONES O TAPITAS DE GASEOSA O BOLLITAS, QUE VAS A USAR PARA EMBOCAR.



PODÉS JUGAR SOLO O TURNARTE CON ALGUIEN. EI JUEGO CONSISTE EN COLOCAR LOS TACHITOS EN EL PISO, PARARSE A UNA DISTANCIA DE UNO O DOS METROS Y TRATAR DE EMBOCAR LAS FICHAS EN LOS TACHITOS.

CUANDO TIRES TODAS LAS FICHAS, CONTÁS EL PUNTAJE OBTENIDO DE ACUERDO CON CUÁNTAS CAYERON EN EL TACHITO DE LOS 10 Y CUÁNTAS EN EL DE LOS 1. POR EJEMPLO, SI CAYERON 3 TAPITAS EN EL TACHITO DE LOS 10, TE SACASTE 30 PUNTOS.

JUGÁ SOLO O SOLA O CON ALGUIEN QUE ESTÉ EN CASA.

SI JUGASTE SOLO O SOLA, ANOTÁ LOS PUNTOS QUE SACASTE.

SI JUGASTE CON ALGUIEN, ANOTÁ LOS PUNTOS QUE SACÓ CADA UNO Y QUIÉN GANÓ.



## VIVIR EN ESPACIOS RURALES

ALGUNAS PERSONAS VIVEN EN ZONAS RURALES. ALLÍ LAS CASAS SUELEN ESTAR AISLADAS O EN GRUPOS.

### 1. OBSERVEN ESTAS IMÁGENES Y RESPONDAN

PALERMO, PROVINCIA DE SALTA (DERECHA). DELTA DEL PARANÁ, PROVINCIA DE BUENOS AIRES (ABAJO).



¿QUÉ DIFERENCIAS ENCUENTRAN ENTRE ESTAS FOTOS Y LAS DE BUENOS AIRES Y SAN CARLOS DE BARILOCHE CON LAS QUE TRABAJAMOS EL MIÉRCOLES?

2. LEAN CON ALGUIEN DE SU FAMILIA EL SIGUIENTE RELATO PARA CONOCER SOBRE LA VIDA EN ALGUNAS ZONAS RURALES.

MI NOMBRE ES JUAN, TENGO OCHO AÑOS Y VIVO CON MI FAMILIA EN UN LUGAR LLAMADO EL MOLULO EN LA PROVINCIA DE JUJUY. MI FAMILIA TRABAJA CRIANDO CABRAS Y VACAS. ADEMÁS, PLANTAMOS MAÍZ Y PAPAS QUE NOS SIRVEN PARA ALIMENTARNOS. VOY A LA ESCUELA COMO TODOS LOS CHICOS DE LA ZONA, ALGUNOS TIENEN QUE CAMINAR MUCHO PARA LLEGAR. SI NOS LASTIMAMOS O NOS PONEMOS MAL, PODEMOS IR A LA SALITA DE SALUD.

3. UNAN CON UNA FLECHA CADA CARACTERÍSTICA CON EL ESPACIO QUE CORRESPONDE:

CIRCULAN MUCHOS  
TRANSPORTES

CASAS BAJAS  
Y DISTANCIADAS

SE TRABAJA LA TIERRA  
Y SE CRÍAN ANIMALES

VIVE MUCHA GENTE

**EN EL CAMPO**

**EN LA CIUDAD**

Ciencias  
Naturales



## LOS LÍQUIDOS JUEGAN A LA ESCONDIDA

EN CASA GENERALMENTE TENEMOS DIFERENTES LÍQUIDOS QUE USAMOS EN DISTINTAS ACTIVIDADES DIARIAS. SEGURAMENTE EN ALGÚN LUGAR DE LA CASA HABRÁ DETERGENTE, JABÓN LÍQUIDO, AGUA, O ALCOHOL. TAMBIÉN PUEDE HABER ALGUNOS LÍQUIDOS QUE SON PELIGROSOS PORQUE TIENEN PRODUCTOS QUE DAÑAN LA PIEL O QUE SON TÓXICOS COMO LA LAVANDINA.

CUANDO PREPARAMOS LOS ALIMENTOS SE USAN DIFERENTES LÍQUIDOS PARA, LAVARLOS, PARA COCINARLOS, PARA INGERIRLOS. POR EJEMPLO: AGUA, ACEITE, VINAGRE, SALSA, SOPA, LECHE CHOCOLATADA, JUGO, ETC. TAMBIÉN HAY OTROS LÍQUIDOS QUE UTILIZAMOS PARA LIMPIAR LOS UTENSILIOS CUANDO TERMINAMOS DE COMER.

**¡ATENCIÓN!** ES MUY IMPORTANTE SABER QUE NO TODOS LOS LÍQUIDOS SE PUEDEN TOCAR O INGERIR:

**HAY LÍQUIDOS QUE SON PELIGROSOS PARA LA SALUD,** Y HAY QUE APRENDER A USARLOS CON CUIDADO ¿DE ACUERDO? CUANDO LOS LÍQUIDOS SE PUEDEN BEBER



GASEOSA



ALCOHOL



DETERGENTE



LAVANDINA



AGUA



LECHE

SIN RIESGOS PARA LA SALUD, SE DICE QUE SON “POTABLES”. SI LOS LÍQUIDOS SON RIESGOSOS PARA LA SALUD SE DICE QUE SON “TÓXICOS”. POR ESO LES RECOMENDAMOS QUE REALICEN ESTA ACTIVIDAD ACOMPAÑADOS, SÍ O SÍ, DE UN ADULTO.

**REALIZAREMOS UN REGISTRO:** TE CONTAMOS QUE UNA DE LAS ACTIVIDADES QUE HACEN LOS CIENTÍFICOS PARA PODER RECORDAR LO QUE HICIERON EN UNA EXPERIENCIA ES UN “REGISTRO”. POR EJEMPLO, LAS CANTIDADES USADAS DE UNA FÓRMULA QUÍMICA, LOS PASOS DE UN PROCEDIMIENTO, LAS OBSERVACIONES EN UNA SALIDA DE CAMPO SE ANOTAN EN UN “REGISTRO”. RECUERDA ESTA PALABRA NUEVA “REGISTRO”.

TRATEN DE OBSERVAR Y DIBUJAR LO OBSERVADO LO MEJOR POSIBLE. SE PUEDE HACER EN HOJAS LISAS, CON LÁPIZ TAMBIÉN PUEDEN AMPLIAR LA INFORMACIÓN DEL DIBUJO ESCRIBIENDO A LOS COSTADOS O AGREGÁNDOLE CARTELITOS AL DIBUJO: ESOS CARTELITOS SE LLAMAN **RÓTULOS**.

**¡AHORA SI! ...A DESCUBRIR LOS LÍQUIDOS ESCONDIDOS EN CASA!!**

LES PROPONEMOS RECORRER TODA LA CASA, CON AYUDA DE UN ADULTO, EN BUSCA DE DISTINTOS LÍQUIDOS. LUEGO REGISTREN EN SUS CUADERNOS LOS QUE ENCUENTREN.



LOS LIBROS DE RECETAS ADEMÁS DE SUS TÍTULOS Y AUTORES, QUE SE ENCUENTRAN EN LAS TAPAS, TIENEN ÍNDICES QUE NOS ANTICIPAN QUÉ RECETAS PODREMOS LEER EN ÉL. Y QUE SEGURO SE RELACIONAN CON EL TÍTULO DEL LIBRO. POR EJEMPLO, "COMIDAS DE LA ARGENTINA". POR ELLO, EL TÍTULO Y EL ÍNDICE DE UN LIBRO SON PARATEXTOS PORQUE NOS AYUDAN A SABER ANTES DE QUÉ TRATA ESE LIBRO QUE VAMOS A LEER. TAMBIÉN HAY OTROS PARATEXTOS, PERO AHORA VAMOS A CONOCER EL ÍNDICE.

LEAN EL SIGUIENTE ÍNDICE DE UN LIBRO DE RECETAS PARA NIÑOS Y NIÑAS DE NUESTRO PAÍS QUE LES PROPONEMOS PENSAR JUNTOS.

### RECETAS PARA NIÑOS Y NIÑAS DE NUESTRO PAÍS

MILANESAS DE POLLO	P10
FIDEOS CON MANTECA	P11
SOPA DE VERDURAS	P12
ÑOQUIS CON SALSA DE TOMATES	P13
SALCHICHAS CON PURÉ DE PAPAS	P14
EMPANADAS DE CARNE	P15
GUISO	P16

ORDENEN EL ÍNDICE SEGÚN LAS COMIDAS QUE MÁS LES GUSTAN. PRIMERO LA QUE MÁS LES GUSTA Y POR ÚLTIMO LA QUE MENOS. DESPUÉS, ESCRIBAN EL NOMBRE DE LA RECETA QUE LES QUEDÓ UBICADA EN LA PÁGINA N° 13.

CONVERSEN CON QUIEN LOS ACOMPAÑA. ¿PARA QUÉ CREEN QUE SIRVE EL ÍNDICE EN UN LIBRO? ¿CUÁLES SON LAS RECETAS DE LAS COMIDAS PREFERIDAS DE SUS FAMILIAS? ESCRIBAN SUS NOMBRES A LA MANERA DE UN ÍNDICE, COMO HICIMOS CON EL LIBRO DE RECETAS PARA NIÑAS Y NIÑOS DE NUESTRO PAÍS. CON LA AYUDA DE QUIEN NOS ACOMPAÑA, TAMBIÉN ELIJAN Y ESCRIBAN UN TÍTULO PARA SU LIBRO DE RECETAS.

# Matemática



1. LISANDRO SE SACÓ ESTOS DADOS:



MARTINA SACÓ ESTE:



¿QUÉ TIENE QUE SALIR EN EL OTRO DADO PARA GANARLE A LISANDRO?

¿HAY UNA SOLA POSIBILIDAD?

2. JUGANDO CON SU AMIGO CAMILO,  
JULIÁN SACÓ ESTOS DADOS:



¿QUÉ DADOS TIENE QUE SACAR CAMILO PARA GANARLE A JULIÁN? ¿HAY UNA SOLA POSIBILIDAD? ¿POR QUÉ?

## PARA REVISAR

EXPLICALO A ALGUIEN QUE ESTÉ EN CASA CÓMO SE JUEGA A ESTE JUEGO DE DADOS.

ESCRIBÍ COMO PUEDES CÓMO HAY QUE HACER PARA GANAR EN ESTE JUEGO.

# Ciencias Sociales



¡HOLA! HOY COMENZAMOS OTRA SEMANA DE ACTIVIDADES EN CASA Y ESTA SEMANA NOS VAMOS A DEDICAR A PENSAR EN LAS FAMILIAS. ¿LAS FAMILIAS SON TODAS IGUALES?



# FAMILIAS LEJANAS Y CERCANAS

A LO LARGO DEL TIEMPO Y EN DISTINTOS LUGARES, EXISTIERON DIFERENTES FAMILIAS Y FORMAS DE ORGANIZAR LA VIDA COTIDIANA.

## ACTIVIDADES PARA HOY

CON AYUDA, LEAN EL TEXTO Y OBSERVEN LA IMAGEN PARA CONOCER CÓMO VIVÍAN LAS FAMILIAS MAPUCHES EN EL PASADO.



**ESTA ACTIVIDAD FUE RECTIFICADA EN EL CUADERNO 3**

MAPUCHES VIVÍAN EN GRANDES CASAS LLAMADAS RUKAS QUE ERAN  
POR LA FAMILIA CON AYUDA DE TODOS LOS MIEMBROS DE  
HOMBRE PODÍA TENER VARIAS ESPOSAS Y COMPARTIR  
CADA UNA TENÍA SU PROPIA HABITACIÓN EN  
LOS NIÑOS Y LAS NIÑAS.

LOS HOMBRES TRABAJABAN Y LAS MUJERES RECOLECTABAN  
DISTINTOS TIPOS DE ALIMENTOS Y LOS NIÑOS AYUDABAN A  
LAS PERSONAS EN LAS TAREAS.

ACTUALMENTE, LAS FAMILIAS MAPUCHAS SIGUEN VIVIENDO EN SUS CASAS RUKA.

¿QUÉ DIFERENCIAS ENCUENTRAN ENTRE LAS FAMILIAS DE HOY Y LAS DE USTEDES? ¿EN QUÉ SE PARECEN?

TERMINAMOS POR HOY, PERO MAÑANA SEGUIREMOS APLICANDO LO QUE APRENDIMOS DE LAS FAMILIAS.



## UN VIAJE POR LOS PAISAJES. EL CIELO DE ARGENTINA

UNA AMIGA NUESTRA NECESITA UN CONSEJO. ¿SE LO PODRÁN BRINDAR?

PECA ES UNA AMIGA QUE VIVE MUY LEJOS DE AQUÍ, FUERA DEL PAÍS, NUNCA ESTUVO EN LA ARGENTINA Y QUIERE VENIR A PASEAR CON NOSOTROS. NOS PIDIÓ QUE LE CONTÁRAMOS CUÁLES SON LOS PAISAJES QUE TENEMOS EN EL PAÍS, PARA PODER ELEGIR CUÁLES VISITAR.

¿USTEDES QUÉ LE DIRÍAN? ¿QUÉ LE RECOMENDARÍAN?

¿QUÉ PAISAJES CONOCEN? ¿CUÁLES QUIEREN CONOCER? ¿QUÉ IMÁGENES LE PODRÍAMOS MOSTRAR?

AQUÍ PRESENTAMOS ALGUNAS IMÁGENES DE PAISAJES DE ARGENTINA, PERO USTEDES PUEDEN BUSCAR Y RECORTAR IMÁGENES DE REVISTAS Y DIARIOS, LO QUE TENGAN A MANO.



NUESTRA AMIGA TAMBIÉN NOS PIDIÓ QUE LE ENVIÁRAMOS UNA LISTA DE LOS PAISAJES QUE SELECCIONAMOS, CON EL NOMBRE DE CADA UNO Y SU DESCRIPCIÓN.

SI ES POSIBLE, QUE ORGANICEMOS LA INFORMACIÓN EN UNA TABLA.

PIDAN A UNA PERSONA ADULTA QUE LAS Y LOS AYUDE A NUMERAR CADA IMAGEN, A PONERLE UN NOMBRE, A OBSERVARLA Y DESCRIBIRLA, DE ACUERDO CON LAS SIGUIENTES PREGUNTAS:

1. ¿CERCANO O LEJANO?
2. ¿DE MONTAÑA O DE LLANURA?
3. ¿CON PLANTAS O SIN PLANTAS?
4. ¿DE DÍA O DE NOCHE?
5. ¿CON AGUA O SIN AGUA?
6. ¿CON ANIMALES O SIN ANIMALES?
7. ¿DE CIUDAD O DE CAMPO?
8. ¿NUBLADO O CON SOL?
9. ¿DE ANTES O DE HOY?
10. ¿TERRESTRE O CELESTE (DEL CIELO)?
11. ¿MARINO (DE LA COSTA) O SUBMARINO (DE LA PROFUNDIDAD DEL MAR)?

EL PAISAJE ES EL CONJUNTO DE ELEMENTOS OBSERVABLES DEL AMBIENTE, INCLUYENDO EL AGUA, EL AIRE, LA TIERRA, EL CIELO Y LOS SERES VIVOS.

ES IMPORTANTE OBSERVAR QUE LAS ACTIVIDADES Y CONSTRUCCIONES QUE HACEMOS LAS PERSONAS TAMBIÉN FORMAN PARTE DEL PAISAJE Y LO MODIFICAN.

Lengua



Martes 7/4

HOY VAMOS A ESCUCHAR EL SIGUIENTE CUENTO LEÍDO POR QUIEN TE ACOMPAÑA: "UNA PRIMAVERA MUY PARTICULAR" DE MARGARITA EGGERS LAN. LO PUEDEN ENCONTRAR EN: <http://planlectura.educ.ar/wp-content/uploads/2015/12/Una-primavera-muy-particular-Margarita-Eggers-Lan.pdf>

PRIMERO CONVERSAMOS SOBRE LO QUE OCURRE EN EL CUENTO CON QUIEN NOS ACOMPAÑA. Y RESPONDEMOS LAS SIGUIENTES PREGUNTAS VOLVIENDO A LEER LAS PARTES DEL CUENTO QUE NOS AYUDAN A RESPONDERLAS.

¿QUIÉN ES FEDERICO?

¿CÓMO LLEGÓ FEDERICO A ESE LUGAR?

¿QUIÉN ES CLELIA? ¿CUÁL ES SU TRABAJO?

¿QUÉ TAREA DEBÍA HACER FEDERICO? ¿QUÉ LE SUCEDIÓ A FEDERICO CUANDO SALIÓ DEL TRONCO? ¿CÓMO FUE LA PRIMAVERA ESE AÑO?

AHORA LES PEDIMOS QUE DIBUJEN LAS FLORES QUE SE NOMBRAN EN EL CUENTO Y ESCRIBAN SUS NOMBRES AYUDADOS POR QUIEN SE LOS LEYÓ.

ELEGIMOS UN CUENTO QUE YA CONOCEMOS Y NOS GUSTA. SE LO CONTAMOS A QUIEN NOS ACOMPAÑA, AUNQUE LO SEPA. DESPUÉS, PENSAMOS QUÉ PREGUNTAS LES HARÍAMOS A OTRAS PERSONAS QUE NO CONOCEN EL CUENTO PARA QUE SE LO APRENDAN AL IGUAL QUE USTEDES.

## Matemática

---



¡HOLA! HOY VAMOS A JUGAR A UN JUEGO CON UN SOLO DADO Y UN TABLERO. BUSCÁ TU DADO O TUS TARJETITAS Y ¡VAMOS A JUGAR!

## JUEGOS DE RECORRIDO

ALMA Y SANTI ESTÁN JUGANDO AL JUEGO DE LA OCA. SE JUEGA ASÍ:

SE NECESITA 1 DADO Y TANTAS FICHAS DE COLORES (PUEDEN SER BOTONES O PEDACITOS DE CARTONES DE DIFERENTES COLORES) COMO JUGADORES Y JUGADORAS HAYA. TODOS LOS JUGADORES SE PARAN EN LA SALIDA QUE SE MARCA EN EL TABLERO QUE ESTÁ DIBUJADO Y, POR TURNOS, TIRAN EL DADO. AVANZA CADA UNA Y CADA UNO A SU TURNO DE ACUERDO CON LA CANTIDAD QUE INDIQUE EL DADO.

¡OJO! ¡HAY QUE PRESTAR ATENCIÓN, ALGUNOS CASILLEROS TE HACEN AVANZAR O RETROCEDER!

GANAN LA O EL QUE LLEGUE PRIMERO AL CARTEL DE "LLEGADA".

PEDILE A ALGUIEN QUE ESTÉ EN LA CASA QUE DIBUJE UN TABLERO GRANDE Y JUGÁ CON ÉL.

ANOTÁ LOS NOMBRES DE LOS JUGADORES POR ORDEN DE LLEGADA.

Ciencias  
Sociales



AYER APRENDIMOS CÓMO VIVÍAN LAS FAMILIAS DE LOS MAPUCHES EN EL PASADO ¿SE ACUERDAN? VUELVAN A MIRAR LA IMAGEN ANTES DE CONTINUAR.

## LAS FAMILIAS HOY

EN LA ACTUALIDAD LAS FAMILIAS PUEDEN SER MUY DIFERENTES Y TIENEN DISTINTAS COSTUMBRES.

ACTIVIDADES PARA HOY

1. OBSERVEN LAS IMÁGENES Y AL LADO ESCRIBAN CÓMO ESTÁ FORMADA CADA FAMILIA.



A esta familia le gusta mucho salir a pasear los fines de semana.

---

---

---

---

---





Esta abuela y su nieto disfrutan de su tiempo libre después de hacer su trabajo en la huerta.

---

---

---

---

---

---

---

---



Esta mamá y esta abuela disfrutan de hacer artesanías con la niña.

Ciencias  
Naturales



## Construyendo paisajes

¿SE ANIMAN A CONSTRUIR UNA MAQUETA DE SU PAISAJE PREFERIDO? PUEDE TENER UNA PARTE PARECIDA A ALGÚN PAISAJE DE LOS OBSERVADOS AYER, Y ALGUNOS ELEMENTOS INVENTADOS. ¿LES PARECE?

LES PROPONEMOS QUE, CON AYUDA DE ALGUNA PERSONA MAYOR, CONSTRUYAN LA MAQUETA DE SU PAISAJE FAVORITO UTILIZANDO MATERIALES QUE TENGAN EN CASA (CARTÓN, PAPEL, TIERRA, ARENA, SEMILLAS, HOJAS DE PLANTAS, PLASTILINA, PEGAMENTO, ENTRE OTROS). PUEDEN PEGARLOS CON ENGRUDO,

COLA O CINTA ADHESIVA Y COLOREARLOS CON TÉMPERAS, O FIBRAS.

RECUERDEN QUE PUEDEN INCLUIR EN SU MAQUETA DE PAISAJE ELEMENTOS DEL AMBIENTE, COMO POR EJEMPLO **AGUA** (RÍOS, LAGOS, LAGUNAS, MARES), **AIRE**, **TIERRA (LLANURAS, MONTAÑAS, SIERRAS)**. EL **CIELO** Y LOS **SERES VIVOS** TAMBIÉN (PLANTAS, ANIMALES, PERSONAS) Y **CONSTRUCCIONES** (CASAS, EDIFICIOS, PUENTES, RUTAS, AVIONES, BARCOS, TRENES, ETC.).

UNA VEZ QUE HAYAN CONSTRUIDO SU PAISAJE, PÓNGANLE UN NOMBRE Y ELABOREN UNA DESCRIPCIÓN, COMO HICIERON EN LA TABLA DEL DÍA DE AYER.

¡QUIZÁS CUANDO VENGA PECA A VISITARNOS QUIERA CONOCERLO! Y USTEDES PUEDAN COMPARTIR ESTA MAQUETA CON SUS AMIGAS Y AMIGOS Y MAESTRAS Y MAESTROS, CUANDO VUELVAN A LA ESCUELA.

Lengua



Miércoles 8/4

BUENOS DÍAS. HOY VAMOS A CONOCER UN LIMERICK.

UN LIMERICK ES UN POEMA BREVE, ES DECIR CORTO. EN MUCHOS CASOS SE CARACTERIZA POR SER DIVERTIDO Y DISPARATADO. ESTÁ FORMADO POR CINCO VERSOS. LOS DOS PRIMEROS VERSOS RIMAN CON EL ÚLTIMO Y EL TERCERO RIMA CON EL CUARTO VERSO.

VEMOS Y ESCUCHAMOS CON QUIEN NOS ACOMPAÑA EL LIMERICK "LOS PINGÜINOS" DE MARÍA ELENA WALSH: <https://www.educ.ar/recursos/101067/los-pinguinos>

DESPUÉS CONVERSAMOS SOBRE LAS SIGUIENTES PREGUNTAS.

¿QUÉ OPINAN DE LO QUE ACABAN DE VER Y ESCUCHAR? ¿LES GUSTÓ? ¿NO LES GUSTÓ? ¿POR QUÉ?

¿CUÁL ES EL INSTRUMENTO QUE SE OYE SONAR EN EL PROGRAMA?

¿QUÉ ANIMALES SON LOS PROTAGONISTAS?

¿RECUERDAN CÓMO DICEN QUE SE VISTEN?

¿RECUERDAN CUÁLES SON LAS PALABRAS QUE RIMAN EN EL LIMERICK? LO ESCRIBIMOS A CONTINUACIÓN PARA QUE ENCUENTREN Y PINTEN LAS PALABRAS QUE RIMAN.



“SIEMPRE DE FRAC Y CON ZAPATOS FINOS, NO PARECEN QUE FUERAN ARGENTINOS”. ¿POR QUÉ? ¿POR QUÉ SERÁ QUE NO USAN CHIRIPÁ NI PONCHO NI ALPARGATAS, LOS PINGÜINOS.

AHORA PÍDANLE A QUIEN ESTÁ CON USTEDES QUE LES LEA LA SIGUIENTE POESÍA LLAMADA “EL SAPO PRUDENTE”, DE BEATRIZ FERRO. PÓNGANSE AL LADO DE QUIEN ESTÁ LEYENDO, PARA SEGUIR LA LECTURA.

### **EL SAPO PRUDENTE**

EN SUBIR UNA ESCALERA  
UN SAPO TARDÓ SIETE AÑOS  
¡Y JUSTO VINO A RODAR  
EN EL ÚLTIMO PELDAÑO!  
ALLÁ EN EL SUELO QUEDÓ  
PALPÁNDOSE LOS CHICHONES  
Y MURMURANDO ENTRE DIENTES:  
“¡LO QUE SON LOS APURONES!”

ESTE POEMA ESTÁ EXTRAÍDO DEL TEXTO *CRECER EN POESÍA, ME HAN DICHO QUE HAS DICHO UN DICHO. INICIAL Y PRIMER CICLO DE PRIMARIA*.

LAS LETRAS DE LAS CANCIONES TAMBIÉN SON POEMAS. ENTONCES AHORA ELEGIMOS, CON QUIEN NOS ACOMPAÑA, TRES CANCIONES QUE HABLEN DE ANIMALES.

REALICEN UN DIBUJO DE LA CANCIÓN QUE MÁS LES GUSTÓ Y CONVERSEN POR QUÉ ES LA QUE MÁS DISFRUTAN.



# Matemática



¡HOLA! AYER JUGASTE A UN JUEGO DE RECORRIDO, ANTES DE EMPEZAR LA ACTIVIDAD DE HOY, PEDILE A ALGUIEN DE TU FAMILIA QUE TE AYUDE A REPASAR LAS REGLAS.

1. SANTI ESTÁ PARADO EN EL 12 Y SE SACÓ 6 EN EL DADO. ¿A QUÉ NÚMERO FUE A PARAR?
2. ALMA TIRÓ EL DADO Y LLEGÓ AL 20. PERO EN EL CASILLERO DICE: "RETROCEDE 3 LUGARES". ¿A QUÉ NÚMERO LE TOCA IR?
3. SANTI ESTÁ AHORA EN EL 26 Y SE SACÓ UN 5 EN EL DADO. DICE QUE TIENE QUE IR AL 30. ¿TIENE RAZÓN?

## PARA REVISAR

EXPLICALO A ALGUIEN QUE ESTÉ EN CASA CÓMO PENSASTE PARA RESOLVER LOS PUNTOS ANTERIORES.

ESCRIBÍ COMO PUEDAS QUÉ CÁLCULOS HICISTE PARA RESOLVER CADA TIRO.

# Ciencias Sociales



ANTES DE CONTINUAR, RECORDEMOS LO QUE APRENDIMOS ESTA SEMANA SOBRE LAS FAMILIAS.

## MI FAMILIA

1. DIBUJEN O PEGUEN UNA FOTO DE SU FAMILIA. ESCRIBAN EL NOMBRE DE CADA INTEGRANTE.
2. ESCRIBAN O COMENTEN CON SUS PROPIAS PALABRAS
  - A. ¿QUIÉNES SON LAS PERSONAS DE SUS FAMILIAS QUE TRABAJAN FUERA DE LA CASA? ¿A QUÉ SE DEDICAN? O ¿QUÉ HACEN?
  - B. ¿QUIÉNES LAS Y LOS ACOMPAÑAN A LA ESCUELA?
  - C. ¿QUÉ COSAS LES GUSTAN HACER CON SUS FAMILIAS?



## PAISAJES Y DEPORTES

NUESTRA AMIGA PECA QUIERE QUE, CUANDO VENGA DE VIAJE A LA ARGENTINA, PRACTIQUEMOS JUNTOS ALGUNOS DEPORTES

¿EN CUÁLES DE LOS PAISAJES SE PODRÍAN REALIZAR CADA UNO DE LOS SIGUIENTES DEPORTES?

LES PROPONEMOS QUE, JUNTO A UN ADULTO, OBSERVEN LAS SIGUIENTES VIÑETAS PARA IDENTIFICAR CADA UNO DE LOS DEPORTES QUE REPRESENTAN.

POR EJEMPLO: ESQUÍ, BUCEO, NATACIÓN, FÚTBOL, ESCALADA, GOLF, ALPINISMO, PARACAIDISMO, SURF.

LUEGO BUSQUEN EN LAS IMÁGENES DE LOS PAISAJES DE LA ACTIVIDAD DEL DÍA LUNES DE ESTA SEMANA Y PIENSEN ¿EN CUÁLES PAISAJES SE PODRÍAN REALIZAR CADA UNO DE LOS DEPORTES?



POR EJEMPLO, PARA PRACTICAR ESQUÍ, SE NECESITA UN PAISAJE DONDE EXISTAN MONTAÑAS NEVADAS, PARA PODER DESLIZAR CON LOS ESQUÍES POR LAS LADERAS DE LAS MONTAÑAS.

**Jueves 9/4**

Jueves Santo

**Viernes 10/4**

Viernes Santo



LOS ÚLTIMOS DÍAS ESTUVIMOS TRABAJANDO CON DISTINTOS POEMAS. HOY VAMOS A VER EN LA TELEVISIÓN PÚBLICA EL CANAL PAKA PAKA, EL PROGRAMA "PARA JUGAR TODOS JUNTOS AL VEO VEO DE PUERTOS". Y VAMOS A CONVERSAR CON QUIEN NOS ESTÁ ACOMPAÑANDO QUÉ NOS PARECIÓ ESE PROGRAMA.

AHORA ES MOMENTO DE CONVERSAR SOBRE QUÉ FUE LO QUE VIMOS EN EL PROGRAMA A PARTIR DE ESTAS PREGUNTAS.

¿QUÉ SONIDOS ESCUCHA LUCIO? ¿A DÓNDE VAN LOS PROTAGONISTAS DEL VIDEO? ¿DÓNDE SE ENCUENTRAN? ¿CÓMO TE DISTE CUENTA?

¿POR QUÉ CREEN QUE HAY TANTA GENTE EN ESE LUGAR? ¿CUÁNTAS BANDERAS SE PUEDEN CONTAR EN EL VIDEO? ¿CON QUÉ SUEÑAN LOS PESCADORES DEL PUERTO?

LOS INVITAMOS A JUGAR CON LAS LETRAS Y PALABRAS DEL VEO VEO.

PINTEN LAS PALABRAS QUE SE RELACIONAN CON EL TRABAJO EN UN PUERTO

BARCO	AGUA	ÁRBOL	FLORES	VELAS
MERCADO	BOTES	CASAS	BARCAZAS	PÁJAROS

Y ESCRIBIMOS UNA LISTA CON TODAS LAS PALABRAS QUE COMIENZAN CON "B".

AHORA, DESARMEN LAS SIGUIENTES PALABRAS (LETRA POR LETRA) PARA CONSTRUIR NUEVAS PALABRAS Y ESCRIBIRLAS DEBAJO DE LAS QUE DESARMAMOS.

**BARCO MÁSTIL AVES**



¡HOLA! ESTAS SEMANAS HICIMOS MUCHOS JUEGOS, TUVIMOS QUE COMPARAR CANTIDADES, SUMAR Y RESTAR. AHORA VAMOS A USAR UN CUADRO PARA SABER MÁS SOBRE LOS NÚMEROS.

## CUADRO CON NÚMEROS

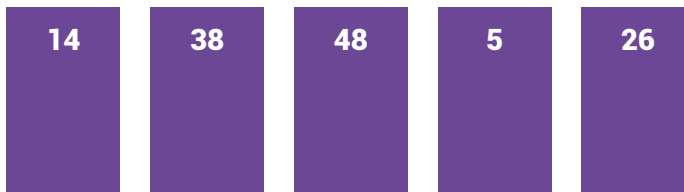
1. EN ESTE CUADRO LOS NÚMEROS ESTÁN ORDENADOS DE 1 EN 1. SE BORRARON ALGUNOS Y OTROS ESTÁN EQUIVOCADOS. PINTÁ CON VERDE LOS QUE ESTÁN MAL Y AGREGÁ LOS QUE FALTAN:

0	1	3			5				9
	11		16					18	19
				24	34		27		
30	31					36			

2. VICKY DICE QUE EL ÚLTIMO NÚMERO DE ESE CUADRO ES EL 39, Y MARTÍN DICE QUE ES EL 93. ¿QUIÉN TIENE RAZÓN?
3. JUAN DICE QUE TODOS LOS NÚMEROS DE LA PRIMERA COLUMNA TERMINAN EN 0. ¿TIENE RAZÓN?
4. MANU ENCONTRÓ 2 NÚMEROS MAL UBICADOS EN EL CUADRO. ¿CUÁNTOS ENCONTRASTE VOS?
5. JULIA DICE QUE EN CADA UNA DE LAS COLUMNAS LOS NÚMEROS TERMINAN IGUAL. ¿ES CIERTO?
6. MICAELA JUNTA FIGURITAS Y VA ANOTANDO LAS QUE YA PEGÓ EN ESTE CUADRO:

1					5		8	9	
	12	13		15		17			20
								29	
31					36				
	42						48	49	

- A. ¿CUÁNTAS FIGURITAS TIENE EL ÁLBUM?
- B. HOY LE SALIERON ESTAS 5 FIGURITAS EN EL SOBRE QUE ABRÍÓ:



- C. ¿CUÁNTAS REPETIDAS LE SALIERON? ¿CUÁLES?
- D. ANOTÁ EN EL CUADRO LAS QUE SALIERON HOY
- E. CLARA LE CAMBIÓ ALGUNAS REPETIDAS Y TIENE PARA PEGAR LA 40 Y LA 19. ¿LAS PODÉS ANOTAR EN EL CUADRO?

**Martes 14/4**

Ciencias  
Sociales



## ORÍGENES Y TRADICIONES FAMILIARES

LOS APELLIDOS TIENEN UN ORIGEN, VIENEN DE ALGUNA PARTE. ALGUNOS DE PAÍSES MUY LEJANOS, OTROS DE TIERRAS MÁS CERCANAS. TAMBIÉN HAY APELLIDOS QUE PROVIENEN DE COMUNIDADES ORIGINARIAS DE NUESTRO PAÍS.

1. AVERIGÜEN CUÁL ES EL ORIGEN DE SU APELLIDO.
2. ESCRIBAN EL NOMBRE DE ALGUNA COMIDA QUE SEA TRADICIONAL EN SU FAMILIA.
3. HAGAN UN DIBUJO DE ESE PLATO FAMILIAR CON TODOS SUS INGREDIENTES.



## NOS ORIENTAMOS MIRANDO AL CIELO

ESTAMOS PENSANDO EN EL VIAJE QUE HAREMOS CUANDO VENGA PECA A LA ARGENTINA. CUANDO NOS TRASLADEMOS DE UN LUGAR A OTRO, DE UN PAISAJE A OTRO, SERÁ NECESARIO ORIENTARNOS, ¿NO LES PARECE?

QUEREMOS SABER, ENTONCES, CÓMO PODEMOS ORIENTARNOS AL VIAJAR DE UN PAISAJE A OTRO. ¿SERÁ POSIBLE ORIENTARSE MIRANDO EL CIELO? ¿QUÉ LES PARECE?

LOS ANTIGUOS NAVEGANTES Y VIAJEROS SE ORIENTABAN EN EL MEDIO DEL OCÉANO O TIERRAS, OBSERVANDO EL CIELO...

LES PROPONEMOS QUE PIENSEN Y CONVERSEN CON ALGUNA PERSONA ADULTA.

1. ¿CÓMO PODRÍAN ORIENTARSE MIRANDO EL CIELO?
2. ¿QUÉ OBJETOS HAY EN EL CIELO?
3. ¿CUÁLES OBJETOS EN EL CIELO SE PUEDEN VER DE DÍA?
4. ¿CUÁLES OBJETOS EN EL CIELO SE PUEDEN VER DE NOCHE?
5. ¿CÓMO SE MUEVEN ESOS OBJETOS A LO LARGO DEL DÍA Y DE LA NOCHE?

AHORA, DIBUJEN EL HORIZONTE LOCAL, CON LAS CONSTRUCCIONES, RELIEVES O ÁRBOLES MÁS FÁCILES DE IDENTIFICAR DESDE EL PUNTO DE VISTA EN QUE SE ENCUENTREN. SE PUEDEN UNIR VARIAS HOJAS PARA CONSTRUIR UN HORIZONTE MÁS COMPLETO.





HOLA. ESTAS SEMANAS ESTUVIMOS TRABAJANDO CON RECETAS, CON CUENTOS, CON DISTINTOS POEMAS. REVISEN LO QUE ESTUVIERON HACIENDO DÍAS ANTERIORES PARA COMENZAR LUEGO UN REPASO.

QUIEN NOS ACOMPAÑA NOS LEE EL SIGUIENTE POEMA Y NOS PONEMOS AL LADO PARA SEGUIR CON LA VISTA EL TEXTO.

## “CANCIÓN DEL NIÑO QUE VUELA”, DE JOSÉ S. TALLON

EL NIÑO DORMIDO ESTÁ,  
¡Y QUÉ SUEÑO ESTÁ SOÑANDO!  
¿QUÉ SUEÑA? SUEÑA QUE VUELA.  
¡QUÉ BIEN SE VUELA SOÑANDO!  
ABRE LOS BRAZOS, LOS MUEVE  
COMO UN AVE, Y VA VOLANDO...  
QUÉ SUEÑA? QUE NO ES UN SUEÑO.  
¡QUÉ BIEN SE SUEÑA VOLANDO!  
EN LA CUNA QUIETO ESTÁ.  
PERO SONRÍE, SOÑANDO.  
¿QUÉ SUEÑA? QUE VUELA, VUELA.  
¡QUÉ BIEN SE VUELA SOÑANDO!

Tallon, José Sebastián (2007), "Canción del niño que vuela". En *Las torres de Nuremberg*, Colihue, Buenos Aires.

EXPLIQUEN QUÉ SIGNIFICA CADA VERSO PARA USTEDES. SEÑALEN EN EL TEXTO QUÉ PALABRAS LAS Y LOS AYUDAN Y CONVERSEN POR QUÉ.

AHORA PENSEMOS QUE SOMOS QUIENES SOÑAMOS CON VOLAR.

¿QUÉ O QUIÉN ELEGIMOS SER?

**AVIÓN   PÁJARO   GLOBO   BARRILETE**

ANÍMENSE A ESCRIBIR CON LA AYUDA DE QUIEN LOS ACOMPAÑA POR QUÉ ELEGIMOS VOLAR COMO UN AVIÓN, O UN PÁJARO, O UN GLOBO, O UN BARRILETE.

AHORA NOMBREN Y DIBUJEN AQUELLAS AVES QUE PUEDEN VER EN EL LUGAR DONDE USTEDES VIVEN. Y, SI SE ANIMAN, IMITEN CÓMO CANTAN Y ESCRIBAN LOS NOMBRES DE ESOS PÁJAROS.

NO TE OLVIDES DE GUARDAR TODAS TUS NOTAS PARA MOSTRARLE TU TRABAJO A LA MAESTRA O EL MAESTRO CUANDO VUELVAS A LA ESCUELA.

## Matemática



¡HOLA! EN LAS ACTIVIDADES ANTERIORES USAMOS LOS NÚMEROS PARA UBICARLOS EN UN CUADRO. HOY VAMOS A USAR LOS NÚMEROS PARA SUMAR.

## CÁLCULOS

1. VERO SABE DE MEMORIA TODAS LAS SUMAS QUE DAN 10. HIZO ESTA LISTA:

$$1 + 9 = 10$$

$$2 + 8 = 10$$

$$3 + 7 = 10$$

$$4 + 6 = 10$$

$$5 + 5 = 10$$

¿TE SIRVE LA LISTA DE VERO PARA RESOLVER ESTOS CÁLCULOS?

$$1 + 10 =$$

$$4 + 5 =$$

$$3 + 9 =$$

$$5 + 7 =$$



2. MORA ESTÁ JUGANDO CON MONEDAS Y BILLETES DE OTROS PAÍSES QUE GUARDA SU ABUELA NINA EN UNA CAJITA. PUSO ESTOS BILLETES Y MONE-  
DAS SOBRE LA MESA:



¿CUÁNTO DINERO HAY?

3. ¿Y AQUÍ, CUÁNTO DINERO HAY?



4. ¿QUÉ BILLETES Y MONEDAS DE LA ABUELA NINA USARÍAS PARA FORMAR  
ESTAS CANTIDADES DE DINERO? DIBUJALOS EN TU CUADERNO:

\$ 47

\$ 30

\$ 62

Jueves 16/4

Ciencias  
Sociales



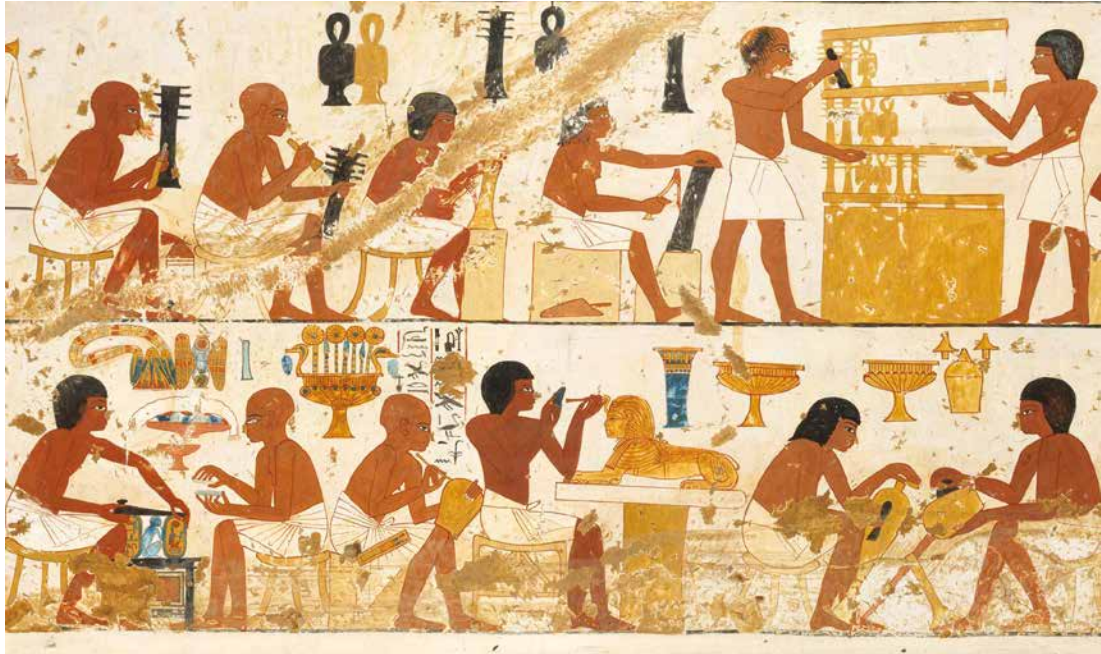
## LAS FAMILIAS EN EL ANTIGUO EGIPTO

1. CON AYUDA DE ALGUIEN DE SU FAMILIA LEAN EL TEXTO PARA APRENDER MÁS SOBRE LA VIDA DE OTRAS SOCIEDADES DEL PASADO.

### El Antiguo Egipto



Los antiguos egipcios se representaban dibujando sus figuras siempre de perfil..



LA FAMILIA ERA MUY IMPORTANTE PARA LAS Y LOS EGIPCIOS, PERO NO TODAS ERAN IGUALES. EN LAS FAMILIAS CAMPESINAS, LOS HOMBRES HACÍAN TRABAJOS AGRÍCOLAS Y PRODUCÍAN HERRAMIENTAS. LAS MUJERES SOLÍAN QUEDARSE EN LA CASA, CUIDAR DE LAS HIJAS Y LOS HIJOS Y PREPARAR LA COMIDA. LAS Y LOS NIÑAS Y NIÑOS JUGABAN CON JUGUETES DE MADERA O PIEDRA. CUANDO CRECÍAN, AYUDABAN A LAS PERSONAS ADULTAS EN LOS DIFERENTES TRABAJOS.

EN LAS FAMILIAS DE LA REALEZA, LOS HOMBRES SE DEDICABAN A GOBERNAR, A ADORAR A LOS DIOSES O A ORGANIZAR LOS EJÉRCITOS. SUS MUJERES NO SE OCUPABAN DE LAS COSAS DE LA CASA PORQUE HABÍA OTRAS PERSONAS QUE SE ENCARGABAN DE LA COMIDA, LA LIMPIEZA Y DE LA ROPA DE LOS DUEÑOS DE CASA. LAS NIÑAS Y LOS NIÑOS IBAN A LA ESCUELA EN LOS TEMPLOS. APRENDÍAN MATEMÁTICA, A LEER Y A ESCRIBIR. LAS NIÑAS APRENDÍAN LABORES DOMÉSTICAS, MÚSICA Y DANZA, Y PERMANECÍAN EN EL HOGAR HASTA QUE SE CASABAN.

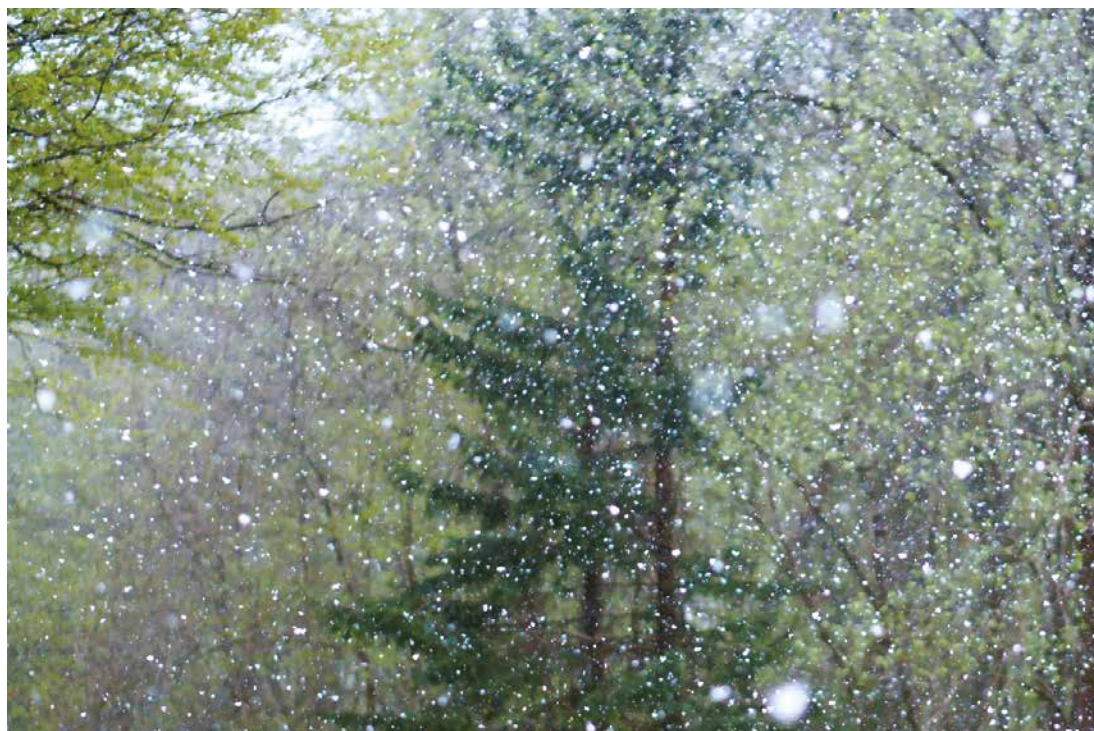
2. HAGAN UNA LISTA DE LO QUE HACÍAN LAS NIÑAS Y LOS NIÑOS EN EL ANTIGUO EGIPTO.
3. ¿EN QUÉ SE PARECEN ESAS NIÑAS Y NIÑOS A USTEDES? ¿Y EN QUÉ SON DISTINTOS?





## PAISAJES Y PRONÓSTICO DEL TIEMPO

OTRA CUESTIÓN QUE PREOCUPA A PECA EN LA PLANIFICACIÓN DE SU VIAJE ES EL ESTADO DEL TIEMPO. ¿LLOVERÁ CUANDO ELLA VISITE ARGENTINA? ¿HABRÁ ALTAS TEMPERATURAS? ¿SOPLARÁ MUCHO VIENTO? ¿HABRÁ MUCHA HUMEDAD AMBIENTE?



RECORDEMOS QUE UNA TORMENTA DE LLUVIA O NIEVE O UN VIENTO FUERTE, POR EJEMPLO, SON ELEMENTOS VISIBLES, PERCEPTIBLES Y, POR ESO, FORMAN PARTE DEL PAISAJE. POR OTRA PARTE, ESE TIPO DE FENÓMENOS PUEDE MODIFICAR EL PAISAJE, TRANSFORMARLO.

¿QUÉ TIPOS DE FENÓMENOS METEOROLÓGICOS CONOCEN? POR EJEMPLO, LA LLUVIA, NIEBLA, RELÁMPAGO, NUBES, VIENTO, ETC. CADA UNO DE ESTOS FENÓ-



MENOS SE LLAMA “METEORO”. APRENDAMOS ESTA NUEVA PALABRA. POR ESO LA CIENCIA QUE LOS ESTUDIA SE LLAMA “METEOROLOGÍA”.

PIENSEN CÓMO AFECTA CADA METEORO A NUESTRA VIDA COTIDIANA ¿CÓMO CAMBIA NUESTRA VESTIMENTA CUANDO SUBE LA TEMPERATURA?, ¿Y SI BAJA LA TEMPERATURA? ¿CÓMO AFECTA LOS TRABAJOS, EN EL CAMPO Y EN LA CIUDAD? ¿POR QUÉ IMAGINAN QUE LOS DIARIOS Y LOS INFORMES DE NOTICIAS DE LA RADIO, LA TELEVISIÓN Y LA WEB INCLUYEN NOTICIAS SOBRE EL TIEMPO ATMOSFÉRICO? ¿PARA QUÉ NOS SIRVE CONOCER LAS CONDICIONES DEL TIEMPO DE MAÑANA?







POR EJEMPLO, EN ALGUNOS LUGARES, LOS METEOROS SON DETERMINANTES PARA PODER USAR LOS CAMINOS; EN OTROS SITIOS, AFECTAN LAS COSECHAS.

LES PROPONEMOS, COMO ACTIVIDAD FINAL DE ESTA SEMANA, IDENTIFICAR CUÁLES SON LOS METEOROS QUE PUEDEN VER EN CASA EN EL DÍA DE HOY, Y LOS DIBUJEN EN EL CUADERNO O CARPETA DE CIENCIAS. PUEDEN TOMAR COMO REFERENCIA LA SIGUIENTE TABLA.

POR EJEMPLO, SI EL DÍA ESTÁ LLUVIOSO, DEBEN DIBUJAR: 

SI, EN CAMBIO, EL DÍA ESTÁ DESPEJADO, DEBEN DIBUJAR: 

TAMBIÉN LES PROPONEMOS QUE REVISEN LAS FOTOS DE PAISAJES, DE LA PÁGINA 26, Y QUE ASIGNEN ALGÚN METEORO A CADA PAISAJE, DE ACUERDO CON LO QUE SE VE EN CADA IMAGEN.

Meteoro	Estado del tiempo
	Día despejado, sin nubes
	Día muy nublado
	Un día con pocas nubes
	Lluvia
	Rayos
	Truenos
	Lluvia de noche
	Viento
	Viento fuerte
	Tornado
	Granizo

## Viernes 17/4

**VOLVIENDO SOBRE NUESTROS PASOS.** EN ESTAS SEMANAS ESTUVIMOS APRENDIENDO SOBRE LENGUA, MATEMÁTICA, CIENCIAS SOCIALES Y CIENCIAS NATURALES. TE PEDIMOS QUE MIRES TODO LO QUE TRABAJASTE, QUE RELEAS TUS ESCRITOS, QUE COMPLETES LO QUE TE FALTÓ HACER, QUE VUELVAS HACER LO QUE MÁS TE COSTÓ... Y NO TE OLVIDES DE ANOTAR EN 5 ORACIONES QUÉ APRENDISTE EN CADA MATERIA.

# COVID-19

## Nos quedamos en casa

Algunos consejos para estos días, que ayudan a la convivencia y mantener nuestro bienestar.

- 1 - Pensemos el aislamiento como un acto solidario.** En lugar de sentirlo como un encierro, tengamos en cuenta que al quedarnos en casa estamos haciéndole bien a muchos otros, en especial a las personas mayores.
- 2 - Tengamos en cuenta que esta situación es TRANSITORIA.** A pesar de la incertidumbre, es importante recordar que más adelante podremos retomar nuestra vida habitual.
- 3 - Armemos una rutina.** Organizar el tiempo para mantenernos ocupadas y ocupados. Dedicar una parte del día a la escuela: hacer las tareas o actividades cada día como nos propone este Cuaderno; seguir en la tele o en la radio los programas de Seguimos Educando que corresponden a nuestro grado o año escolar; navegar por el portal [www.seguimoseducando.gob.ar](http://www.seguimoseducando.gob.ar) si tenemos Internet; seguir las indicaciones de nuestros docentes, si estamos en contacto. Tratar de organizar las comidas en el mismo horario de siempre. Distribuir las tareas dentro del hogar, cada integrante de la familia puede tener a cargo una tarea y cambiarla a la semana siguiente. El resto del día, podemos proponernos pequeños objetivos que cumplir o simplemente jugar. También es importante descansar y dormir lo suficiente.
- 4 - Estemos en movimiento y aprovechemos para hacer cosas que nos gusten.** Proponer juegos y conversar sobre temas que no tengan que ver con la pandemia. También tratar de hacer ejercicios físicos suaves dentro del hogar. Si lo tenemos en casa, el Cuaderno Seguimos Educando: Recreo, tiene muchas propuestas.
- 5 - Sigamos conectados con la familia, con las amigas y los amigos.** Conversar con nuestros seres queridos para expresar lo que nos sucede, compartir nuestros sentimientos y apoyarnos mutuamente a través del teléfono, las salas de chat o video llamadas.
- 6 - Evitemos pensar solo en la pandemia o el coronavirus.** Es muy importante estar actualizados, pero sin abrumarnos. Es preferible buscar información oficial una o dos veces por día, y el resto del tiempo ocuparnos con otras actividades y temas.
- 7 - Hablemos con nuestras hijas e hijos.** Es importante que les expliquemos a las niñas y los niños que no nos quedamos en casa por temor, sino porque así estamos protegiendo la salud de todos, entre todos.

*Cuidá tu salud y la de tu familia.*

**#CuidarteEsCuidarnos**

**Contanos cómo te llegó este cuaderno. ¿Te gustaría recibir otro más?**

Escribinos a este número por WhatsApp y te decimos si habrá nuevas entregas en tu zona y cómo hacer para conseguirlo.

 **(011) 2750-6304**



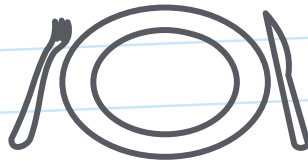
# Podemos prevenir el **coronavirus**



✓ **Lavate las manos con agua y jabón seguido**, antes de comer o beber, y al volver a tu casa.



✓ **Para toser o estornudar, cubrite la nariz y la boca con el pliegue del codo**, y lavate las manos enseguida.



✓ **No compartas vasos, botellas, platos u otros artículos de uso personal.**



✓ **Evitá el contacto directo** con personas que tengan síntomas respiratorios.

**#YoMeQuedoEnCasa**

