

EL ANCIANO SIN MEMORIA

Javier Villafañe

Estaba con una mano en la frente y a cada pregunta que hacían los amigos bajaba la cabeza, cerraba los ojos para mirar más lejos y respondía:

–No, no recuerdo.

Y de pronto, dijo:

–Ustedes recuerdan todo. Debe ser tremendo. Yo no recuerdo nada. Estoy como si naciera mañana.

Javier Villafañe (1909-1996) fue sin duda alguna el más grande titiritero de América Latina, como también fue poeta, narrador, ensayista, pensador y un andariego sin pausa. El teatro de títeres fue su pasión de vida. En 1933 creó su célebre personaje Maese Trotamundos y la carreta La Andariega, en la que comenzó a recorrer pueblos y ciudades con sus representaciones. Publicó una notable serie de libros, entre ellos, *Teatro de títeres*, integrado por obras para niños. En 1967 se vio obligado a abandonar el país por la dictadura militar de entonces. Se radicó en Venezuela y luego, en España. A su regreso a la Argentina, en 1984, fue recibido con premios y honores. Entre sus obras podemos mencionar *Los sueños del sapo*, *El caballo celoso* y *Javier Villafañe: Antología* (Buenos Aires, Sudamericana, 1990) de donde fue tomado este cuento.