

**seguimos
educando**

**EDUCACIÓN
PRIMARIA**

Ejemplar de distribución gratuita. Prohibida su venta.
Seamos responsables. Retiremos solo los ejemplares
que nuestras chicas y chicos necesitan.

#LaEducaciónNosUne

1er

grado

Cuaderno 4

unicef 
para cada niño



Ministerio de Educación
Argentina

ÍNDICE

SEMANA 10

LUNES 1/6	7
LENGUA	7
MATEMÁTICA	9
CIENCIAS SOCIALES	10
CIENCIAS NATURALES	10

MARTES 2/6	12
LENGUA	12
MATEMÁTICA	13
CIENCIAS SOCIALES	13
CIENCIAS NATURALES	14
ARTES PLÁSTICAS	15

MIÉRCOLES 3/6	16
LENGUA	16
MATEMÁTICA	17
CIENCIAS SOCIALES	17
CIENCIAS NATURALES	18

JUEVES 4/6	20
LENGUA	20
MATEMÁTICA	20
CIENCIAS SOCIALES	21
CIENCIAS NATURALES	21
EDUCACIÓN FÍSICA	23

VIERNES 5/6	24
LENGUA	24
MATEMÁTICA	24
CIENCIAS SOCIALES	25
CIENCIAS NATURALES	25
EDUCACIÓN SEXUAL INTEGRAL	26

SEMANA 11

LUNES 8/6	27
LENGUA	27
MATEMÁTICA	28
CIENCIAS SOCIALES	29
CIENCIAS NATURALES	30

MARTES 9/6	31
LENGUA	31
MATEMÁTICA	31
CIENCIAS SOCIALES	32
CIENCIAS NATURALES	33
ARTES PLÁSTICAS	34

MIÉRCOLES 10/6	35
LENGUA	35
MATEMÁTICA	36
CIENCIAS SOCIALES	37
CIENCIAS NATURALES	37

JUEVES 11/6	39
LENGUA	39
MATEMÁTICA	39
CIENCIAS SOCIALES	40
CIENCIAS NATURALES	41
EDUCACIÓN FÍSICA	42

VIERNES 12/6	43
LENGUA	43
MATEMÁTICA	44
CIENCIAS SOCIALES	44
CIENCIAS NATURALES	45
EDUCACIÓN SEXUAL INTEGRAL	46

SEMANA 12

LUNES 15/6	47
PASO A LA INMORTALIDAD DEL GENERAL MARTÍN MIGUEL DE GÜEMES	

MARTES 16/6	47
LENGUA	47
MATEMÁTICA	48
CIENCIAS SOCIALES	49
CIENCIAS NATURALES	49

MIÉRCOLES 17/6	51
LENGUA	51
MATEMÁTICA	51
CIENCIAS SOCIALES	52
CIENCIAS NATURALES	53
EDUCACIÓN SEXUAL INTEGRAL	54

JUEVES 18/6	55
LENGUA	55
MATEMÁTICA	56
CIENCIAS SOCIALES	57
CIENCIAS NATURALES	57
ARTES PLÁSTICAS	58

VIERNES 19/6	59
LENGUA	59
MATEMÁTICA	60
CIENCIAS SOCIALES	60
CIENCIAS NATURALES	61
EDUCACIÓN FÍSICA	62

Ministerio de Educación de la Nación
Educación primaria 1er grado: cuaderno 4 / 1a ed. Ciudad Autónoma de Buenos Aires: Ministerio de Educación de la Nación, 2020.
64 p. ; 28 x 20 cm. - (Seguimos Educando)

ISBN 978-950-00-1267-6

1. Educación Primaria. Título. CDD 372.19

Dirección Pedagógica: Adriana Puiggrós. **Coordinación Pedagógica General:** Verónica Piovani. **Responsable del Cuaderno:** Cristina Íbalo. **Selección de contenidos y elaboración de las secuencias de enseñanza:** Cristina Íbalo y María Gabriela Madoe (coordinación); David Aljanati, Laura Lacreu, Graciela Marchese (Ciencias Naturales); Mara Bannon, María Pilar Gaspar, Laiza Otañi, Violeta Mazer, Sabrina Silberstein (Lengua); Soledad Areal, Lía Bachman, Natalia Borghini, Paula Ghione, Julieta Jakubowicz, Sofía Seras (Ciencias Sociales); Adriana Díaz, Victoria Güerci, Gladys Tedesco (Matemática); Valeria Perezon, Mónica González, Daniela Frachia, Marcela Mel (Educación Física); Susana Pillaría, Eduardo Maclen, Ayelén Díaz Correia, Alicia Durán, Marcela Etchadoy, Paula Sigismondo, Elena Sedán (Educación Artística); Daniela Astini, Gilda Martínez (Educación Vial); Franco Caputo, Héctor Arancibia (Imágenes); Mirta Marina, Indiana Corna, Silvia Hurrell, Marcelo Zelarallan y Carolina Najmías (ESI). **Aportes pedagógicos:** Roberto Marengo, Noelia Lynch, Héctor Kasem, Marina Paulozzo, María José Draghi, Claudia Bello y Agustina Quiroga. **Organización y revisión pedagógica:** Margarita Marturet (coordinación general), Corina Guardiola, Raquel Gamarnik, Adriana Santos y Adriana Vendrov. **Producción editorial:** Alicia Serrano (coordinación general), Gonzalo Blanco (coordinación editorial), Paula Salvatierra (diseño de maqueta), Mariana Liceaga (edición), Emiliana García (diseño gráfico) y Javier Rodríguez (documentación gráfica).

Este material se imprimió gracias al aporte del Fondo de las Naciones Unidas para la Infancia (UNICEF)



Queridas y queridos estudiantes, familias y docentes:

Llevamos más de 70 días de suspensión de clases presenciales. Cerca de 15.000.000 de estudiantes y docentes de todos los niveles educativos no están asistiendo a sus aulas. Frente a la parálisis que podría haber generado este contexto de incertidumbre, la escuela no se quedó quieta. Se puso a pensar, acompañar, fortalecer, y sostener –una vez más– cada trayectoria, cada estudiante y cada familia.

En un país atravesado por la desigualdad, cobra mayor relevancia la insustituible presencia del Estado. Por eso, como parte del compromiso asumido, pusimos en marcha el Programa Seguimos Educando.

La construcción del conocimiento es un proceso colectivo, que lideran las y los docentes en la diversidad de realidades de cada aula cada día, y hoy, aún a la distancia, lo siguen haciendo. Estos cuadernos, como las distintas estrategias de este Programa, buscan acompañar esa tarea, fortalecerla, multiplicarla, para llegar a todo el país. Porque significa construir modos para que la pandemia no implique el crecimiento de la desigualdad educativa y a su vez no clausure las ganas de saber y aprender de nuestros niños, niñas, adolescentes, jóvenes y adultos.

Comenzamos hace más de dos meses con este enorme desafío. Llevamos distribuidos, con este cuarto número, más de 25 millones de cuadernos, más de mil doscientas horas de programas de radio y televisión, que logramos enriquecer cada día con los aportes y la participación de toda la comunidad educativa de la Argentina. A su vez, los equipos de cada provincia redoblaron sus esfuerzos, las escuelas asumieron nuevas formas de trabajar, y maestras, maestros, profesoras, profesores a lo largo y ancho del país, buscaron modos de estar cerca de sus alumnas y alumnos y sostener y recrear el vínculo con el conocimiento.

Se preocupan y se ocupan maestras y maestros, directoras y directores, supervisoras y supervisores cuando advierten que algo de lo esencial de nuestra escuela puede llegar a no estar presente. Reparten cuadernillos, comida, preguntan por cada estudiante, indagan si están en contacto con su preceptor o preceptora, si están pudiendo realizar las actividades que su maestra o maestro diseña para ellas y ellos. Estas escenas se reproducen en cada punto del país, diversas y particulares, como el territorio que habitamos.

Este contexto nos devuelve aquello que siempre supimos: la escuela es irremplazable. Aún hoy, a la distancia, encontró otros modos de decir presente. También merece destacarse el inmenso compromiso que las familias han asumido en el complejo escenario que atravesamos. Este Programa también busca generar estrategias y modos de acompañarlas en estos tiempos.

A ustedes, estudiantes, familias, directivos y directivas, supervisoras y supervisores, docentes: nuestro agradecimiento es enorme, nuestro reconocimiento es infinito. Y nuestro acompañamiento seguirá creciendo cada día.

La tecnología ha sido una importante herramienta y sabemos que aquí quedan asuntos pendientes sobre los que estamos trabajando con el nuevo Plan de Conectividad Juana Manso que rescata la tradición del Conectar Igualdad.

Estamos en un contexto inédito, impensado. Cuando volvamos a encontrarnos en la escuela, nadie será igual que antes. No sabemos a ciencia cierta cómo será ese día, pero sí sabemos de todo lo que somos capaces cuando la tarea colectiva tiene lugar. Y esto es también una invitación a inaugurar conjuntamente otros modos de seguir educando.

Sigamos educando, sigamos aprendiendo, sigamos cuidándonos entre todas y todos.



Nicolás Trotta
Ministro de Educación



Presentación

El Programa Seguimos Educando busca, a través de la plataforma virtual de acceso gratuito www.seguimoseducando.gob.ar, programas de televisión y radio, y esta serie de materiales impresos, facilitar y promover el acceso a contenidos educativos y bienes culturales hasta tanto se retome el normal funcionamiento de las clases.

Todas las acciones se encuentran en diálogo y cada una recupera, retoma e invita a conocer la otra. Por eso organizamos los contenidos y actividades de modo tal que cada día de la semana escolar, en todos los medios, se trabajen los mismos contenidos.

Estos materiales no reemplazan la escuela, ni las clases, ni a las y los docentes. Lo que buscan es brindar una oportunidad para mantenernos en contacto con la escuela, con los conocimientos, con la tarea y, sobre todo, con el aprendizaje. Con el fin de que el trabajo que las chicas y los chicos hagan en casa guarde continuidad con lo que venían haciendo en la escuela en las distintas jurisdicciones y pueda ser retomado cuando se reinicie el ciclo lectivo, las actividades y secuencias de contenidos que se proponen por todos los medios siguen los Núcleos de Aprendizajes Prioritarios comunes para todo el país.

Esta es la cuarta serie de Cuadernos para trabajar en casa. Dos de ellos están dirigidos a la Educación Inicial: uno es para niñas y niños de 0 a 3 años y el otro es para niñas y niños de 4 y 5 años. Ofrecen actividades pensadas para que las familias puedan acompañar los aprendizajes en los primeros años, que son fundamentales para toda la vida. Otros cuatro cuadernos corresponden a los distintos grados de la Educación Primaria y dos a la Educación Secundaria: Ciclo Básico y Ciclo Orientado.

Para cada día de la semana encontrarán propuestas de actividades y estudio de distintos temas, áreas y materias. Por supuesto, no son todas las que se trabajan en la escuela, pero permitirán mantener alguna continuidad con el trabajo escolar. En esta serie incluimos contenidos de educación vial, valiosos para cuando retomemos las rutinas habituales. Además, encontrarán sugerencias para organizar en casa los tiempos y los espacios que dedicamos a la “escuela” y para aprender a estudiar y aprovechar los recursos que tenemos a mano.

Y así como la escuela tiene sus momentos de recreo, Seguimos Educando propone un cuaderno más para construir un “recreo” en casa. Este material compila diversas propuestas lúdicas, culturales y recreativas, momentos para la lectura placentera, para compartir juegos, inventar historias.

Con estos materiales tratamos de construir otro modo de decir presente y estar presentes desde el Estado, para acompañar la educación de todas y todos y estar cerca, aun a distancia.

Este material pudo ser elaborado gracias a la colaboración y el compromiso de muchos profesionales e instituciones. Ellos hicieron posible dar una respuesta educativa a todas las chicas y los chicos de nuestro país en esta situación de emergencia. Agradecemos especialmente al Consejo Federal de Educación, a la Universidad Pedagógica Nacional (UNPE), a la Dirección General de Cultura y Educación de la Provincia de Buenos Aires, al Consejo Provincial de Educación de la Provincia del Neuquén y a los equipos pedagógicos, curriculares, de edición y diseño del Ministerio de Educación de la Nación.

Queremos también reconocer los aportes del Ministerio de las Mujeres, Géneros y Diversidad, del Instituto Nacional contra la Discriminación, la Xenofobia y el Racismo (INADI), de la Agencia Nacional de Seguridad Vial, de la Secretaría Nacional de Niñez, Adolescencia y Familia del Ministerio de Desarrollo Social, del Consejo Federal de Inversiones, de la Fundación Pan Klub-Museo Xul Solar, de las editoriales integrantes de la CAL y la CAP, del diario Página/12 y Guadalupe Lombardo, de RED/ACCION, de Narcisse Romano y de la Escuela de Comercio N° 15 de CABA.



La tarea de estudiar (y aprender) en casa

Orientaciones para las familias

En estos cuadernos encontrarán diversas actividades y propuestas para continuar los aprendizajes en familia durante las siguientes semanas que se complementan con los programas de la **TV Pública** y de **Radio Nacional**.

En estos días nos toca el enorme desafío de aprender —además de los contenidos— a organizarnos, con la guía de las maestras y los maestros, pero desde nuestras casas. En estas páginas nos proponemos acercarles algunas sugerencias para ayudar a las chicas y los chicos, que van a estar sin ir a la escuela, a poder estudiar y aprender lo mejor que sea posible.

Organizar el tiempo y el espacio

El primer elemento que debemos organizar es **el tiempo**. Es importante acordar entre las personas adultas y las y los niñas y niños los horarios en que se realizarán las actividades.

Recomendamos armar junto a las niñas y los niños **una agenda para la semana**, identificando los momentos de actividad, qué tarea o tema realizarán. En esta agenda podemos anotar qué días vamos a hacer cada tarea y marcar cuáles van a ser los tiempos para estudiar. También se pueden incluir los recreos, las actividades diarias de higiene, las comidas, etc. Este recurso les permitirá a las chicas y los chicos anticipar lo que sucederá cada día.

Sugerimos tener en cuenta la duración. Por ejemplo, se recomienda dedicar 45 minutos de estudio de una asignatura o área, luego unos 15 minutos de descanso u ocio y después otros 45 minutos a otra asignatura.

También es importante destinar un **espacio** para realizar cada día la tarea, si es posible que tenga buena luz. Allí hay que poner a disposición los materiales que se van a necesitar.

Organizar la tarea

Antes que nada, debemos asegurarnos tener las propuestas de actividades que la escuela ha enviado (¿hay que ir a buscarlas a la escuela?; si nadie de casa puede ir, ¿podemos pedir las a alguien?). Es conveniente ver primero cuánta tarea mandaron y para cuándo hay que tenerla terminada, si es que hay que enviarla o presentarla de alguna forma. Esto nos permitirá dividirla por día, por temas, por horarios. No pretendamos que las chicas y los chicos terminen todo en uno o dos días. Es mejor que vayan haciendo una parte cada día.

Es importante marcar cuándo comienza el tiempo de hacer la tarea y cuándo finaliza. Por ejemplo, guardamos todas las cosas de la escuela cuando terminamos. Así el tiempo de descanso o juego también puede ser disfrutado.

Acompañar la tarea

Es probable que las chicas y los chicos necesiten de una persona adulta que los acompañe mientras estudian. No hay que suponer que saben hacer la tarea sin ayuda. A veces basta con preguntarles. Tampoco las personas adultas tienen por qué saber lo que están estudiando, a veces alcanza con sentarse a acompañar y aprender a hacerlo juntos.

Para las chicas y los chicos más grandes, este puede ser un buen momento para que recuerden cómo les fue el año pasado, y pensar qué cosas aprendieron con más facilidad (y deberían seguir haciendo) y en cuáles deben continuar trabajando. Por ejemplo: ¿qué les costaba más estudiar el año pasado?, ¿qué pueden hacer este año para mejorar?, ¿necesitan ayuda para eso?

Si tienen conectividad, a través de computadoras o celulares, pueden contactarse con otras personas para realizar las actividades, promoviendo **la interacción con sus compañeras o compañeros a distancia**.

Para las chicas y los chicos

Es importante que sepamos qué tenemos que hacer y cuándo. Podemos organizar la tarea armando una **agenda de la semana**, para escribir en ella qué vamos a hacer cada día. Podemos anotar un horario para hacer la tarea: puede ser un tiempo a la mañana y otro a la tarde. Podemos incluir momentos para leer un cuento o hacer algo que nos interese. En el cuaderno **Recreo** hay muchas propuestas. También podemos reservar un tiempo libre para descansar. Y quizás otro para ayudar en casa a poner la mesa u ordenar. ¡Y no se olviden de lavarse las manos!

Este es un ejemplo de agenda. Seguro ustedes la van a completar diferente. Hacerla en una hoja de papel grande y colgarla en un lugar visible nos puede servir de ayuda para no olvidar lo que tenemos que hacer. ¡Consultemos esta agenda todos los días!

	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes
A la mañana	Organizar las tareas	Tarea de Matemática	Revisar las tareas	Tarea de Sociales	Tarea de Naturales
	Lavarse las manos	Lavarse las manos	Lavarse las manos	Lavarse las manos	Lavarse las manos
	Actividad del cuaderno "Recreo"	Jugar al Veo-Veo	Ver en la tele "Seguimos Educando"	Actividad del cuaderno "Recreo"	Ver en la tele "Seguimos Educando"
	Lavarse las manos	Lavarse las manos	Lavarse las manos	Lavarse las manos	Lavarse las manos
A la tarde	Tarea de Naturales	Tarea de Lengua	Tarea de Lengua	Tarea de Matemática	Revisar las tareas
	Lavarse las manos	Lavarse las manos	Lavarse las manos	Lavarse las manos	Lavarse las manos
	Ayudar en las tareas de la casa	Descanso	Actividad del cuaderno "Recreo"	Descanso	Ayudar en las tareas de la casa
	Lavarse las manos	Lavarse las manos	Lavarse las manos	Lavarse las manos	Lavarse las manos





SEMANA 10

LUNES 1/6

LENGUA



¡HOLA! EMPEZAMOS UNA NUEVA SEMANA. HOY VAMOS A COMPARTIR EL CUENTO “LOS SUEÑOS DEL SAPO” DEL ESCRITOR ARGENTINO JAVIER VILLAFANE. PIDAN A LA PERSONA QUE ESTÁ CON USTEDES QUE SE LOS LEA. TAMBIÉN LO PUEDEN ESCUCHAR ACÁ: <https://youtu.be/bL0xoGzIT4s>



LOS SUEÑOS DEL SAPO

UNA TARDE UN SAPO DIJO:

–ESTA NOCHE VOY A SOÑAR QUE SOY ÁRBOL.

Y DANDO SALTOS, LLEGÓ A LA PUERTA DE SU CUEVA. ERA FELIZ; IBA A SER ÁRBOL ESA NOCHE. TODAVÍA ANDABA EL SOL GIRANDO EN LA RUEDA DEL MOLINO. ESTUVO UN LARGO RATO MIRANDO EL CIELO. DESPUÉS, BAJÓ A LA CUEVA; CERRÓ LOS OJOS, Y SE QUEDÓ DORMIDO.

ESA NOCHE EL SAPO SOÑÓ QUE ERA ÁRBOL.

A LA MAÑANA SIGUIENTE CONTÓ SU SUEÑO. MÁS DE CIENTO SAPOS LO ESCUCHABAN.

–ANOCHÉ FUI ÁRBOL –DIJO– UN ÁLAMO. ESTABA CERCA DE UNOS PARAÍSO. TENÍA NIDOS. TENÍA RAÍCES HONDAS Y MUCHOS BRAZOS COMO ALAS; PERO NO PODÍA VOLAR. ERA UN TRONCO DELGADO Y ALTO QUE SUBÍA. CREÍ QUE CAMINABA, PERO ERA EL OTOÑO LLEVÁNDOME LAS HOJAS. CREÍ QUE LLORABA, PERO ERA LA LLUVIA. SIEMPRE ESTABA EN EL MISMO SITIO, SUBIENDO, CON LAS RAÍCES SEDIENTAS Y PROFUNDAS. NO ME GUSTÓ SER ÁRBOL.

EL SAPO SE FUE; LLEGÓ A LA HUERTA Y SE QUEDÓ DESCANSANDO DEBAJO DE UNA HOJA DE ACELGA.

ESA TARDE EL SAPO DIJO:

–ESTA NOCHE VOY A SOÑAR QUE SOY RÍO.

AL DÍA SIGUIENTE CONTÓ SU SUEÑO. MÁS DE DOSCIENTOS SAPOS FORMARON RUEDA PARA OÍRLO.

–FUI RÍO ANOCHÉ –DIJO. A AMBOS LADOS, LEJOS, TENÍA LAS RIBERAS. NO PODÍA ESCUCHARME. IBA LLEVANDO BARCOS. LOS LLEVABA Y LOS TRAÍA. ERAN SIEMPRE LOS MISMOS PAÑUELOS EN EL PUERTO. LA MISMA PRISA POR PARTIR, LA MISMA PRISA POR LLEGAR. DESCUBRÍ QUE LOS BARCOS LLEVAN A LOS QUE SE QUEDAN. DESCUBRÍ TAMBIÉN QUE EL RÍO ES AGUA QUE ESTÁ QUIETA; ES

LA ESPUMA QUE ANDA; Y QUE EL RÍO ESTÁ SIEMPRE CALLADO, ES UN LARGO SILENCIO QUE BUSCA LAS ORILLAS, LA TIERRA PARA DESCANSAR. SU MÚSICA CABE EN LAS MANOS DE UN NIÑO; SUBE Y BAJA POR LAS ESPIRALES DE UN CARACOL. FUE UNA LÁSTIMA. NO VI UNA SOLA SIRENA; SIEMPRE VI PECES; NADA MÁS QUE PECES. NO ME GUSTÓ SER RÍO.

Y EL SAPO SE FUE. VOLVIÓ A LA HUERTA Y DESCANSÓ ENTRE CUATRO PALITOS QUE SEÑALABAN LOS LÍMITES DEL PEREJIL.

ESA TARDE EL SAPO DIJO:

–ESTA NOCHE VOY A SOÑAR QUE SOY CABALLO.

Y AL DÍA SIGUIENTE CONTÓ SU SUEÑO. MÁS DE TRESCIENTOS SAPOS LO ESCUCHARON. ALGUNOS VINIERON DESDE MUY LEJOS PARA OÍRLO.

–FUI CABALLO ANOCHE –DIJO–. UN HERMOSO CABALLO. TENÍA RIENDAS. IBA LLEVANDO UN HOMBRE QUE HUÍA. IBA POR UN CAMINO LARGO. CRUCÉ UN PUENTE, UN PANTANO; TODA LA PAMPA BAJO EL LÁTIGO. OÍA LATIR EL CORAZÓN DEL HOMBRE QUE ME CASTIGABA. BEBÍ EN UN ARROYO. VI MIS OJOS DE CABALLO EN EL AGUA. ME ATARON A UN POSTE. DESPUÉS VI UNA ESTRELLA GRANDE EN EL CIELO; DESPUÉS EL SOL; DESPUÉS UN PÁJARO SE POSÓ SOBRE MI LOMO. NO ME GUSTÓ SER CABALLO.

OTRA NOCHE SOÑÓ QUE ERA VIENTO. Y AL DÍA SIGUIENTE, DIJO:

–NO ME GUSTÓ SER VIENTO.

SOÑÓ QUE ERA UNA LUCIÉRNAGA, Y DIJO AL DÍA SIGUIENTE:

–NO ME GUSTÓ SER LUCIÉRNAGA.

DESPUÉS SOÑÓ QUE ERA UNA NUBE, Y DIJO:

–NO ME GUSTÓ SER NUBE.

UNA MAÑANA LOS SAPOS LO VIERON MUY FELIZ A LA ORILLA DEL AGUA.

–¿POR QUÉ ESTÁS TAN CONTENTO? –LE PREGUNTARON.

Y EL SAPO RESPONDIÓ:

–ANOCHE TUVE UN SUEÑO MARAVILLOSO. SOÑÉ QUE ERA SAPO.



VILLAFANE, JAVIER (2005). "LOS SUEÑOS DEL SAPO",
EN *LOS SUEÑOS DEL SAPO*, BUENOS AIRES: COLIHUE.

PARECE QUE ESTE ES UN SAPO MUY SOÑADOR. ¿CUÁL SUEÑO LE GUSTÓ MÁS AL SAPO? ARMEN LA PALABRA Y CÓPIENLA EN EL CUADERNO.

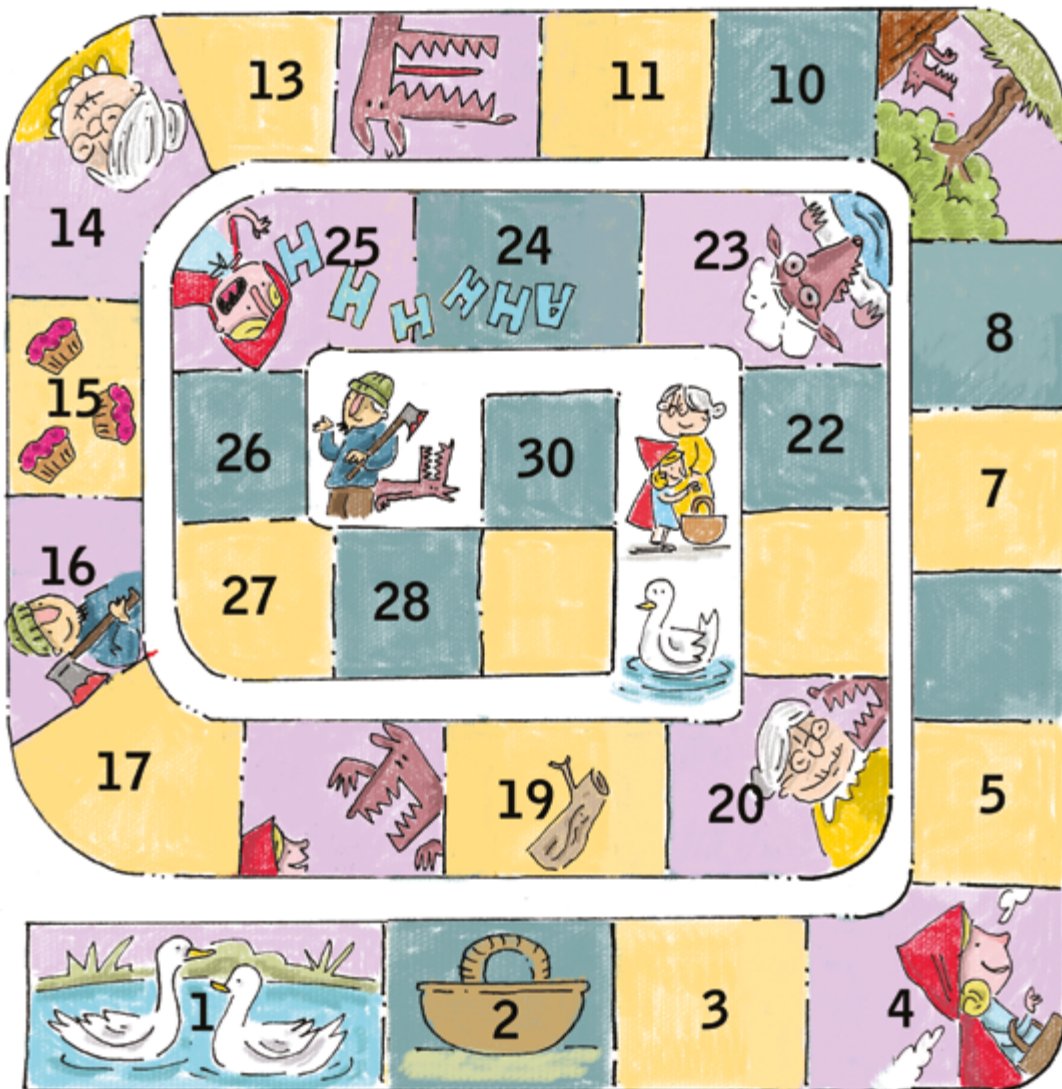
P S A O

MATEMÁTICA



ESTA SEMANA LES PROPONEMOS TRABAJAR CON NÚMEROS. SI NECESITAN, PIDAN AYUDA PARA LEER.

- * TRES AMIGOS QUIEREN JUGAR CON ESTE TABLERO, PERO SE LE BORRARON ALGUNOS NÚMEROS. ESCRIBAN LOS NÚMEROS QUE FALTAN:



AHORA RESPONDAN EN EL CUADERNO:

- * JOSÉ DEBE COLOCAR SU FICHA EN EL CASILLERO QUE ESTÁ ANTES DEL **VEINTISÉIS**, ¿EN QUÉ NÚMERO COLOCA SU FICHA?
- * SARA DEBE COLOCAR SU FICHA EN EL NÚMERO QUE ESTÁ ENTRE EL **QUINCE** Y EL **DIECISIETE**, ¿CUÁL ES ESE NÚMERO?

CIENCIAS SOCIALES



HOY LES PROPONEMOS PENSAR EN LOS **JUEGOS QUE MÁS LES GUSTAN**. A TODAS LAS PERSONAS NOS GUSTA MUCHO JUGAR, NO IMPORTA LA EDAD QUE TENGAMOS. HAY MUCHOS TIPOS DE JUEGOS: ALGUNOS NECESITAN TABLEROS Y FICHAS, OTROS DADOS. ALGUNOS SOLO PIDEN EL CUERPO EN MOVIMIENTO; MUCHOS REQUIEREN VARIOS PARTICIPANTES PERO TAMBIÉN HAY OTROS QUE SE PUEDEN JUGAR SOLOS.

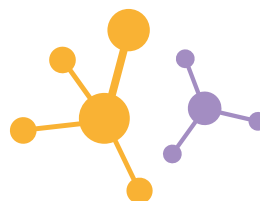


¿A QUÉ JUEGOS LES GUSTA JUGAR? ¿CUÁLES SON SUS PREFERIDOS? EN SUS CUADERNOS ESCRIBAN CON LA AYUDA DE ALGUIEN, EL NOMBRE DE LOS JUEGOS QUE MÁS LES GUSTAN.

¡SEGUIREMOS COMPARTIENDO SOBRE EL MUNDO DE LOS JUEGOS Y DE LOS JUGUETES!



CIENCIAS NATURALES



ESTA SEMANA VAMOS A ESTUDIAR LOS **ANIMALES QUE YA NO EXISTEN**. SI LO NECESITAN, PIDAN QUE LES LEAN. ¿A QUÉ NOS REFERIMOS CUANDO HABLAMOS DE ANIMALES QUE YA NO EXISTEN? POR EJEMPLO: SI APLASTAN UNA CUCARACHA, ESE INSECTO YA NO EXISTE. PERO HAY MUCHÍSIMAS OTRAS CUCARACHAS DANDO VUELTAS POR AHÍ. SIN EMBARGO, HAY ANIMALES QUE EXISTIERON ALGUNA VEZ, Y AUNQUE LOS BUSQUEN NO VAN A ENCONTRAR NI UNO SOLO VIVO. LOS MÁS FAMOSOS SON LOS **DINOSAURIOS**.

MIREN LAS SIGUIENTES IMÁGENES: ¿CUÁL DE ELLAS **NO** CORRESPONDE A UN DINOSAURIO?



MUCHOS OTROS ANIMALES, ADEMÁS DE LOS DINOSAURIOS, VIVIERON EN EL PASADO. ESTA SEMANA VAMOS A CONOCER DISTINTOS ANIMALES QUE EXISTIERON Y QUE AHORA YA NO EXISTEN.

EDUCACIÓN VIAL

DURANTE ESTE TIEMPO DE CUARENTENA, ALGUNAS CIUDADES PERMITIERON QUE LAS CHICAS Y LOS CHICOS PUEDAN HACER LAS COMPRAS POR EL BARRIO CON ALGÚN FAMILIAR. ANTES DE SALIR, RECUERDEN PONERSE EL BARBIJO.

COMO SIEMPRE, CAMINEN CON CUIDADO Y ANTES DE CRUZAR LA CALLE, MIREN HACIA AMBOS LADOS. DISFRUTEN DEL PASEO Y SALUDEN A SUS VECINOS CON LA MANO DESDE LEJOS Y MANTENGAN LA DISTANCIA.

MARTES 2/6

LENGUA



AYER CONOCIERON UN CUENTO DE JAVIER VILLAFANE. CON LA AYUDA DE UNA PERSONA ADULTA, LEAN ESTOS **TÍTULOS** Y BUSQUEN EL DEL CUENTO QUE LEÍMOS AYER.

LOS MOÑOS DEL SAPO

LOS SUEÑOS DEL ÁRBOL

LOS SUEÑOS DEL SAPO

SAPO SOÑADOR



AHORA COPIEN EL VERDADERO TÍTULO EN EL CUADERNO.

¡A LEER! UNAN CADA DIBUJO CON LA PALABRA QUE LE CORRESPONDA.



NUBE



Trolvag

SAPO



RÍO



LUNA



ÁRBOL



GATO

¿CUÁLES DE ESTAS PALABRAS FUERON SUEÑOS DEL SAPO? UNA AYUDA: SON CUATRO.

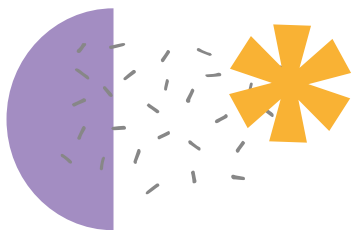
MATEMÁTICA



VAMOS A USAR EL MISMO **TABLERO** QUE USAMOS AYER, PARA SEGUIR LEYENDO Y ESCRIBIENDO NÚMEROS. COPIEN LAS RESPUESTAS EN EL CUADERNO.

SEBAS Y CATA ESTÁN JUGANDO CON EL MISMO TABLERO:

- * SEBAS ESTABA EN EL **8** Y SACÓ UN **5**.
¿A QUÉ NÚMERO LLEGÓ?
- * CATA SACÓ UN **6**, UN **3** Y UN **5**.
¿A QUÉ NÚMERO LLEGÓ?
- * ¿QUIÉN LLEGÓ MÁS LEJOS, SEBAS O CATA?



CIENCIAS SOCIALES



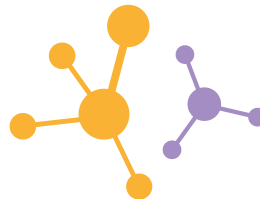
LES PROPONEMOS QUE LE PREGUNTEN A CADA PERSONA QUE TENGAN CERCA, ¿CUÁL ES SU JUEGO PREFERIDO? ¿CÓMO SE JUEGA? ¿QUÉ ELEMENTOS NECESITAN PARA JUGAR? CON AYUDA ESCRIBAN EN SU CUADERNO LOS JUEGOS QUE ELIGIÓ CADA PERSONA.

HAY JUEGOS QUE PARECEN MUY DISTINTOS PERO TIENEN COSAS EN COMÚN. POR EJEMPLO, TANTO EL FÚTBOL COMO EL QUEMADO NECESITAN ALGUNAS PERSONAS, ESPACIO Y UNA PELOTA.

VOLVAMOS A LEER LOS JUEGOS QUE LES NOMBRARON. ¿HAY DIFERENCIAS ENTRE LO QUE LES GUSTA A USTEDES Y LOS JUEGOS QUE ANOTARON HOY EN SU CUADERNO? BUSQUEN ALGO EN COMÚN QUE TENGA SU JUEGO PREFERIDO Y ALGÚN OTRO QUE HAYAN ELEGIDO LAS PERSONAS A QUIENES CONSULTARON.



CIENCIAS NATURALES



ANTES DE EMPEZAR A ESTUDIAR LOS **ANIMALES** QUE VIVIERON EN EL PASADO, VAMOS A PENSAR CÓMO ERA LA **TIERRA** HACE MILLONES DE AÑOS. ¿ERA IGUAL QUE AHORA? ¿CAMBIÓ? ¿MUCHO? ¿POCO? CONVERSEN EN CASA CON OTRAS PERSONAS SOBRE ESTE TEMA.

LAS CIENTÍFICAS Y LOS CIENTÍFICOS QUE ESTUDIAN LA HISTORIA DE LA TIERRA DESCUBRIERON QUE ESTA **FUE CAMBIANDO** EN EL TRANSCURSO DEL TIEMPO. POR EJEMPLO, ¿SABÍAN QUE HACE MUCHO TIEMPO NO EXISTÍA LA CORDILLERA DE LOS ANDES?



Itsmemartin

LAS MONTAÑAS DE LA CORDILLERA DE LOS ANDES NO SIEMPRE ESTUVIERON ALLÍ.

TAMBIÉN HUBO UNA ÉPOCA EN LA QUE CASI TODA **LA TIERRA ESTABA CUBIERTA DE HIELO** Y HACÍA MUCHÍSIMO FRÍO EN TODO EL PLANETA. INCLUSO, HUBO UN PERÍODO EN EL QUE NO EXISTÍAN SERES VIVOS: SOBRE LA TIERRA SOLO HABÍA AGUA, ROCAS Y VOLCANES.



LLAMAMOS TIERRA PRIMITIVA A LOS PRIMEROS 1000 MILLONES DE AÑOS DE NUESTRO PLANETA.

QUÉ PIENSAN AHORA, ¿CAMBIÓ MUCHO LA TIERRA A LO LARGO DEL TIEMPO?

ARTES PLÁSTICAS



CUANDO DIBUJAMOS **LÍNEAS** Y SE CIERRAN O SE **UNEN** EN ALGÚN **PUNTO**, ESO SE TRANSFORMA EN UNA FIGURA. SI APOYAMOS UN LÁPIZ, UNA GOMA U OTRO OBJETO QUE SE LES OCURRA SOBRE UN PAPEL Y DIBUJAMOS SU CONTORNO Y LO LEVANTAMOS, NOS QUEDA SU **FIGURA** SOBRE EL PAPEL. DE LA MISMA MANERA, TODO LO QUE QUEDA POR FUERA O POR DETRÁS DE ESA FIGURA DIBUJADA PUEDE LLAMARSE **FONDO**.

PARA COMENZAR, BUSQUEN CUALQUIER PAPEL O CARTÓN QUE LES SIRVA PARA DIBUJAR:

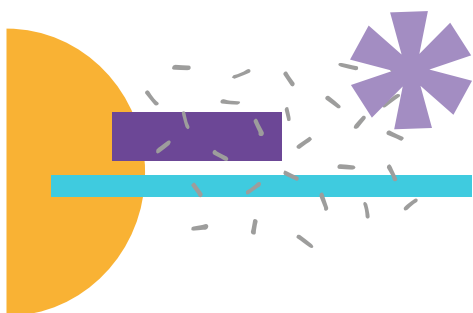
1. DIBUJEN UNA O MUCHAS FIGURAS QUE LES GUSTEN. PUEDEN DIBUJAR UN PERRO, UN GATO, UN MUEBLE, UNO O VARIOS PÁJAROS, UNA MARIPOSA, O LA ROPA COLGADA EN LA CUERDA.

ES IMPORTANTE QUE SUS FIGURAS SEAN DE UN TAMAÑO BASTANTE GRANDE Y QUE DIBUJEN SOLO EL CONTORNO O LA SILUETA. EN SUS HOJAS VAN A TENER LAS FIGURAS SIN NINGÚN DETALLE.

2. A CONTINUACIÓN, DEJEN "VACÍAS" LAS FIGURAS QUE HICIERON E IMAGINEN UN FONDO. PUEDE HABER LÍNEAS, COLORES, CÍRCULOS DE DISTINTOS TAMAÑOS, O PELOTAS, O PUEDE ESTAR LLENO DE LETRAS, O PUEDEN PEGAR TROCITOS DE PAPEL. LA IDEA ES PRESTARLE ATENCIÓN AL FONDO Y DEJAR DE LADO LAS FIGURAS POR EL MOMENTO.

3. OBSERVEN SUS DIBUJOS. ¿CÓMO SE VEN LAS FIGURAS? ¿CÓMO ES EL FONDO?

¡FELICITACIONES! **ELABORARON UNA IMAGEN DE FIGURAS SIMPLES Y FONDO COMPLEJO.**



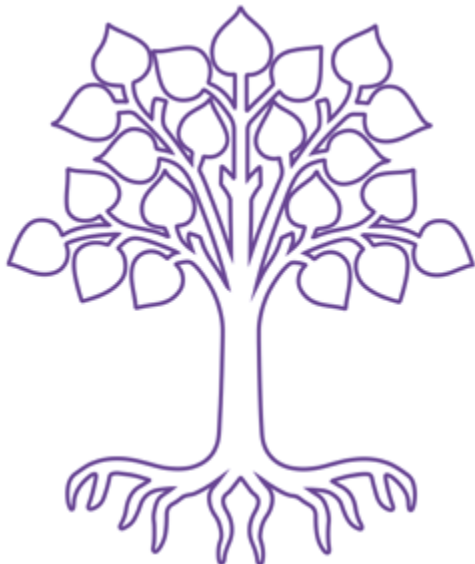
LENGUA



HOLA, ¿SE ACUERDAN DEL PRIMER SUEÑO DEL SAPO? **SOÑÓ QUE ERA UN ÁRBOL.** AHORA LEEMOS ESTE FRAGMENTO DEL CUENTO:

–ANOCHE FUI ÁRBOL –DIJO. UN ÁLAMO. ESTABA CERCA DE UNOS PARAÍSOS. TENÍA NIDOS. TENÍA **RAÍCES HONDAS Y MUCHOS BRAZOS COMO ALAS**; PERO NO PODÍA VOLAR. ERA UN **TRONCO DELGADO Y ALTO QUE SUBÍA**. CREÍ QUE CAMINABA, PERO ERA EL OTOÑO LLEVÁNDOME **LAS HOJAS**. CREÍ QUE LLORABA, PERO ERA LA LLUVIA. SIEMPRE ESTABA EN EL MISMO SITIO, SUBIENDO, CON **LAS RAÍCES SEDIENTAS Y PROFUNDAS**. NO ME GUSTÓ SER ÁRBOL.

DIBUJEN UN ÁRBOL COMO ESTE EN SU CUADERNO: PERO NO LO PINTEN TODAVÍA. COPIEN LAS PALABRAS QUE ESTÁN A LA DERECHA Y UNAN CADA UNA CON LA PARTE DEL ÁRBOL QUE CORRESPONDA.



RAÍZ

RAMAS

TRONCO

HOJAS

CONVERSAMOS EN CASA: ¿EL SUEÑO DEL ÁRBOL ERA EN VERANO O EN OTOÑO? ¿TENÍA MUCHAS HOJAS EL ÁRBOL?

PINTEN EL ÁRBOL PARA QUE PAREZCA OTOÑO.



MATEMÁTICA



HOY VAMOS A SEGUIR TRABAJANDO CON NÚMEROS.

ESTE ES EL CALENDARIO DEL MES DE MAYO DE ESTE AÑO:

MAYO 2020						
LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES	SÁBADO	DOMINGO
				1	2	3
4	5	6	7	8	9	10
11	12	13	14	15	16	17
18	19	20	21	22	23	24
25	26	27	28	29	30	31

LOS NÚMEROS QUE ESTÁN **EN COLOR** SON LOS DOMINGOS O FERIADOS.

1. LEÉ LOS NÚMEROS QUE ESTÁN **EN COLOR**.
2. ¿QUÉ DÍA DE LA SEMANA ES EL **28 DE MAYO**?
3. ¿CUÁNTOS DÍAS TIENE **UNA SEMANA**?

CIENCIAS SOCIALES



LOS DÍAS ANTERIORES VIMOS TUS JUEGOS PREFERIDOS Y TAMBIÉN LOS PUDIMOS COMPARAR CON OTROS. BUSCAMOS LAS COSAS PARECIDAS Y DIFERENTES QUE TIENE CADA UNO. ¿TE DISTE CUENTA DE QUE ALGUNOS JUEGOS PARECEN DISTINTOS PERO TIENEN MUCHAS COSAS EN COMÚN?

VAMOS A CONOCER SOBRE LOS JUEGOS EN OTROS LUGARES DEL MUNDO.

EL GATO EN SU RATONERA (REPÚBLICA DEMOCRÁTICA DEL CONGO)



SE EMPIEZA SORTEANDO ENTRE LOS JUGADORES QUIÉN HARÁ DE RATÓN Y QUIÉN DE GATO. LOS DEMÁS FORMAN UN CÍRCULO MIRANDO HACIA EL INTERIOR. EL CÍRCULO DEBE SER BASTANTE PEQUEÑO, DE MODO QUE SE TOQUEN LOS CODOS Y LOS PIES UNOS A OTROS. EL RATÓN ENTRA EN EL CÍRCULO, QUE ES SU RATONERA. A CONTINUACIÓN, EL GATO INTENTA INGRESAR EN EL CÍRCULO DESLIZÁNDOSE ENTRE LOS JUGADORES, QUE TRATAN DE IMPEDIRSELO. SI EL GATO LOGRA ENTRAR, EL RATÓN HUYE Y ES SEGUIDO POR EL GATO, QUE PUEDE ABANDONAR LA RATONERA. [...] CUANDO EL GATO ATRAPA AL RATÓN, CAMBIA DE PAPEL Y HACE DE RATÓN, ENTRANDO A LA RATONERA; UN NUEVO GATO, ELEGIDO POR SORTEO ENTRE LOS JUGADORES, SIGUE EL JUEGO.

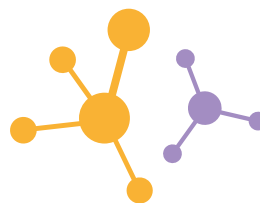
LA CAMPANA ESCONDIDA (CANADÁ)

SE ELIGE AL AZAR A UN JUGADOR PARA QUE SALGA DE LA HABITACIÓN. TODOS ESCONDEN SUS MANOS EN LA ESPALDA Y A UNO DE ELLOS SE LE DA UNA CAMPANITA. EL QUE HA SALIDO VUELVE A ENTRAR; SE HACE SONAR LA CAMPANITA Y ESTE DEBE ADIVINAR DE DÓNDE VIENE EL SONIDO; O SEA QUIÉN TIENE LA CAMPANITA. SI ACIERTA, EL JUGADOR QUE LA TENÍA SALE DE LA HABITACIÓN. SE DA LA CAMPANITA A OTRO JUGADOR Y EL JUEGO CONTINÚA DE LA MISMA MANERA.



LOS DOS JUEGOS FUERON EXTRAÍDOS DE:
AKSELRAD, BETINA Y IANINA GUELER, *CONOCIMIENTO DEL MUNDO. JUEGOS Y JUGUETES*,
DIRECCIÓN DE CURRÍCULA, SECRETARÍA DE EDUCACIÓN, GOBIERNO DE LA CIUDAD DE BUENOS AIRES, 2001.

CIENCIAS NATURALES



COMO APRENDIMOS AYER, LA TIERRA NO SIEMPRE FUE IGUAL: HA CAMBIADO A LO LARGO DE MILLONES DE AÑOS. LA VIDA SURTIÓ EN EL AGUA. LOS PRIMEROS ORGANISMOS VIVOS FUERON SERES MICROSCÓPICOS; LUEGO APARECIERON OTROS MÁS GRANDES. LOS PRIMEROS ANIMALES FUERON INVERTEBRADOS, AQUELLOS QUE NO TIENEN UN ESQUELETO INTERNO ARTICULADO. BUSQUEN LA ACTIVIDAD DE CIENCIAS NATURALES DEL JUEVES 24 DE ABRIL EN EL CUADERNO 2 DONDE ESTUDIAMOS LOS ANIMALES INVERTEBRADOS, ¿SE ACUERDAN?

MIREN ESTAS IMÁGENES Y SUS NOMBRES.



ELEFANTE



ARAÑA



PULPO



SAPO



HORMIGA



BABOSA

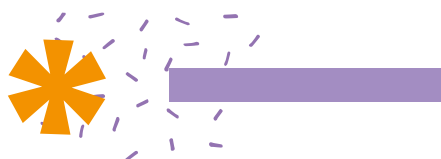
ESCRIBAN EN SUS CUADERNOS SOLO LOS NOMBRES DE LOS ANIMALES INVERTEBRADOS QUE VEN.

UNA AYUDITA: HAY DOS TIPOS DE ANIMALES INVERTEBRADOS, LOS QUE TIENEN UN ESQUELETO POR FUERA QUE LES SIRVE DE PROTECCIÓN Y LOS QUE NO LO TIENEN.

LAS CIENTÍFICAS Y LOS CIENTÍFICOS QUE ESTUDIAN LOS ANIMALES DEL PASADO SE IMAGINAN QUE LOS PRIMEROS INVERTEBRADOS ERAN PARECIDOS A ESTOS QUE VEMOS EN ESTA IMAGEN QUE MUESTRA LA VIDA EN FONDO DEL MAR.

SEÑALEN CUÁLES DE ESTOS ANIMALES INVERTEBRADOS QUE VEMOS EN ESTA IMAGEN LES PARECE QUE TIENEN ESQUELETO POR FUERA Y CUÁLES NO TIENEN NINGÚN TIPO DE ESQUELETO.

LAS PERSONAS QUE ESTUDIAN LOS SERES VIVOS DEL PASADO SON LAS PALEONTÓLOGAS Y LOS PALEONTÓLOGOS.



LENGUA



¡HOLA! HOY SEGUIMOS CON EL **CUENTO DEL SAPO**. SEGÚN SUPIMOS, EL SAPO NO ESTABA MUY CONTENTO CON SUS SUEÑOS. SOLO LE GUSTÓ EL ÚLTIMO.

AHORA LEEMOS DE NUEVO EL CUENTO Y CONVERSAMOS SOBRE LAS SIGUIENTES PREGUNTAS: ¿QUÉ FUE LO QUE LE GUSTÓ DE SER ÁRBOL? ¿QUÉ FUE LO QUE NO LE GUSTÓ? ¿QUÉ FUE LO QUE LE GUSTÓ DE SER CABALLO? ¿QUÉ FUE LO QUE NO LE GUSTÓ?

EL SAPO NO CUENTA QUÉ LE GUSTÓ Y QUÉ NO LE GUSTÓ CUANDO FUE **VIENTO, NUBE O LUCIÉRNAGA**. CONVERSEN EN CASA: ¿**QUÉ LE HABRÁ GUSTADO** DE SER VIENTO, NUBE Y LUCIÉRNAGA? ¿**QUÉ NO LE HABRÁ GUSTADO** DE SER VIENTO, NUBE Y LUCIÉRNAGA?

LEAN CON AYUDA ESTAS PALABRAS Y DIBUJEN EN EL CUADERNO PARA MOSTRAR LO QUE CONVERSARON: **VIENTO - LUCIÉRNAGA - NUBE**



MATEMÁTICA



¡HOLA! ¿SE ANIMAN A ARMAR EL CALENDARIO DE ESTE MES?

1. COLOQUEN LOS NÚMEROS DE CADA DÍA. COMO PISTA VAN EL 1 Y EL 30. PUEDEN GUIARSE CON EL CALENDARIO QUE TRABAJARON AYER.

JUNIO 2020						
LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES	SÁBADO	DOMINGO
1						
	30					

2. MARQUEN LA FECHA DE HOY CON COLOR.

3. PARA RESPONDER EN EL CUADERNO: ¿CUÁNTOS DÍAS FALTAN PARA QUE SE TERMINE JUNIO?

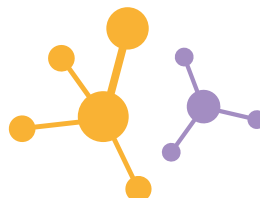
CIENCIAS SOCIALES



¿RECUERDAN LOS JUEGOS DE AYER? LOS JUGABAN CHICAS Y CHICOS EN PAÍSES MUY LEJANOS DEL NUESTRO: LA REPÚBLICA DEMOCRÁTICA DEL CONGO Y CANADÁ. HAY JUEGOS MUY DIFERENTES Y OTROS IGUALES O PARECIDOS EN MUCHOS PAÍSES.

¿PUEDEN MENCIONAR COSAS COMUNES ENTRE ESOS JUEGOS Y ALGUNO QUE USTEDES JUEGAN?

CIENCIAS NATURALES



AYER ESTUDIAMOS CÓMO ERAN LOS PRIMEROS ANIMALES QUE APARECIERON SOBRE LA TIERRA Y QUE YA NO EXISTEN. LAS PALEONTÓLOGAS Y LOS PALEONTÓLOGOS ESTUDIAN LOS RESTOS DE SUS CAPARAZONES Y LAS MARCAS QUE DEJARON EN EL TERRENO Y PUEDEN IMAGINAR CÓMO ERAN. A ESOS **RESTOS** Y **MARCAS** LOS LLAMAMOS **FÓSILES**.



VUELVAN A MIRAR LA IMAGEN DE AYER DE LOS PRIMEROS ANIMALES INVERTEBRADOS.

¿HAY ALGUNO QUE SE PAREZCA AL FÓSIL QUE VEMOS EN LA FOTO LA IZQUIERDA?

FÓSIL DE UN TRILOBITE, UN INVERTEBRADO MARINO QUE HABITABA HACE MILLONES DE AÑOS NUESTRO PLANETA. EN NUESTRO PAÍS SE ENCONTRARON RESTOS EN SALTA, JUJUY, TUCUMÁN, CATAMARCA, SANTIAGO DEL ESTERO, LA RIOJA, SAN JUAN Y MENDOZA. ESO SE DEBE A QUE ANTES DE QUE APARECIERA LA CORDILLERA, EL MAR LLEGABA HASTA ESOS TERRITORIOS, LUEGO, COMO VIMOS EL MARTES, SURGIÓ LA CORDILLERA DEL LOS ANDES.

PERO ADEMÁS, LAS **PALEONTÓLOGAS** Y LOS **PALEONTÓLOGOS** ENCONTRARON FÓSILES DE ANIMALES VERTEBRADOS.

ALGUNOS VIVÍAN EN EL AGUA Y NADABAN.



OTRO SE ARRASTRABAN POR LA TIERRA O CAMINABAN O VOLABAN



ENTRE LOS QUE VOLABAN, HABÍA UNOS MUY PARECIDOS A LAS AVES ACTUALES. MIREN ESTE FÓSIL DE UN ARCHAEOPTERYX:



LOS CIENTÍFICOS Y LAS CIENTÍFICAS SUPONEN QUE ESA AVE PREHISTÓRICA ERA ASÍ:



Pedro José Salas Fontelles

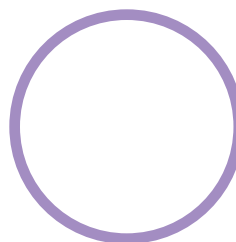
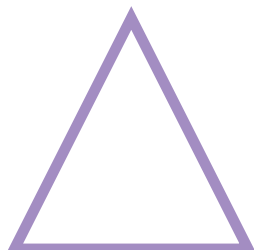
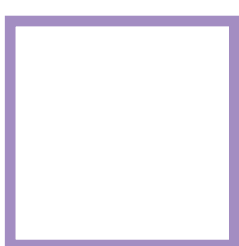
ES EL AVE MÁS ANTIGUA QUE SE CONOCE.



EDUCACIÓN FÍSICA



HOY VAMOS A HACER **EQUILIBRIO ENTRE FIGURAS**. PARA JUGAR, TENEMOS QUE DIBUJAR EN EL PISO UN CUADRADO, UN TRIÁNGULO Y UN CÍRCULO, BIEN GRANDES PARA PODER RECORRERLOS CAMINANDO. PUEDEN USAR TIZAS, CINTAS O, SI EL PISO ES DE TIERRA, UN PALITO PARA MARCAR.



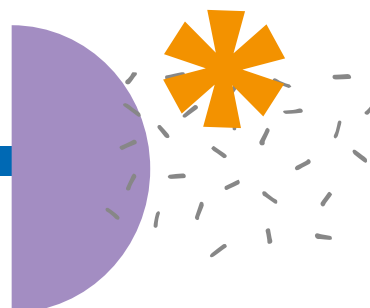
LAS Y LOS DESAFIAMOS A RECORRER LAS LÍNEAS DE CADA FIGURA HACIENDO EQUILIBRIO MIENTRAS CAMINAN. RECUERDEN DAR PASOS APOYANDO UN PIE POR DELANTE DEL OTRO.

- * ¿QUÉ PASÓ CUANDO CAMINARON POR LA LÍNEA DEL CÍRCULO? ¿FUE FÁCIL O DIFÍCIL?
- * AHORA SIGAN LA LÍNEA, PERO SALTEN CON LOS DOS PIES JUNTOS.
- * Y AHORA AVANCEN POR LA LÍNEA DANDO TRES SALTOS CON UN PIE, Y TRES CON EL OTRO.
- * ¿SE ANIMAN A REPETIR LOS DESAFÍOS Y **HACER EQUILIBRIO HACIA ATRÁS**?
- * ¿QUÉ OTROS DESAFÍOS SE LES OCURREN?

MIENTRAS DESCANSAMOS UN RATITO, APROVECHAMOS Y DIBUJAMOS ANIMALES. VAMOS A NECESITAR UN DIBUJO PARA PONER EN EL CENTRO DE CADA FIGURA.

LUEGO, RECORREN ALREDEDOR DE LAS FIGURAS Y ENTRE LAS FIGURAS, SIN TOCAR NI ENTRAR EN ELLAS. DE PRONTO UNA JUGADORA O UN JUGADOR QUE ELIJAN NOMBRA UN ANIMAL DE LOS QUE DIBUJARON. HAY QUE IR CORRIENDO HACIA LA FIGURA E IMITARLO. ¡A NO EQUIVOCARSE! DESPUÉS CAMBIAN DE ROLES.

¿QUÉ OTRAS FORMAS DE JUGAR SE LES OCURREN?



LENGUA



HOY TERMINAMOS LA SEMANA CONVERSANDO SOBRE EL CUENTO DEL SAPO. COMENTEN CON LA PERSONA QUE ESTÁ CON USTEDES, ¿QUÉ LES GUSTARÍA SER EN UN SUEÑO? ¿POR QUÉ?

AHORA DIBUJEN EN SU CUADERNO SU SUEÑO. CUANDO LO TERMINAN VAYAN AL DÍA LUNES DE ESTA SEMANA Y LEAN EL TÍTULO DEL CUENTO. PIENSEN UN TÍTULO PARA EL SUEÑO QUE IMAGINARON Y LO ESCRIBEN ARRIBA DEL DIBUJO QUE HICIERON.

PARA FINALIZAR, ESCRIBAN, SI NECESITAN CON AYUDA, UNA ORACIÓN DEBAJO DEL DIBUJO DONDE CUENTEN QUÉ TIENE DE LINDO EL SUEÑO QUE INVENTARON.

MATEMÁTICA



ESTA SEMANA ESTUVIMOS LEYENDO Y ESCRIBIENDO NÚMEROS ORDENADOS. POR ESO, COMO HOY ES VIERNES, LES PROPONEMOS, **¡DESAFÍOS CON NÚMEROS!**

1. IDENTIFIQUEN LOS NÚMEROS QUE ESTÁN **MAL UBICADOS** Y MÁRQUENLOS

21	20	22	23	24	25	26	28	27	29
----	----	----	----	----	----	----	----	----	----

2. ESCRIBAN EL **ANTERIOR** Y EL **SIGUIENTE** DE CADA NÚMERO

__ 31 __	__ 10 __	__ 22 __	__ 29 __
----------	----------	----------	----------

3. ESTOS NÚMEROS ESTÁN **DESORDENADOS**. ORDÉENLOS DEL MÁS CHICO AL MÁS GRANDE.

37	5	14	28	30	9	23	41
----	---	----	----	----	---	----	----

CIENCIAS SOCIALES



HOY VAMOS A CONOCER A ARIEL, QUE **¡FABRICA JUGUETES!**

¿POR QUÉ TE DECIDISTE A FABRICAR JUGUETES?

–PORQUE ME GUSTA JUGAR Y TAMBIÉN PORQUE ME GUSTA HACER JUGAR A OTRAS NIÑAS Y NIÑOS, A MIS HIJAS E HIJOS Y A OTRAS PERSONAS ADULTAS.

¿QUÉ TIPO DE JUGUETES Y DE QUÉ MATERIALES FABRICÁS?

–AL PRINCIPIO HACÍA JUGUETES DE MADERA. ME GUSTA MUCHO LA NATURALEZA Y LA MADERA SE ENCUENTRA MÁS FÁCIL. TAMBIÉN HAGO JUEGUETES CON MATERIALES QUE OTROS DESCARTAN COMO CARTONES O TAPITAS.

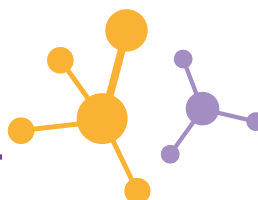


¿EN QUÉ PENSÁS A LA HORA DE CREAR UN JUGUETE?

–A MÍ ME ENCANTA HACER JUEGOS Y JUGUETES PORQUE JUGANDO CONOCEMOS EL MUNDO Y APRENDEMOS UN MONTÓN DE COSAS.



CIENCIAS NATURALES



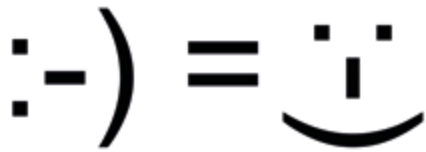
PARA REPASAR LO QUE APRENDIMOS ESTA SEMANA, MIRÁ LAS IMÁGENES Y RESPONDÉ LAS PREGUNTAS. COMENTALAS CON LA PERSONA ADULTA QUE ESTÁ CON VOS.



1. ¿EN CUÁLES DE LAS IMÁGENES SE MUESTRAN RESTOS FÓSILES? ¿CÓMO TE DAS CUENTA?
2. ¿CUÁL DE LAS IMÁGENES SE PARECE A LA TIERRA CUANDO NO HABÍA VIDA? ¿CÓMO TE DAS CUENTA?
3. ¿EN CUÁL DE LAS IMÁGENES HAY ANIMALES VERTEBRADOS? ¿CÓMO SE DESPLAZAN ESOS ANIMALES?

EDUCACIÓN SEXUAL INTEGRAL

CUANDO ALGO SUCEDE, LAS **PERSONAS NOS EMOCIONAMOS**. ESO NOS PUEDE PROVOCAR SENSACIONES EN EL CUERPO Y TAMBIÉN CAMBIOS EN LA CARA. POR ESO, EN LAS COMUNICACIONES INSTANTÁNEAS SE USAN EMOTICONES.



1. OBSERVEN ESTAS CARITAS Y TRATEN DE ORDENAR LAS LETRAS. ¿QUÉ EMOCIONES REPRESENTAN CADA UNA DE ELLAS?



AERÍALG

TEZATRIS

MIDEO

JOENO

2. CONVERSEN EN CASA: A USTEDES, ¿QUÉ LES SUELE DAR ALEGRÍA? ¿Y TRISTEZA? ¿CUÁNDO SIENTEN MIEDO? ¿QUÉ LOS ENOJA? ¿TODAS LAS PERSONAS REACCIONAMOS IGUAL FRENTE A LAS MISMAS SITUACIONES?

LENGUA



HOLA, HOY COMENZAMOS UNA NUEVA SEMANA Y VAMOS A CONOCER OTRA OBRA DE JAVIER VILLAFANE, EL MISMO AUTOR QUE ESCRIBIÓ EL RELATO DEL SAPO. ADEMÁS DE CUENTOS, VILLAFANE ESCRIBIÓ POESÍAS. COMPARTAN CON LA PERSONA ADULTA QUE ESTÁ CON USTEDES LA LECTURA *CANCIÓN DE LOS TRES HERMANOS*, UN POEMA QUE TAMBIÉN PUEDEN ESCUCHAR: <https://bit.ly/365doL5>

CANCIÓN DE LOS TRES HERMANOS

—MADRE,
CUANDO YO SEA GRANDE
SERÉ MARINERO.

AHORA ESTOY JUGANDO
QUE AQUELLO ES UN PUERTO
Y QUE ESTE ES UN BARCO
Y ESTOS SON DOS REMOS
Y POR ESE RÍO
NAVEGO Y NAVEGO.

(AGUA, ARENA, PIEDRAS
Y DOS PALOS VIEJOS:
UN RÍO Y UN BARCO,
UN PUERTO Y DOS REMOS.)

—MADRE,
CUANDO YO SEA GRANDE
SERÉ JARDINERO.

AHORA ESTOY JUGANDO
QUE ESTO ES UN CANTERO,
AQUEL UN ROSAL,
ESTE UN JAZMINERO
Y ESE ES UN CAMINO
QUE VA POR EL MEDIO.

(TIERRA, FLORES, HOJAS
Y UNOS TALLOS SECOS:
CANTERO, CAMINO,
ROSAL, JAZMINERO.)

—MADRE,
CUANDO YO SEA GRANDE
QUISIERA HACER VERSOS.

—¿CON QUÉ ESTÁS JUGANDO?

—MADRE, MIRO EL CIELO.

(EN DOS OJOS CLAROS
TODO EL UNIVERSO.)

VILLAFANE, JAVIER (2004). "CANCIÓN DE LOS TRES HERMANOS", EN *EL GALLO PINTO Y OTROS POEMAS*, BUENOS AIRES: COLIHUE.



VUELVAN A ESCUCHAR LA POESÍA; LA PERSONA QUE LES LEE, SEÑALA CON SU DEDO CADA PALABRA A MEDIDA QUE AVANZA LA LECTURA.

Y DESPUÉS CONVERSEN: ¿QUÉ QUERÍA SER DE GRANDE CADA UNO DE LOS HERMANOS?

MATEMÁTICA



ESTA SEMANA VAMOS A PENSAR EN LOS NÚMEROS Y RESOLVER PROBLEMAS CON **BILLETES** Y **MONEDAS**. ACUÉRDENSE DE PEDIR AYUDA PARA LEER Y PARA COPIAR LOS TÍTULOS EN SUS CUADERNOS. ES MUY IMPORTANTE QUE ANOTEN ALLÍ TODAS LAS RESPUESTAS ASÍ LAS COMPARTEN CON SUS COMPAÑERAS Y COMPAÑEROS CUANDO VUELVAN A LA ESCUELA. ¡EMPEZAMOS!



- * ESTOS SON ALGUNOS DE LOS BILLETES Y MONEDAS QUE USAMOS EN NUESTRO PAÍS PARA PAGAR Y DAR VUELTOS. ¿SE ANIMAN A COPIARLOS EN SUS CUADERNOS Y ANOTAR CUÁNTO VALE CADA UNO, EN NÚMEROS Y EN LETRAS?
- * SI ESTE ES EL BILLETE DE CINCUENTA PESOS ¿CÓMO SE LEEN ESTOS PRECIOS?



\$52

CONFITES



\$58

CHOCOLATE



\$55

HELADO

* ¿CUÁLES DE ESTAS GOLOSINAS PODÉS COMPRAR SI TENÉS UN BILLETE DE \$ 20?



ALFAJOR



CARAMELO



CHUPETÍN

CIENCIAS SOCIALES



JUEGOS Y JUGUETES

HOLA, HOY SEGUIMOS TRABAJANDO CON LOS JUGUETES. MIREN LAS IMÁGENES, ¿HAY ALGUNO EXCLUSIVO PARA NENAS O NENES?



AUTITOS DE JUGUETE



JUEGO DE COCINA



HERRAMIENTAS DE JUGUETE

AHORA CON LA AYUDA DE UNA PERSONA ADULTA, SIGAN CON EL DEDO PALABRA TRAS PALABRA Y LEAN LAS SIGUIENTES SITUACIONES:

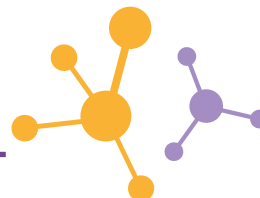
* UN GRUPO DE CHICOS EN EL RECREO JUEGA A LA PELOTA Y BUSCA UN ARQUERO. UNA NENA SE ACERCA Y PIDE JUGAR. UN CHICO RESPONDE:
—¡ELLA ES NENA, NO PUEDE ATAJAR!

* EL DÍA DE SU CUMPLEAÑOS UN NENE RECIBE UN JUEGO DE COCINA DE REGALO. AL OTRO DÍA LO LLEVA A LA ESCUELA Y UNOS CHICOS LE DICEN:
—¡NO PODÉS JUGAR CON ESO!

CONVERSAMOS EN CASA:

¿LAS CHICAS Y LOS CHICOS PUEDEN JUGAR A LAS MISMAS COSAS? ¿QUÉ JUEGOS PODRÍAN SER? ¿CONOCEN EQUIPOS DE FÚTBOL FEMENINOS? ¿Y COCINEROS FAMOSOS?

CIENCIAS NATURALES



HOLA, HOY VAMOS A CONOCER MÁS A LOS ANIMALES. LA SEMANA PASADA NOMBRAMOS A LOS INVERTEBRADOS. ESOS ANIMALES NO TIENEN ESQUELETO DE HUESO COMO EL NUESTRO: POSEEN OTRO TIPO DE ESQUELETO O NINGUNO. SON LOS QUE LLAMAMOS “BICHOS”. PERO, ¿LOS BICHOS SON ANIMALES?

RECORDEMOS LO QUE ESTUDIAMOS:

- * ALGUNOS INVERTEBRADOS TIENEN EL CUERPO DURO Y OTROS BLANDO.
- * ALGUNOS TIENEN PATAS Y OTROS NINGUNA.
- * EN ALGUNOS SE DISTINGUEN SUS PARTES (CABEZA, PATAS, ALAS) Y EN OTROS, NO.
- * ALGUNOS SE MUEVEN POR EL AGUA, OTROS POR LA TIERRA Y OTROS POR EL AIRE.

OBSERVEN BIEN LAS SIGUIENTES IMÁGENES:



ESCARABAJO



LOMBRIZ



CIEMPIÉS



PULPO



HORMIGA



LANGOSTA DE MAR

LEAMOS CON AYUDA Y SEÑALEN CON EL DEDO LOS ANIMALES QUE CORRESPONDEN.

- * ¿CUÁLES TIENEN EL CUERPO DURO? ¿Y EL CUERPO BLANDO?
- * ¿POSEEN PATAS? ¿HAY ALGUNO SIN PATAS?
- * ¿CUÁNTOS SON LOS QUE SE DESPLAZAN CAMINANDO? ¿HAY ALGUNO QUE CAMINE Y VUELE? NOMBREN LOS QUE SON ACUÁTICOS.

LENGUA



HOY SEGUIMOS TRABAJANDO CON LA *CANCIÓN DE LOS TRES HERMANOS* DE JAVIER VILLAFAÑE. VUELVAN A LEERLA TODAS LAS VECES QUE NECESITEN. EN ESTA POESÍA CADA HERMANO SUEÑA SER ALGO DISTINTO. EL **PRIMER HERMANO** IMAGINA Y JUEGA CON ALGUNAS COSAS.

MIREN LAS IMÁGENES Y ESCRIBAN DEBAJO DE CADA DIBUJO EL NOMBRE QUE CORRESPONDE:



REMOS

AGUA



PIEDRAS



BARCO



- * ¿QUÉ QUIERE SER EL PRIMER HERMANO CUANDO SEA GRANDE? ESCRÍBANLO EN EL CUADERNO.
- * ¿CON QUÉ OTRAS COSAS PODRÍA JUGAR EL PRIMER HERMANO? DIBUJEN TRES Y ESCRIBAN LOS NOMBRES EN SUS CUADERNOS.

MATEMÁTICA



AYER VIMOS QUE SABER EL NOMBRE DE ALGUNOS NÚMEROS AYUDA A RECONOCER OTROS. HOY VAMOS A CONOCER ALGUNAS **PISTAS PARA LEER LOS PRECIOS** DE LAS COSAS.

FÍJENSE ESTE CUADRO. SON LOS NÚMEROS QUE TERMINAN EN CERO:

10	DIEZ	60	SESENTA
20	VEINTE	70	SETENTA
30	TREINTA	80	OCHENTA
40	CUARENTA	90	NOVENTA
50	CINCUENTA	100	CIEN

MIREN ESTA VIDRIERA CON PRECIOS Y CONTESTEN LAS PREGUNTAS. PUEDEN AYUDARSE CON LOS NOMBRES DE LOS NÚMEROS QUE ESTÁN EN EL CUADRO.



1. ¿CUÁNTO VALE LA LOTERÍA? ¿QUÉ NÚMERO DEL CUADRO SIRVE PARA SABERLO?
2. ¿CUÁL DE LOS JUGUETES VALE **CUARENTA Y CUATRO** PESOS? ¿CÓMO SE DAN CUENTA?
3. ¿CUÁL ES EL JUGUETE MÁS BARATO? ¿Y EL MÁS CARO?

INTENTEN ESCRIBIR LAS RESPUESTAS EN SUS CUADERNOS. ¡BRAVO!

CIENCIAS SOCIALES



HOY VAMOS A CONOCER LOS **JUEGOS Y JUGUETES** CON LOS QUE LAS PERSONAS **SE ENTRETENÍAN HACE MUCHO TIEMPO**. ALGUNOS SON MUY DISTINTOS DE LOS ACTUALES, OTROS SON PARECIDOS, PERO HAY VARIOS QUE SON MUY SIMILARES.

OBSERVEN ESTAS FOTOS:



SALTAR LA RANA



JUEGO CON ARO



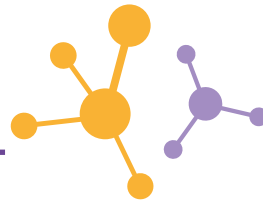
MUÑECAS CON COHECITO

ELIJAN UNA IMAGEN Y CONTESTEN, CON AYUDA, EN EL CUADERNO:

¿A QUÉ LES PARECE QUE ESTÁN JUGANDO? PREGUNTEN EN CASA (Y SI NADIE SABE, CONSULTEN CON ALGÚN OTRO FAMILIAR). ¿CÓMO SE JUGABA A ESOS JUEGOS Y CON ESOS JUGUETES? ¿COINCIDE CON LO QUE USTEDES PENSABAN?

AHORA QUE LOS CONOCEN, ¡A JUGAR EN CASA!

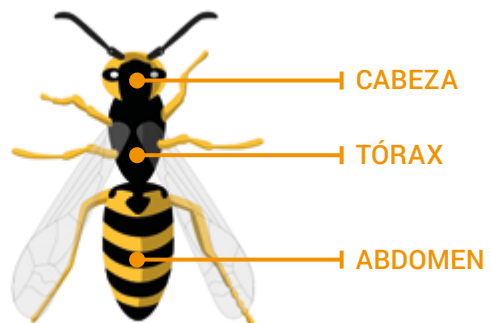
CIENCIAS NATURALES



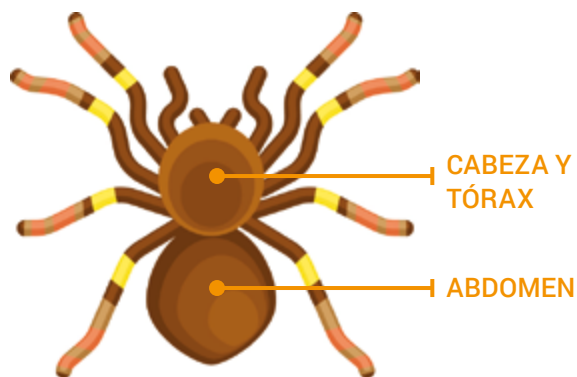
HOY VAMOS A CONTINUAR CON LAS **PARTES DEL CUERPO DE LOS ANIMALES INVERTEBRADOS**. LES PROPONEMOS QUE TRATEN DE ENCONTRAR ALGÚN INVERTEBRADO. PREPAREN UN RECIPIENTE PARA GUARDARLO Y OBSERVAR. TENGAN MUCHO CUIDADO, ALGUNOS PUEDEN PICAR. PIDAN AYUDA A ALGUNA PERSONA ADULTA.

PUEDEN BUSCARLO EN EL PATIO, EN EL BALCÓN O EN EL JARDÍN, EN ALGUNA MACETA O EN ALGÚN RINCÓN DE LA CASA. SI NO ENCUENTRAN NINGUNO, PUEDEN BUSCAR UN INVERTEBRADO EN UN LIBRO O, SI TIENEN CONECTIVIDAD, EN INTERNET.

¿CÓMO SON LOS CUERPOS DE LOS INVERTEBRADOS? ALGUNOS, COMO LAS HORMIGAS, LAS MARIPOSAS O LAS MOSCAS TIENEN SU CUERPO DIVIDIDO EN TRES PARTES: **CABEZA, TÓRAX Y ABDOMEN**.



EN OTROS INVERTEBRADOS SOLO SE PUEDEN DISTINGUIR DOS PARTES. UNA ESTÁ FORMADA POR LA CABEZA Y EL TÓRAX: UNIDOS CONSTITUYEN UNA SOLA PIEZA. LA OTRA PARTE ES EL ABDOMEN. LAS ARAÑAS Y LOS ESCORPIONES SON UN EJEMPLO DE ESTA VARIEDAD DE ANIMALES.



AHORA, ¡A DIBUJAR! MIREN BIEN UNO DE LOS BICHOS QUE ENCONTRARON Y DIBÚJENLO EN EL CUADERNO. CUANDO TERMINEN PÓNGANLE EL NOMBRE A CADA UNA DE SUS PARTES. SI NECESITAN AYUDA, LE PIDEN A LA PERSONA ADULTA QUE ESTÁ CON USTEDES.

ARTES PLÁSTICAS



LA SEMANA PASADA TRABAJARON CON FIGURAS Y COMPLETARON CON MAYOR DETALLE EL FONDO PARA CONSEGUIR UNA IMAGEN DE **FIGURA SENCILLA Y FONDO COMPLEJO**. EN ESTA ACTIVIDAD, LAS FIGURAS TENDRÁN MAYOR DETALLE Y EL FONDO SERÁ SIMPLE.

PARA COMENZAR BUSQUEN CUALQUIER **PAPEL O CARTÓN** QUE LES SIRVA PARA DIBUJAR.

1. DIBUJEN UNA O MUCHAS FIGURAS, LAS QUE LES GUSTEN. PUEDEN SER LAS MISMAS QUE ANTES U OTRAS, PERO AHORA COMPLETEN TODOS LOS DETALLES QUE SEAN NECESARIOS. SI SON **PERSONAS** TENDRÁN OJOS, ROPA, PELO, ZAPATILLAS. SI ES UNA **MARIPOSA** TENDRÁ CÍRCULOS Y OTRAS FORMAS DE COLORES POR DENTRO. SI ES UN **MUEBLE**, TENDRÁ DETALLES, PERILLAS, PUERTAS O ESTANTES.



2. CUANDO HAYAN FINALIZADO, RECORTEN LAS FIGURAS POR SUS CONTORNOS Y PÉGUENLAS SOBRE UNA HOJA O UNA SUPERFICIE LISA, QUE NO TENGA NADA DIBUJADO NI PINTADO.

3. A CONTINUACIÓN, OBSERVEN SUS PRODUCCIONES, ¿CÓMO SE VEN LAS FIGURAS? ¿CÓMO ES EL FONDO? BUSQUEN EL DIBUJO DE LA CLASE ANTERIOR Y COMPÁRENLO CON ESTE. FINALMENTE, PÓNGALE UN TÍTULO A CADA UNO.

¡FELICITACIONES! ELABORARON DOS IMÁGENES, UNA CON FIGURAS SIMPLES Y FONDO COMPLEJO Y OTRA CON FIGURAS COMPLEJAS Y FONDO SIMPLE.

LENGUA



¡HOLA! ¿RECUERDAN AL **SEGUNDO HERMANO** DE LA *CANCIÓN DE LOS TRES HERMANOS*? PIDAN AYUDA EN CASA Y VUELVAN A LEER LA POESÍA SIGUIENDO CON EL DEDO MIENTRAS LES LEEN.

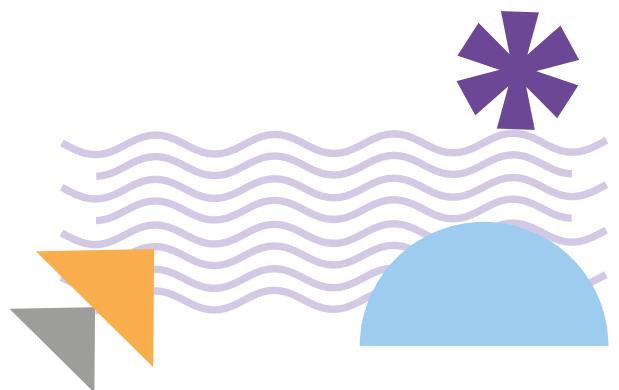
EL **SEGUNDO HERMANO** JUEGA CON ALGUNAS COSAS. MIREN LAS IMÁGENES Y ESCRIBAN DEBAJO DE CADA FOTO EL NOMBRE QUE CORRESPONDE:

HOJAS | FLORES | TIERRA









- * ¿QUÉ **QUIERE SER** EL SEGUNDO HERMANO CUANDO SEA GRANDE? ESCRÍBANLO EN EL CUADERNO.
- * ¿**CON QUÉ OTRAS COSAS PODRÍA JUGAR** EL SEGUNDO HERMANO? DIBUJEN TRES Y ESCRIBAN LOS NOMBRES EN SUS CUADERNOS.

MATEMÁTICA



RESUELVAN ESTOS PROBLEMAS CON MONEDAS Y ANOTEN EN EL CUADERNO CÓMO LOS PENSARON.



- * CAMILO TENÍA ESTAS MONEDAS Y USÓ 7 EN EL KIOSCO. ¿CUÁNTAS MONEDAS LE QUEDARON?
- * ANA GUARDA MONEDAS EN UNA ALCANCÍA. TENÍA 6 MONEDAS Y LE REGALARON 5 MÁS. ¿CUÁNTAS MONEDAS TIENE AHORA?
- * EL PROBLEMA DE ANA SE PUEDE RESOLVER CON EL CÁLCULO $6 + 5$. ¿CUÁL DE LAS FORMAS QUE ESTÁN EN EL CUADRO USARON PARA HACER LA SUMA? TODAS SON CORRECTAS.

USÉ TAPITAS. CONTÉ 6 TAPITAS Y AGREGUÉ OTRAS 5. DESPUÉS CONTÉ CUÁNTAS HABÍA EN TOTAL.

DIBUJÉ TODAS LAS MONEDAS Y LAS CONTÉ

UBIQUÉ EL 6 EN EL CALENDARIO Y CONTÉ 5 CASILLEROS:
 $7 - 8 - 9 - 10 - 11$

YO SABÍA QUE 5 Y 5 ES 10. ENTONCES LE AGREGUÉ 1, PORQUE 6 ES 1 MÁS QUE 5, Y 10 MÁS 1 ME DIO 11.

CIENCIAS SOCIALES

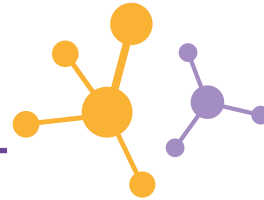


HOY VAMOS A SEGUIR CONOCIENDO EL MUNDO DE LOS JUEGOS. CONVERSEN CON LA PERSONA ADULTA QUE ESTÁ CON USTEDES SOBRE ESTE TEMA Y USEN ESTAS PREGUNTAS COMO GUÍA.

- * ¿A QUÉ JUGABAS CUANDO ERAS CHICO?
- * ¿CUÁLES ERAN TUS JUEGOS PREFERIDOS?
- * ¿DÓNDE JUGABAS? ¿CON QUIÉN?

EN EL CUADERNO, DIBUJEN LO QUE LES CONTARON.

CIENCIAS NATURALES



HOY LES VAMOS A CONTAR ALGUNAS CURIOSIDADES DE LOS INVERTEBRADOS.

MIREN LAS IMÁGENES Y CON AYUDA LEAN LA DESCRIPCIÓN QUE HAY DEBAJO DE CADA UNA:



Xpda

ESTE ES EL BICHO BOLITA. SU CUERPO TIENE EL ASPECTO DE UN ACORDEÓN. ¿POR QUÉ SE LLAMARÁ ASÍ?

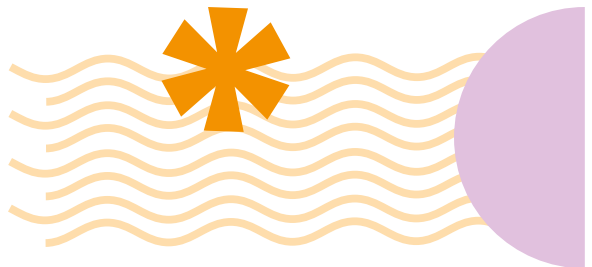


Benjamin444

ANTE CUALQUIER PELIGRO SE PUEDE ENROLLAR COMO UNA BOLITA



LA LOMBRIZ TIENE BOCA Y COLA. PERO ¿CUÁL ES CUÁL? LES DAMOS UNA PISTA: LA CABEZA ES MÁS GRUESA QUE LA COLA





¿POR QUÉ SERÁ QUE NOS PARECIÓ INTERESANTE ESTE “BICHO”? ¡CLARO! ¡POR SUS PATAS! SEGURO QUE LAS QUIEREN CONTAR. SE LLAMA CIEMPIÉS. PERO LES CONTAMOS UN SECRETO: NO TIENE CIENTO PATAS. LA MAYORÍA DE LOS CIEMPIÉS TIENE ALREDEDOR DE TREINTA, NADA MÁS.

Y PARA TERMINAR EL DÍA, LES DEJAMOS ESTA IMAGEN PARA QUE LA OBSERVEN. ¿CUÁL SERÁ LA CURIOSIDAD QUE TIENE ESTE CANGREJO?



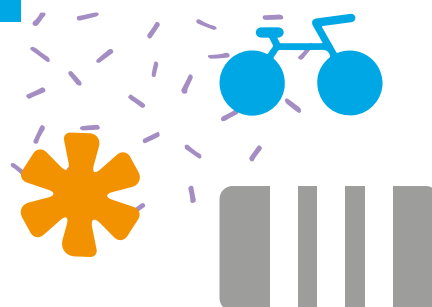
EDUCACIÓN VIAL

¿SABÍAN QUE EL 10 DE JUNIO SE CONMEMORA EL DÍA DE LA SEGURIDAD VIAL?



LA SEGURIDAD VIAL ES UN CONJUNTO DE NORMAS Y DISPOSICIONES QUE EL ESTADO REGULA EN EL ESPACIO PÚBLICO PARA QUE PODAMOS CIRCULAR SEGUROS CADA VEZ QUE SALIMOS DE NUESTRAS CASAS. POR EJEMPLO, QUE HAYA SEMÁFOROS Y SENDAS PEATONALES. CUANDO CRUZAMOS POR LAS ESQUINAS Y ESPERAMOS QUE LOS AUTOS FRENOEN, CUANDO PRESTAMOS ATENCIÓN AL CAMINAR, CUANDO VIAJAMOS EN LA SILLITA O NOS PONEMOS EL CASCO PARA ANDAR EN BICICLETA, TAMBIÉN CONTRIBUIMOS A GENERAR UN TRÁNSITO SEGURO.

HOY ES UN DÍA PARA CELEBRAR EL CUIDADO Y EL RESPETO QUE DEBEMOS TENER LAS PERSONAS QUE CONVIVIMOS EN EL ESPACIO PÚBLICO: PEATONES, CICLISTAS, PASAJEROS Y CONDUCTORES DE VEHÍCULOS.



LENGUA



HOY LES PROPONEMOS QUE VUELVAN A LEER *CANCIÓN DE LOS TRES HERMANOS*. LUEGO CONVERSEN EN FAMILIA: ¿QUÉ QUIERE SER EL **TERCER HERMANO**? AL IGUAL QUE EL TERCER HERMANO, JAVIER VILLAFÁÑE, EL AUTOR DE ESTE POEMA ESCRIBIÓ CUENTOS, POESÍAS Y TAMBIÉN OBRAS DE TÍTERES.

- * **¿Y USTEDES?** ¿QUÉ LES GUSTARÍA SER CUANDO SEAN GRANDES?
- * ¿CON QUÉ COSAS PODRÍAN JUGAR? DIBUJEN Y ESCRIBAN LA LISTA EN SUS CUADERNOS.



MATEMÁTICA



LA **CALCULADORA** ES ÚTIL PARA REALIZAR CÁLCULOS O PARA COMPROBAR SI LOS HICIMOS BIEN. PREGUNTEN EN CASA SI TIENEN ALGUNA ASÍ EXPLORAN CÓMO FUNCIONA. TAMBIÉN SE PUEDE USAR LA QUE VIENE EN EL CELULAR.

SI CONSIGUEN UNA:

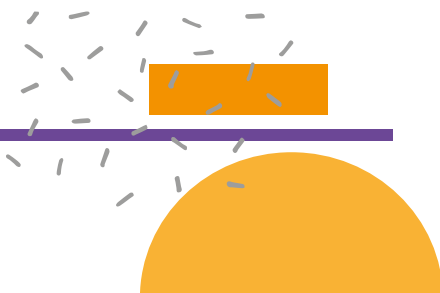
- * ¿CUÁLES SON LAS TECLAS?
- * ¿CÓMO SE HACE PARA BORRAR?

DIBÚJENLA EN EL CUADERNO.



TECLA PARA
ENCENDER
Y PARA
BORRAR

TECLA
PARA QUE
APAREZCA EL
RESULTADO
DE UN
CÁLCULO



* LAS CHICAS Y LOS CHICOS DISCUTEN CÓMO SUMAR 9 Y 7 USANDO UNA CALCULADORA. FÍJENSE EN LA MANERA EN QUE ANOTAN EL CÁLCULO. ¿QUIÉN TIENE RAZÓN? PONGAN UNA X AL LADO DE SU NOMBRE.

PAULO 9 7 + RAMIRO 9 7 = +

EVA 9 + 7 LILA 9 + 7 =

* JUAN TENÍA \$18 Y GASTÓ \$5. EN LA CALCULADORA ¿COMO SE ESCRIBE EL CÁLCULO? ¿QUÉ TECLAS HAY QUE APRETAR PARA SABER CUÁNTOS LE QUEDARON? COMPLÉTENLAS.

- - - -

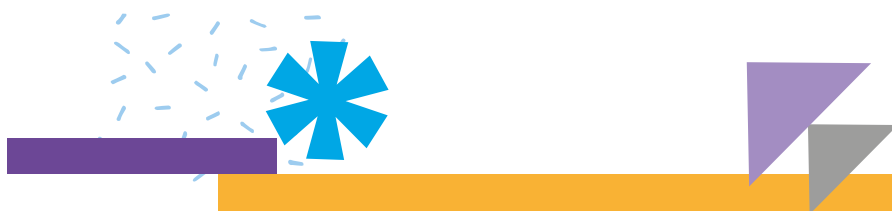
CIENCIAS SOCIALES



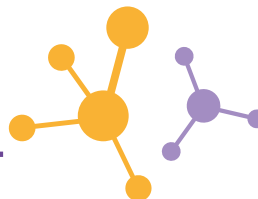
TODOS LOS JUEGOS SON PARA **DIVERTIRNOS** Y **DISFRUTAR**. HAY ALGUNOS QUE TIENEN REGLAS QUE DEBEN RESPETAR TODAS LAS JUGADORAS Y TODOS LOS JUGADORES.

CONVERSAMOS CON LA PERSONA ADULTA QUE ESTÁ CON USTEDES: ¿CUÁL ES TU JUEGO FAVORITO? ¿QUÉ REGLAS TIENE? ¿QUÉ PASA SI NO SE CUMPLEN? ES IMPORTANTE QUE QUIENES JUEGUEN CONOZCAN LAS REGLAS ANTES DE EMPEZAR PARA EVITAR PROBLEMAS O RESOLVERLOS CUANDO APAREZCAN.

EN SU CUADERNO ESCRIBAN CON AYUDA EL NOMBRE DEL JUEGO Y SUS REGLAS. PUEDEN DIBUJARLO.

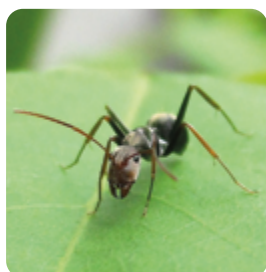


CIENCIAS NATURALES



LOS ANIMALES **SE MUEVEN DE MANERA MUY DIFERENTE**. SI OBSERVAMOS ESTOS PEQUEÑOS BICHOS EN LAS IMÁGENES MÁS ABAJO, VEMOS QUE LOS CUATRO SE DESPLAZAN DE MODO DISTINTO. ALGUNOS CAMINAN EN EL SUELO, OTROS SE ARRASTRAN Y ESTÁN AQUELLOS QUE VUELAN. Y TAMBIÉN HAY ALGUNOS QUE PUEDEN TRASLADARSE DE DOS MANERAS: CAMINAN Y VUELAN.

LES DAMOS ALGUNOS EJEMPLOS. SEGURO QUE LOS CONOCEN. ¿CÓMO SE DESPLAZA CADA UNO?



HORMIGA



VAQUITA DE
SAN ANTONIO



LIBÉLULA



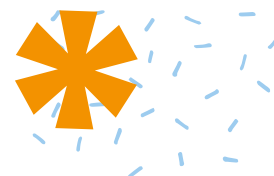
BABOSA

AHORA COPIEN EN SU CUADERNO ESTE CUADRO. COMO PUEDEN LEER, CADA FILA SEÑALA DISTINTAS MANERAS QUE EMPLEAN ALGUNOS ANIMALES PARA TRASLADARSE. EN CADA CASILLERO DIBUJEN LOS INVERTEBRADOS QUE CONOZCAN Y QUE SE MUEVAN SEGÚN EL TÍTULO.

UNA PISTA: NOSOTROS PUSIMOS UNA ARAÑA EN EL CASILLERO DONDE DICE "CAMINAN".

CAMINAN	VUELAN	SE ARRASTRAN	CAMINAN Y VUELAN
			

PUEDEN BUSCAR EN LIBROS O EN REVISTAS. SI TIENEN INTERNET PUEDEN BUSCAR EN PAKA PAKA EL PROGRAMA QUE SE LLAMA "¡A DESCUBRIR!" AQUÍ LES DEJAMOS EL ENLACE: <https://youtu.be/byCh7Ltt3XE>



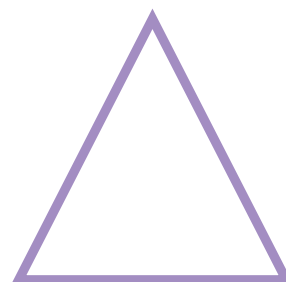
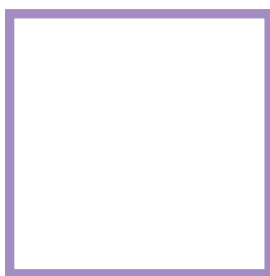
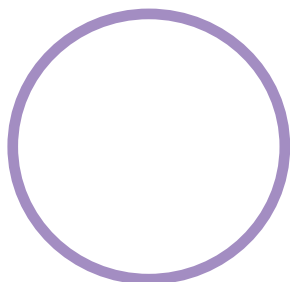
EDUCACIÓN FÍSICA



ESTA SEMANA SEGUIMOS JUGANDO CON LAS FIGURAS, ¿SE ACUERDAN?

LES RECORDAMOS QUE PARA DIBUJARLAS PUEDEN USAR TIZAS, TIRITAS DE PAPEL O CON UN PALITO SI EL PISO ES DE TIERRA. PUEDEN SER CÍRCULOS, TRIÁNGULOS, CUADRADOS O LAS FIGURAS QUE USTEDES IMAGINEN.

VAN A NECESITAR UNA PELOTA QUE PUEDAN ENCONTRAR EN CASA O ARMARLA CON UN PAR DE MEDIAS, PAPEL O TELA.



¡A JUGAR!

RECORRAN TODO EL ESPACIO DE JUEGO CON LA PELOTA EN LA MANO Y SIN ENTRAR EN LAS FIGURAS.

CADA VEZ QUE LA COMPAÑERA O COMPAÑERO DE JUEGO NOMBRE UNA FIGURA, CORRAN Y ENTREN EN ELLA PARA CUMPLIR CADA UNO DE LOS DESAFÍOS.

LES PROPONEMOS ALGUNOS:

- * LANCEN Y ATRAPEN LA PELOTA VARIAS VECES SIN QUE SE CAIGA.
- * APLAUDAN DESPUÉS DE LANZAR LA PELOTA Y ANTES DE ATRAPARLA.
- * DIGAN SU NOMBRE EN VOZ ALTA DESPUÉS DE LANZAR LA PELOTA Y ANTES DE ATRAPARLA.

¿SE ANIMAN A LANZARLA Y ATRAPARLA DETRÁS DE LA ESPALDA? ¿DE QUÉ OTRAS FORMAS PUEDEN TRASLADARSE, ENTRE LAS FIGURAS, USANDO LA PELOTA?

¿QUÉ OTROS DESAFÍOS SE ANIMAN A INVENTAR?

LENGUA



HOY VAMOS A CONOCER MÁS SOBRE LA VIDA DEL AUTOR QUE ESCRIBIÓ EL CUENTO Y LA POESÍA QUE LEÍMOS LA SEMANA PASADA Y ESTA. CON AYUDA, LEAN EL SIGUIENTE TEXTO.

JAVIER VILLAFANE NACIÓ EN BUENOS AIRES EN 1909. FUE **POETA, NARRADOR Y TITIRITERO**. A LOS 24 AÑOS VIO ALGO MUY ESPECIAL. LO CUENTA ASÍ:

“ESTABA EN LA CASA DE MI HERMANO OSCAR. TAMBIÉN ESTABA ALLÍ MI AMIGO JUAN PEDRO RAMOS. MI AMIGO Y YO MIRAMOS POR LA VENTANA. VIMOS UN CARRO CON UN CABALLO. LO CONDUCCIÓN UN VIEJO. EN LA PARTE DE ATRÁS DEL CARRO HABÍA UN MUCHACHO MIRANDO EL CIELO Y MASTICANDO UN PASTITO LARGO Y AMARILLO. MI AMIGO Y YO DIJIMOS LO MISMO: ¡QUÉ LINDO SERÍA VIAJAR TODA LA VIDA EN UN CARRO Y QUE EL CABALLO NOS LLEVE ADONDE QUIERA!”



TIEMPO MÁS TARDE VILLAFANE **CUMPLIÓ SU SUEÑO**. TUVO UNA **CARRETA** QUE LLAMÓ “**LA ANDARIEGA**”. ALLÍ VIVÍA Y VIAJABA. LA CARRETA TAMBIÉN ERA SU TEATRO. FABRICABA SUS TÍTERES, ESCRIBÍA Y REPRESENTABA SUS OBRAS.

VILLAFANE FALLECIÓ A LOS OCHENTA Y SEIS AÑOS.

CON AYUDA, VUELVAN A LEER EL TEXTO PARA RECORDAR QUÉ VIERON VILLAFANE Y SU AMIGO POR LA VENTANA. DIBÚJENLO EN SUS CUADERNOS.

JAVIER HIZO SU SUEÑO REALIDAD. “LA ANDARIEGA” LO LLEVABA DE UN LUGAR A OTRO. **¿QUÉ OTROS USOS TENÍA LA FAMOSA CARRETA?**

_____ Y _____



MATEMÁTICA



¡A **REPASAR** LO QUE APRENDIMOS!

ESTA SEMANA USAMOS BILLETES Y MONEDAS PARA PENSAR EN NÚMEROS Y RESOLVER PROBLEMAS. VIMOS QUE:

- * LOS **NÚMEROS TERMINADOS EN CERO** AYUDAN A LEER OTROS NÚMEROS. ¡HAY QUE APRENDERLOS!
- * HAY **DISTINTAS MANERAS DE RESOLVER** PROBLEMAS.
- * LA **CALCULADORA** SIRVE PARA COMPROBAR LOS RESULTADOS DE LOS CÁLCULOS.

Y COMO HOY ES VIERNES, **¡SE VIENEN LOS DESAFÍOS!**

PARA RESOLVER MÁS **PROBLEMAS CON DINERO**, LES PROPONEMOS UN JUEGO.

- * ARMEN EL **NEGOCIO** QUE MÁS LES GUSTE: UN KIOSCO, UNA JUGUETERÍA, UNA PANADERÍA, UNA CASA DE DEPORTES.
- * ELIJAN **CINCO ARTÍCULOS** PARA VENDER (PUEDEN DIBUJAR O CORTARLOS DE UNA REVISTA).
- * CON AYUDA HAGAN **CARTELES** CON PRECIOS (¡HASTA \$ 100!) Y OFREZCAN SUS PRODUCTOS A ALGUIEN EN CASA.
- * SI SE ANIMAN, PUEDEN DIBUJAR VARIOS **BILLETES Y MONEDAS** Y JUGAR A PAGAR Y DAR EL VUELTO. ¡VALE USAR LA CALCULADORA!

CIENCIAS SOCIALES



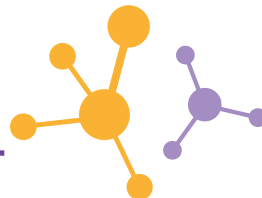
AHORA SABEMOS QUE PODEMOS JUGAR A MUCHOS JUEGOS DIFERENTES. POR EJEMPLO, LA SEMANA PASADA DESCUBRIMOS JUEGOS DE OTROS PAÍSES. TAMBIÉN LOS QUE LES GUSTAN A VECINOS Y VECINAS, AMIGAS Y AMIGOS Y AQUELLOS QUE JUGABAN HACE MUCHOS AÑOS. CONOCIMOS A ARIEL QUE CONSTRUYE JUGUETES Y APRENDIMOS SOBRE LAS REGLAS DE LOS JUEGOS.

JUGAR ES DIVERTIDO Y NECESARIO. Y LO MÁS IMPORTANTE:

TODOS LOS CHICOS Y LAS CHICAS TENEMOS DERECHO A JUGAR.

SI QUIEREN SEGUIR CONVERSANDO DE ESTE TEMA CON SUS FAMILIAS Y TIENEN INTERNET, LES COMPARTIMOS ESTE MATERIAL: <https://bit.ly/3e1pPdn>

CIENCIAS NATURALES



EN PRIMAVERA Y EN VERANO SOLEMOS VER BICHOS POR TODOS LADOS. PERO CUANDO EMPIEZA EL FRÍO, LOS PERDEMOS DE VISTA. ¿ESO QUIERE DECIR QUE DESAPARECEN? ¡CLARO QUE NO! ENTONCES, **¿A DÓNDE VAN LOS “BICHOS” CUANDO LLEGA EL FRÍO?**

- * ALGUNOS DE ELLOS VAN A LUGARES MÁS CÁLIDOS, COMO LA **MARIPOSA MONARCA** QUE RECORRE GRANDES DISTANCIAS HACIA LUGARES DONDE HACE MÁS CALOR.



Tarinya Hall

- * ¿TE PREGUNTASTE ADÓNDE VAN LOS MOLESTOS MOSQUITOS? ELLOS TIENEN UNA ESTRATEGIA PARA CUANDO LLEGA EL FRÍO. BAJAN TODA SU ACTIVIDAD Y SE VUELVEN MUCHO MÁS LENTOS HASTA QUE LAS TEMPERATURAS VUELVAN A SUBIR.



- * ¿SE LES OCURRE CÓMO HARÁN LAS HORMIGAS PARA PASAR EL INVIERNO? SI OBSERVAN LA FOTO PODRÁN RESPONDER ESTA PREGUNTA.



Adrian Pingstone

HORMIGAS LLEVAN HOJAS A SU HORMIGUERO

Y AHORA NOS DESPEDIMOS HASTA LA PRÓXIMA SEMANA CON MÁS HISTORIAS Y CURIOSIDADES DE ESTOS FASCINANTES ANIMALITOS.



EDUCACIÓN SEXUAL INTEGRAL

UNA COSA ES **MANTENER EN SECRETO** UN REGALO DE CUMPLEAÑOS, PERO OTRA, ES **NO DECIR NADA** CUANDO ALGO NOS PONE MAL. POR EJEMPLO, CUANDO ALGUIEN NOS TOCA O NOS DICE ALGO QUE NOS INCOMODA ES IMPORTANTE PEDIRLE AYUDA A UNA PERSONA ADULTA DE CONFIANZA. HAY **SECRETOS PARA GUARDAR** Y **SECRETOS PARA CONTAR**.

LEAN CON AYUDA DE UNA PERSONA ADULTA EL FRAGMENTO DE ESTA CANCIÓN. TAMBIÉN PUEDEN ESCUCHARLA COMPLETA EN <https://youtu.be/mPN484uZm2g> DESPUÉS CHARLEN SOBRE ELLA.

HAY SECRETOS

HAY SECRETOS CHIQUITITOS
QUE TE INVITAN A JUGAR
Y HAY SECRETOS TAN ENORMES
QUE TE VIENEN A ASUSTAR.

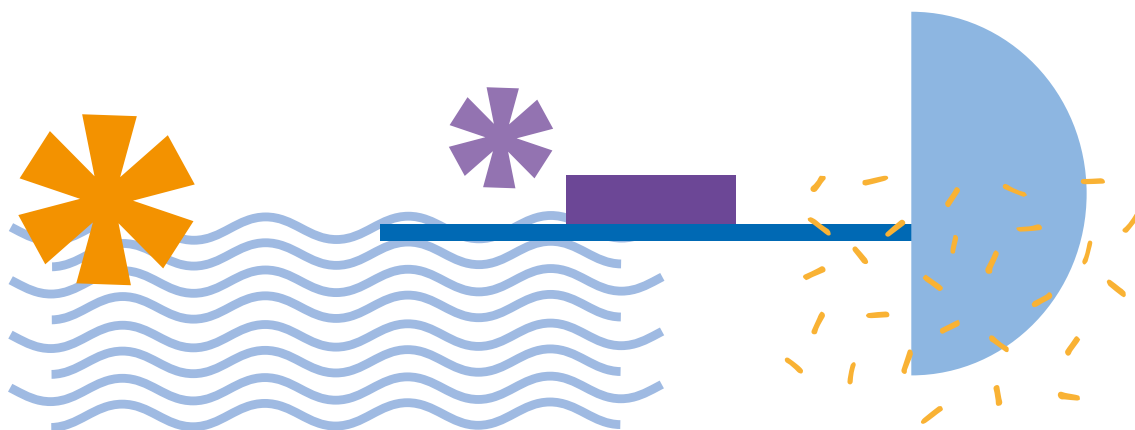
HAY SECRETOS LIVIANITOS
QUE TE LLEVAN A VOLAR
Y HAY SECRETOS TAN PESADOS
QUE NO DEJAN RESPIRAR.

NO SE TIENEN QUE GUARDAR
LOS SECRETOS QUE HACEN MAL.
NO SE TIENEN QUE GUARDAR
LOS SECRETOS QUE HACEN MAL.
[...]

ACÁ ESTOY, QUIERO AYUDARTE.
SÉ QUE DECÍS LA VERDAD.
YA NO HABRÁ QUE ANDAR CON MIEDO
PORQUE TE VOY A CUIDAR.

LETRA Y MÚSICA: RUTH HILLAR

AHORA IMAGINEN QUE TIENEN UN REGALO SORPRESA PARA UNA PERSONA MUY QUERIDA Y EN LA QUE CONFÍAN MUCHO. DIBUJEN EN SUS CUADERNOS EL MOMENTO JUSTO EN QUE LE DAN EL REGALO.





SEMANA 12

LUNES 15/6

PASO A LA INMORTALIDAD DEL GENERAL MARTÍN MIGUEL DE GÜEMES

MARTES 16/6

LENGUA



HOLA, EMPEZAMOS UNA NUEVA SEMANA Y VAMOS A **TRABAJAR CON CALENDARIOS**. YA LOS CONOCEN PORQUE HACE UNOS DÍAS LOS VIERON EN MATEMÁTICA Y EN LENGUA. ¿SE ACUERDAN?

EN LOS CALENDARIOS ANOTAMOS **FECHAS ESPECIALES**. POR ESO HOY LES PROPONEMOS **ARMAR SU PROPIO CALENDARIO DE CUMPLEAÑOS**. LEAN, JUNTO A QUIEN LOS ACOMPAÑA, LOS MESES DEL AÑO DEL SIGUIENTE CALENDARIO.

CUMPLEAÑOS

ENERO	FEBRERO	MARZO	ABRIL
MAYO	JUNIO	JULIO	AGOSTO
SEPTIEMBRE	OCTUBRE	NOVIEMBRE	DICIEMBRE

¿CUÁNDO ES TU CUMPLEAÑOS? BUSCÁ EL MES Y ESCRIBÍ EL NÚMERO DEL DÍA Y TU NOMBRE DONDE CORRESPONDA. POR EJEMPLO:

OCTUBRE
8- CAMILO

PREGUNTALE A TUS FAMILIARES Y A TUS AMIGAS Y AMIGOS CUÁNDO CUMPLEN AÑOS Y ANOTÁ EL DÍA Y EL NOMBRE EN EL CALENDARIO. SI NECESITÁS AYUDA, TE PUEDEN AYUDAR EN CASA A ESCRIBIR O COPIAR LOS NOMBRES.

MATEMÁTICA



HOY VAMOS A JUGAR A "LA TAPADITA" PARA SEGUIR APRENDIENDO SOBRE LOS NÚMEROS. VAN A USAR EL CUADRO QUE VEN ABAJO QUE TRAE HASTA EL NÚMERO 100. ANTES DE ARRANCAR CON EL JUEGO, EXPLOREN EL CUADRO CON AYUDA:

- * CUENTEN LOS CASILLEROS. ¿HASTA QUÉ NÚMERO PUEDEN CONTAR SIN AYUDA? ¿Y CON AYUDA?
- * UBIQUEN EN EL CUADRO ESTOS NÚMEROS: SU EDAD, LA FECHA DE CUMPLEAÑOS, SUS NÚMEROS FAVORITOS, LAS EDADES DE SUS FAMILIARES.

	1	2	3	4	5	6	7	8	9
10	11	12	13	14	15	16	17	18	19
20	21	22	23	24	25	26	27	28	29
30	31	32	33	34	35	36	37	38	39
40	41	42	43	44	45	46	47	48	49
50	51	52	53	54	55	56	57	58	59
60	61	62	63	64	65	66	67	68	69
70	71	72	73	74	75	76	77	78	79
80	81	82	83	84	85	86	87	88	89
90	91	92	93	94	95	96	97	98	99
100									

- * Y AHORA, ¡A JUGAR A LA TAPADITA! POR TURNOS, UNA JUGADORA O UN JUGADOR TAPA CUATRO NÚMEROS CON PAPELITOS O FICHAS. LA OTRA O EL OTRO JUGADOR DEBE DECIR QUÉ NÚMEROS ESTÁN TAPADOS; POR CADA NÚMERO QUE ACIERTA, GANA UN PUNTO. QUIEN JUNTE MÁS PUNTOS, GANA.

CIENCIAS SOCIALES



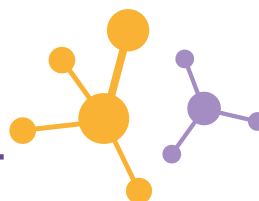
ESTA SEMANA APRENDEREMOS SOBRE DOS HOMBRES QUE FUERON –Y SON– MUY IMPORTANTES PARA NUESTRA HISTORIA: **MARTÍN MIGUEL DE GÜEMES** Y **MANUEL BELGRANO**. AMBOS LUCHARON CONTRA LOS ESPAÑOLES PARA CONSEGUIR LA INDEPENDENCIA.

AYER FUE FERIADO, PORQUE EL **17 DE JUNIO DE 1821 MURIÓ MARTÍN MIGUEL DE GÜEMES** ¿SABEN QUIÉN FUE? GÜEMES NACIÓ EN SALTA EN 1785. LUEGO DE LA REVOLUCIÓN DE MAYO, LUCHÓ CONTRA LOS ESPAÑOLES EN EL NORTE. EN POCO TIEMPO, GÜEMES SE CONVIRTIÓ EN **EL LÍDER DEL EJÉRCITO DE GAUCHOS** QUE PELEARON EN EL NORTE DE NUESTRO PAÍS. CON GRAN VALENTÍA, FRENARON EL AVANCE DEL EJÉRCITO ESPAÑOL.



D. Bourrely

CIENCIAS NATURALES



HOY LES VAMOS A CONTAR SOBRE LA **ALIMENTACIÓN DE LOS INVERTEBRADOS**. HAY ALGUNOS QUE SE ALIMENTAN DE PLANTAS. OTROS, DE LA CARNE O DE LA SANGRE DE OTROS ANIMALES. LEAN LAS SIGUIENTES ORACIONES SOBRE LA ALIMENTACIÓN DE ESTOS PEQUEÑOS ANIMALES:

1. HAY CHUPADORES QUE TOMAN LOS JUGOS DE LAS PLANTAS.
2. LOS PICADORES PERFORAN LA PIEL DE OTROS ANIMALES Y TOMAN SU SANGRE.
3. LOS MASTICADORES PUEDEN CORTAR EN PEDACITOS A SU PRESA.

AHORA OBSERVEN BIEN LAS FOTOS:

- * ¿CUÁL SERÁ MASTICADOR? ¿Y PICADOR? ¿HABRÁ ALGUNO CHUPADOR?
- * ¿CUÁL ORACIÓN DE LA PÁGINA 49 SE CORRESPONDE CON CADA UNA DE ESTAS TRES FOTOS? ANOTEN EL NÚMERO DE LA ORACIÓN AL LADO DE CADA IMAGEN.



- * ¿QUÉ INVERTEBRADO SE ALIMENTARÁ DE LA VAQUITA DE SAN ANTONIO? DIBUJEN EN SUS CUADERNOS TODA LA ESCENA COMO SE LA IMAGINAN.



EDUCACIÓN VIAL

EL TREN ES UN TRANSPORTE PÚBLICO QUE UTILIZAN MUCHAS PERSONAS PARA HACER VIAJES LARGOS ENTRE PROVINCIAS O TRAYECTOS MÁS CORTOS ENTRE CIUDADES. LOS TRENES ATRAVIESAN ZONAS URBANAS Y RURALES, POR ESO DURANTE EL VIAJE VEMOS DIFERENTES PAISAJES.

COMO PASAJERAS Y PASAJEROS DE TREN ES IMPORTANTE QUE TENGAMOS CIERTOS CUIDADOS: ESPERAR LEJOS DEL BORDE DEL ANDÉN Y SUBIR CUANDO LAS PERSONAS QUE BAJAN EN ESA ESTACIÓN HAYAN DESCENDIDO. EN VIAJES INTERURBANOS LAS NIÑAS Y NIÑOS, LAS MUJERES EMBARAZADAS, LAS PERSONAS CON BEBÉS EN BRAZOS Y LOS ADULTOS MAYORES TIENEN PRORIDAD PARA IR SENTADOS.

CUANDO BAJAMOS DEL TREN O COMO PEATONES PASAMOS CERCA DE UNA ESTACIÓN: PRESTEMOS MUCHA ATENCIÓN A LAS SEÑALES SONORAS Y A LA BARRERA PARA CRUZAR LAS VÍAS DEL FERROCARRIL.



LENGUA



VUELVAN A **LEER LOS MESES DEL AÑO** EN EL CALENDARIO QUE TRAJAMOS AYER. SI NO LOS SABEN, INTENTEN APRENDERLOS. PARA ESO SERÁ IMPORTANTE QUE LOS **LEAN VARIAS VECES**, CON AYUDA.

COPIEN LAS PREGUNTAS Y RESPONDAN EN SUS CUADERNOS:

- * ¿CUÁL ES EL PRIMER MES DEL AÑO? ¿Y EL ÚLTIMO MES?
- * HAY ALGUNOS MESES QUE EMPIEZAN IGUAL. ¿CUÁLES SON?
- * ¿EN QUÉ MES ES TU CUMPLEAÑOS?
- * ¿EN QUÉ MES HAY MÁS CUMPLEAÑOS EN TU CALENDARIO?

MATEMÁTICA



RESUELVAN ESTOS PROBLEMAS EN SUS CUADERNOS USANDO EL SIGUIENTE CUADRO DE NÚMEROS.

	1	2	3	4	5	6	7	8	9
10	11	12	13	14	15	16	17	18	19
20	21	22	23	24	25		27	28	29
30	31	32	33	34	35	36	37	38	39

- * EN UNA PARTIDA, SE TAPARON CUATRO NÚMEROS QUE EMPIEZAN CON **3**. ¿CUÁLES PUEDEN SER?
- * EN OTRA PARTIDA, SE TAPARON TRES NÚMEROS QUE TERMINAN EN **2**. ¿CUÁLES PUEDEN SER?
- * ¿ES CIERTO QUE EL NÚMERO TAPADO ES VEINTISÉIS? ¿CÓMO SE DAN CUENTA?
- * PARA DECIR UN NÚMERO TAPADO, ANITA DICE QUE NO NECESITA CONTAR LOS CASILLEROS DESDE EL **1**. ¿CÓMO HARÁ?



AHORA VUELVAN A MIRAR EL **CUADRO DE AYER** QUE TIENE NÚMEROS HASTA EL **100**. RESPONDAN CON AYUDA:

- * ¿CUÁNTOS CASILLEROS HAY EN CADA FILA? ¿DE A CUÁNTO SE AVANZA?
- * ¿EN QUÉ SE PARECEN TODOS LOS NÚMEROS DE UNA MISMA FILA?
- * Y LOS NÚMEROS DE UNA MISMA COLUMNA, ¿QUÉ TIENEN DE PARECIDO?

CIENCIAS SOCIALES



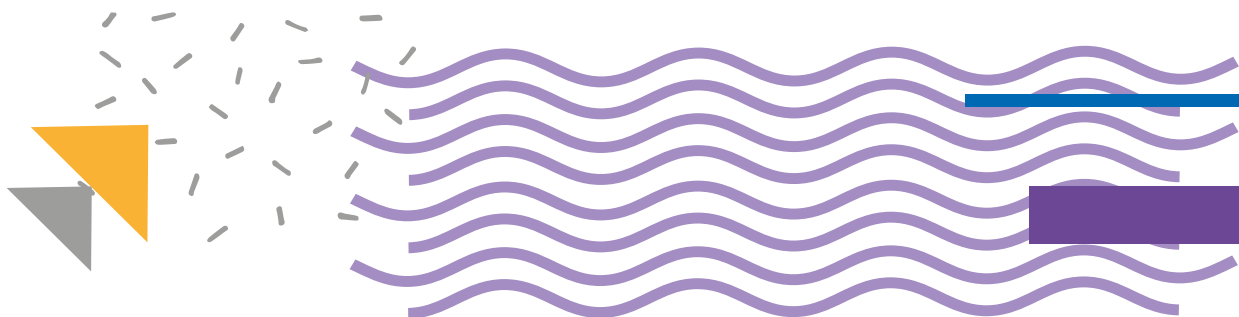
ESTA SEMANA, ADEMÁS DE **RECORDAR A GÜEMES**, CONMEMORAMOS LOS **200 AÑOS DEL FALLECIMIENTO DE MANUEL BELGRANO**.

BELGRANO **FUE UN PATRIOTA** QUE LUCHÓ PARA QUE NUESTRO PAÍS FUERA LIBRE. JUNTO A OTROS DIRIGENTES, FUE UNO DE LOS MIEMBROS DEL **PRIMER GOBIERNO PATRIO** QUE SE FORMÓ AQUEL 25 DE MAYO DE 1810.

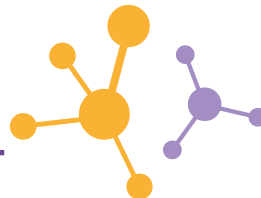
LUEGO DE LA REVOLUCIÓN DE MAYO, LOS PATRIOTAS LUCHARON VARIAS BATALLAS CONTRA LOS EJÉRCITOS DE ESPAÑA HASTA DECLARAR LA INDEPENDENCIA EN 1816. BELGRANO ESTUVO **AL MANDO DEL EJÉRCITO DEL NORTE** QUE PELEÓ CONTRA LAS TROPAS ESPAÑOLAS.



Casimir Carbonnier

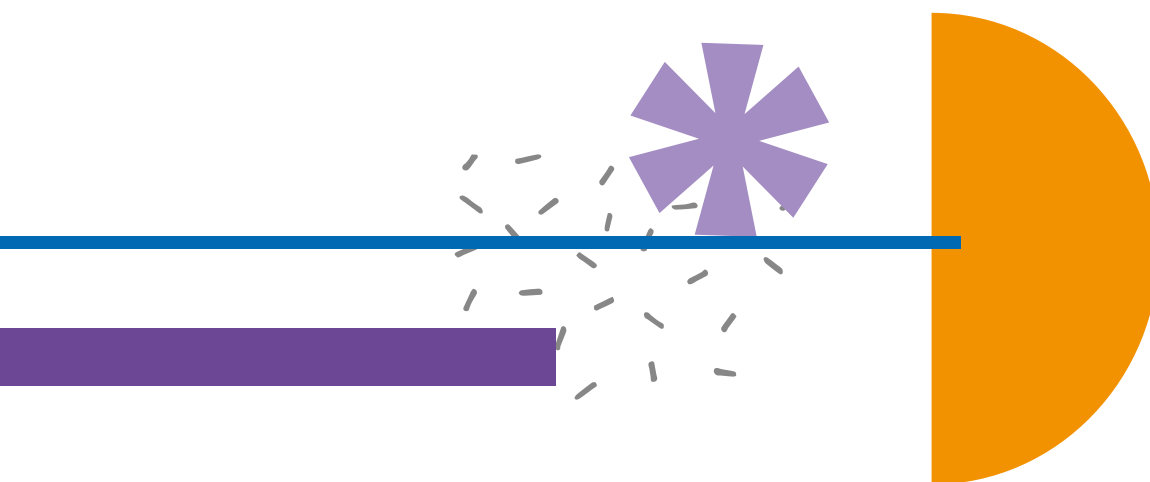
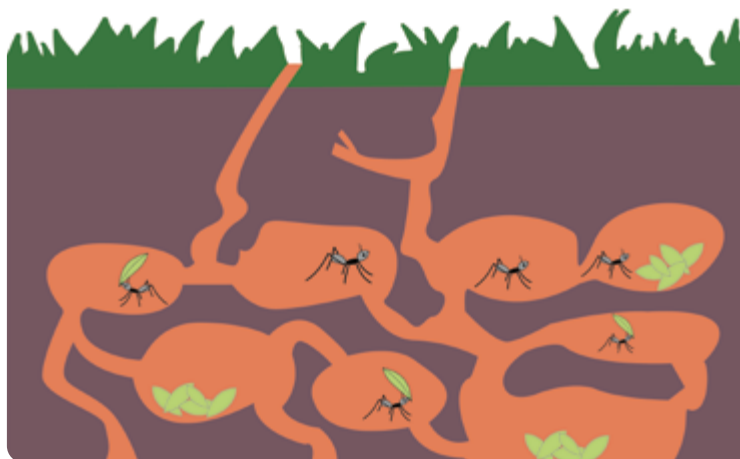


CIENCIAS NATURALES



LA MAYORÍA DE LOS INVERTEBRADOS VIVEN SOLOS PERO ALGUNOS VIVEN **AGRUPADOS EN COLONIAS**. EN ESOS CASOS, TODOS LOS BICHOS CONTRIBUYEN A LA VIDA EN LA COLONIA Y TIENEN TAREAS DIFERENTES. HOY LES VAMOS A CONTAR SOBRE LAS **HORMIGAS**.

- * EN EL HORMIGUERO VIVEN VARIOS TIPO DE HORMIGAS: LA REINA QUE PONE LOS HUEVOS, LOS MACHOS Y LAS OBRERAS QUE HACEN TODAS LAS TAREAS.
- * EL HORMIGUERO TIENE TÚNELES Y ESPACIOS PARA GUARDAR COMIDA, PARA LA REINA Y PARA LAS HORMIGAS RECIÉN NACIDAS.
- * LAS HORMIGAS SE COMUNICAN CHOCANDO SUS ANTENAS. ¿CONOCEN ALGÚN OTRO INVERTEBRADO QUE TAMBIÉN VIVA EN GRUPOS? UNA PISTA: HACEN UN ZUMBIDO MUY ESPECIAL Y ALGUNAS FABRICAN MIEL.



EDUCACIÓN SEXUAL INTEGRAL

IGUALDAD EN LOS TRABAJOS Y ACTIVIDADES

AHORA LES PROPONEMOS **PENSAR EN LOS TRABAJOS DE LAS PERSONAS GRANDES**. ¿DE QUÉ TRABAJAN LAS Y LOS INTEGRANTES DE SUS FAMILIAS? ¿HAY ACTIVIDADES “**DE VARONES**” O “**DE MUJERES**”? ¿O CUALQUIER PERSONA PUEDE HACER UN TRABAJO **SIN IMPORTAR SU GÉNERO**?

OBSERVEN ESTAS IMÁGENES. ¿QUÉ LES LLAMA LA ATENCIÓN? ¿POR QUÉ? INTERCAMBIEN IDEAS CON SUS FAMILIAS.



Mariana Eliano

ESCUELA INDUSTRIAL N° 6, RÍO GALLEGOS,
SANTA CRUZ.



Cecilia Reynoso

JARDÍN DE INFANTES NUCLEADO N°3,
ESCUELA N° 240, SANTA ROSA, LA PAMPA.

LEAN CON AYUDA Y **MARQUEN VERDADERO (V) O FALSO (F)**.

- * TODAS LAS PERSONAS PODEMOS ESTUDIAR EN LA UNIVERSIDAD.
- * SÓLO LOS VARONES CONDUCEN TRENES Y COLECTIVOS.
- * LAS MUJERES LAVAN MEJOR LOS PLATOS QUE LOS VARONES.
- * CUALQUIER PERSONA PUEDE TEJER Y BORDAR.

V	F
V	F
V	F
V	F

DIBUJEN EN SUS CUADERNOS ALGUNAS PERSONAS HACIENDO ESTOS TRABAJOS. RECUERDEN: **¡NO IMPORTA SU GÉNERO!**

LIMPIAR LA CASA | JUGAR AL FÚTBOL PROFESIONAL | MANEJAR UN COLECTIVO



LENGUA



CUMPLEAÑOS CANTADOS

EN DISTINTOS LUGARES DE NUESTRO PAÍS Y DEL MUNDO LOS CUMPLEAÑOS SE FESTEJAN DE MANERAS MUY DIFERENTES. MUCHAS VECES SE CANTAN CANCIONES. LES PROPONEMOS CANTAR Y SEGUIR CON EL DEDO ESTA CANCIÓN DE CUMPLEAÑOS.

QUE LOS CUMPLAS FELIZ,

QUE LOS CUMPLAS FELIZ,

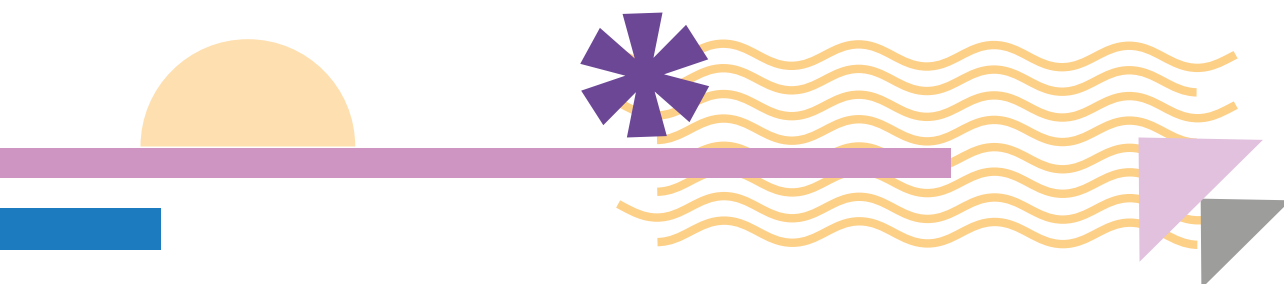
QUE LOS CUMPLAS _____

QUE LOS CUMPLAS FELIZ.

BUSQUEN EN EL CALENDARIO EL DÍA DE HOY. COMPLETEN LA CANCIÓN CON EL NOMBRE DE LA PRÓXIMA CUMPLEAÑERA O CUMPLEAÑERO.

SI EN TU FAMILIA CANTAN OTRA CANCIÓN PARA LOS CUMPLEAÑOS, PUEDEN ESCRIBIRLA, CON AYUDA, EN SUS CUADERNOS.

LES DEJAMOS OTRA HERMOSA CANCIÓN DE CUMPLEAÑOS PARA ESCUCHAR Y DISFRUTAR: <https://www.youtube.com/watch?v=YdykOaCl-Ns>



MATEMÁTICA



PARA RESOLVER ESTOS PROBLEMAS PUEDEN USAR EL **CUADRO DE NÚMEROS HASTA 100** QUE ESTÁ EN LA ACTIVIDAD QUE VIMOS EL MARTES. PIDAN AYUDA PARA QUE LES LEAN.

IMAGINEN **UNA PULGA QUE SALTA** POR EL CUADRO DE NÚMEROS. SALTA HACIA ADELANTE O HACIA ATRÁS DE A UN CASILLERO POR VEZ.

- * SI LA PULGA ESTÁ UBICADA EN EL NÚMERO **52** Y SALTA PARA ADELANTE. ¿EN QUÉ CASILLERO CAE?
- * ¿ES CIERTO QUE SI ESTÁ EN EL CASILLERO **89** Y SALTA PARA ADELANTE CAE EN EL **90**? ¿POR QUÉ?
- * AHORA LA PULGA SALTA DE A UNA VEZ PARA ATRÁS. ESTÁ UBICADA EN EL **37**, ¿EN QUÉ CASILLERO CAE?
- * SI SALTA PARA ATRÁS DESDE EL NÚMERO **50**. ¿PUEDE CAER EN EL 51? ¿CÓMO LO SABEN?

REPENSAMOS LOS PROBLEMAS. CUANDO LA PULGA SALTA PARA ADELANTE, ¿CAE EN EL CASILLERO QUE ESTÁ JUSTO ANTES DEL NÚMERO O CAE EN EL QUE SIGUE? ¿Y CUANDO SALTA PARA ATRÁS? ¿EN QUÉ CASO **HAY QUE SUMAR 1** O **RESTAR 1**? BUSQUEN EJEMPLOS PARA ANOTAR EN SUS CUADERNOS.

RESUELVAN ESTOS CÁLCULOS. DESPUÉS PUEDEN COMPROBAR LOS RESULTADOS CON LA CALCULADORA.

$$4 + 1 =$$

$$6 - 1 =$$

$$7 + 1 =$$

$$9 - 1 =$$

$$12 + 1 =$$

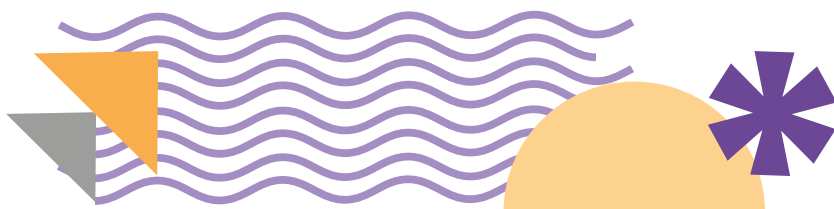
$$18 - 1 =$$

$$24 + 1 =$$

$$27 - 1 =$$

$$36 + 1 =$$

$$44 - 1 =$$



CIENCIAS SOCIALES



EL **GENERAL MANUEL BELGRANO** FUE EL **CREADOR DE NUESTRA BANDERA** QUE SE IZA Y ARRÍA TODOS LOS DÍAS EN LAS ESCUELAS. LA BANDERA ES NUESTRO **SÍMBOLO**, NOS IDENTIFICA A TODAS LAS ARGENTINAS Y A TODOS LOS ARGENTINOS.

¿SABEN CUÁNDO SE CREÓ LA BANDERA? HACE MUCHÍSIMOS AÑOS, EN 1812. BELGRANO ESTABA AL MANDO DE UNO DE LOS EJÉRCITOS PATRIOTAS Y MANDÓ A HACER UNA BANDERA QUE IZÓ A ORILLAS DEL RÍO PARANÁ.

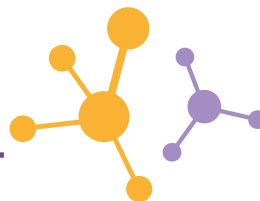
¿POR QUÉ FUE IMPORTANTE LA CREACIÓN DE LA BANDERA? PORQUE GRACIAS A BELGRANO LOS PATRIOTAS PUDIERON DIFERENCIARSE DE LOS ESPAÑOLES EN LAS LUCHAS Y POCO A POCO, LA BANDERA SE CONVIRTIÓ EN UN SÍMBOLO PATRIO.

¿SABEN POR QUÉ EL 20 DE JUNIO SE CONMEMORA EL DÍA DE LA BANDERA? ES EN HONOR A BELGRANO, PORQUE ES EL DÍA DE SU MUERTE.



Rafael del Villar

CIENCIAS NATURALES



LA SEMANA PASADA NOS PREGUNTAMOS SI LOS “BICHOS” ERAN ANIMALES. PARA SABERLO, PRIMERO VAMOS A REPASAR CUÁLES SON LAS CARACTERÍSTICAS DE LOS ANIMALES. CON AYUDA DE UNA PERSONA ADULTA, LEAN LAS FRASES QUE HAY DEBAJO DE CADA IMAGEN.



LOS ANIMALES SE DESPLAZAN.



LOS ANIMALES SE ALIMENTAN.



ALGUNOS ANIMALES SE COMUNICAN.



LOS ANIMALES SE REPRODUCEN Y CRECEN.

Y AHORA CONVERSEN CON QUIEN ESTÁ CON USTEDES: LOS BICHOS, ¿TIENEN ESAS CARACTERÍSTICAS?

ARTES PLÁSTICAS



HOY LAS Y LOS INVITAMOS A QUE MIREN A ALGUIEN DE SU FAMILIA UN RATITO Y SE FIJEN **SI REALIZA GESTOS**, O **SI SE RÍE** COMO USTEDES O COMO ALGUIEN QUE CONOZCAN ¿SABEN POR QUÉ PASA ESO? ¿**SERÁ QUE AL ESTAR TAN CERCA DE NUESTROS FAMILIARES EMPEZAMOS A IMITAR SUS MANERAS DE SER?** ¿EN QUÉ OTRAS COSAS SE PARECEN USTEDES A LAS Y LOS INTEGRANTES DE SUS FAMILIAS? ¿EN LA MANERA DE HABLAR? ¿ALGUIEN USA MUCHO ALGUNA PALABRA? ¿EN EL MODO DE DORMIR? ¿DE CAMINAR? ¿EN LAS COSAS QUE LES GUSTA HACER?

- * ¿SE ANIMAN A DIBUJARSE A USTEDES Y A SUS FAMILIARES? BUSQUEN UNA HOJA DE COLOR CLARO Y, ¡A COMENZAR!

DIBÚJENSE A USTEDES Y A QUIENES CONFORMAN SUS FAMILIAS HACIENDO ESOS GESTOS O RIENDO. CON AYUDA, RECORTEN CADA DIBUJO.

- * AHORA, BUSQUEN UNA HOJA IMPRESA (DE DIARIO O REVISTA) O ALGÚN PAPEL DISTINTO DEL QUE ESTÉN USANDO (DE COLOR, DEL ENVOLTORIO DEL ALMACÉN, DE CARTÓN) Y PONGAN SOBRE ELLA SUS DIBUJOS EN FORMA DE RONDA, U OTRA FORMA EN LA QUE SE VEAN EN GRUPO. LUEGO LOS PEGAN SOBRE ESE PAPEL.
- * ESCRIBAN LOS NOMBRES DE LAS PERSONAS QUE DIBUJARON Y EL DE USTEDES, AL COSTADO DE CADA DIBUJO. SI NECESITAN, PIDAN AYUDA.



¡NO SE OLVIDEN DE GUARDAR EL TRABAJO PARA COMPARTIRLO CUANDO VUELVAN A LA ESCUELA!

LENGUA



LEAN LO QUE CUENTA EMILIA SOBRE SU CUMPLEAÑOS:

PARA MI CUMPLEAÑOS, MI ABUELA PREPARA UNA TORTA CON CHOCOLATE. MI HERMANO ME REGALA UNA COPLA: LA CANTA Y TOCA LA CAJA. MI ABUELA DICE QUE EN EL DÍA DE CUMPLEAÑOS SE PUEDE PEDIR UN DESEO. YO SIEMPRE PIDO VER A MI FAMILIA QUE VIVE LEJOS.

ESTAS SON ALGUNAS COSAS DEL CUMPLEAÑOS DE EMILIA. ORDENEN LAS LETRAS Y FORMEN LAS PALABRAS:

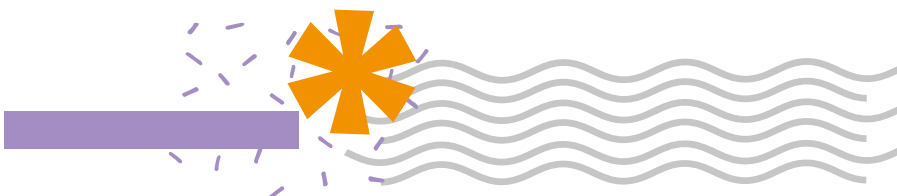


C	J	A	A
-	-	-	-



T	T	O	R	A
-	-	-	-	-

¿QUÉ DESEO LES GUSTARÍA PEDIR EL DÍA DE SU CUMPLEAÑOS? DIBUJEN SU DESEO EN SUS CUADERNOS.



MATEMÁTICA



ESTA SEMANA ESTUDIAMOS LOS NÚMEROS HASTA **100**. REPASAMOS LO QUE VIMOS:

- * LOS NÚMEROS DEL CUADRO ESTÁN ORDENADOS EN FILAS Y COLUMNAS.
- * LOS QUE EMPIEZAN CON EL MISMO NÚMERO ESTÁN EN LA MISMA FILA. POR EJEMPLO, TODOS LOS QUE EMPIEZAN CON OCHO SON LOS OCHENTA.
- * LOS QUE TERMINAN CON EL MISMO NÚMERO ESTÁN EN LA MISMA COLUMNA. POR EJEMPLO: **4, 14 Y 24**.
- * SUMAR 1 ES ENCONTRAR EL SIGUIENTE DE UN NÚMERO.
- * RESTAR 1 ES ENCONTRAR EL ANTERIOR DE UN NÚMERO.

Y COMO HOY ES VIERNES, **¡SE VIENEN LOS DESAFÍOS!**

TENGAN A MANO EL CUADRO DE NÚMEROS PARA RESOLVER ESTOS PROBLEMAS:

- * VUELVAN A JUGAR A LA TAPADITA, PERO ESTA VEZ TAPANDO 10 NÚMEROS.
- * IMAGINEN NUEVOS PROBLEMAS DE LA PULGA QUE SALTA HACIA ADELANTE O HACIA ATRÁS, PERO ESTA VEZ CON SALTOS DE A **1 CASILLERO** Y **DE A 2 Y DE A 5 CASILLEROS**. ¿SE ANIMAN?

CIENCIAS SOCIALES



ESTA SEMANA RECORDAMOS **A DOS PATRIOTAS** QUE FUERON **MUY IMPORTANTES EN LAS LUCHAS POR LA INDEPENDENCIA**: MARTÍN MIGUEL DE **GÜEMES** Y MANUEL **BELGRANO**. APRENDIMOS QUE EL 20 DE JUNIO SE CONMEMORA EL DÍA DE LA BANDERA PORQUE BELGRANO, SU CREADOR, MURIÓ ESE DÍA HACE 200 AÑOS. LA BANDERA PERMITIÓ QUE EL EJÉRCITO PATRIOTA SE DIFERENCIARA DE LOS ESPAÑOLES.

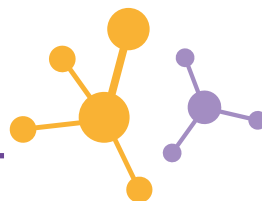
EN SUS CUADERNOS HAGAN UN DIBUJO DE USTEDES CON LA BANDERA. CON AYUDA ESCRIBAN **MI BANDERA Y SUS NOMBRES**. PUEDEN HACER UNA BANDERA MÁS GRANDE Y PEGARLA EN LA PUERTA DE ENTRADA DE SUS CASAS.



Mariana Eliano

ESCUELA PRIMARIA 812, SAN LUIS DEL PALMAR, CORRIENTES.

CIENCIAS NATURALES

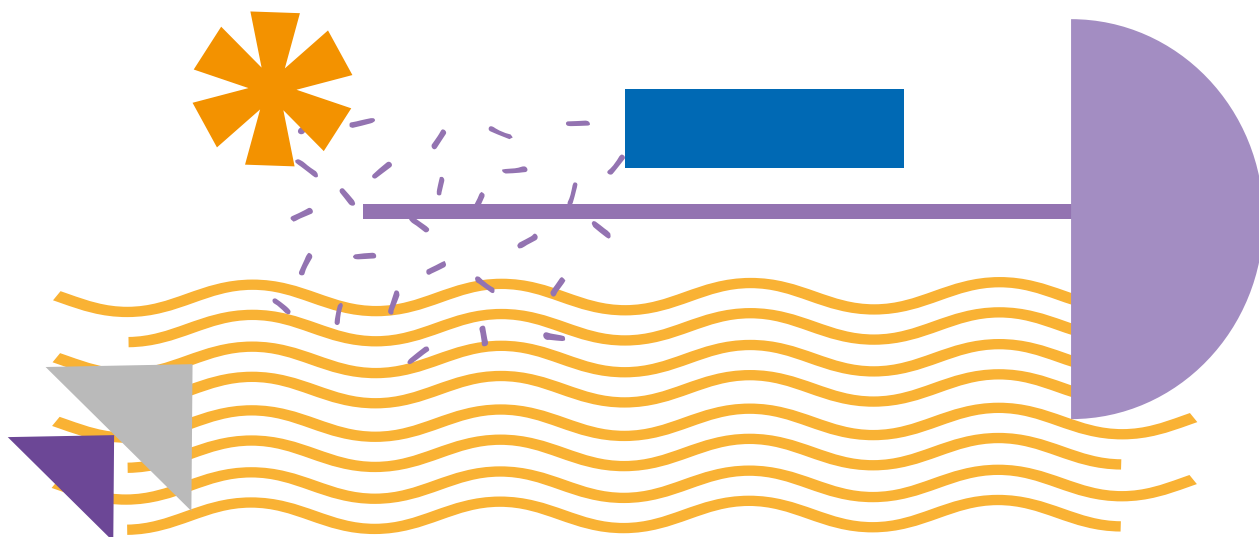


VAMOS A VER SI LOS INVERTEBRADOS QUE ESTUDIAMOS TIENEN LAS MISMAS CARACTERÍSTICAS QUE VIMOS AYER DE LOS ANIMALES. LEAN CON QUIEN ESTÁ CON USTEDES EL CUADRO.

LOS BICHOS SE ALIMENTAN	LOS BICHOS SE DESPLAZAN	LOS BICHOS VIVEN SOLOS O EN GRUPOS	LOS BICHOS SE REPRODUCEN

Y AHORA BUSQUEN EN ESTE CUADERNO: ¿QUÉ IMÁGENES DE LOS INVERTEBRADOS QUE ESTUDIAMOS IRÍAN EN ESOS CASILLEROS? ESCRIBAN LOS NOMBRES EN EL CUADRO.

CON TODAS ESTAS PISTAS SEGURO PUEDEN CONTESTAR LA PREGUNTA, **¿LOS BICHOS SON ANIMALES?**

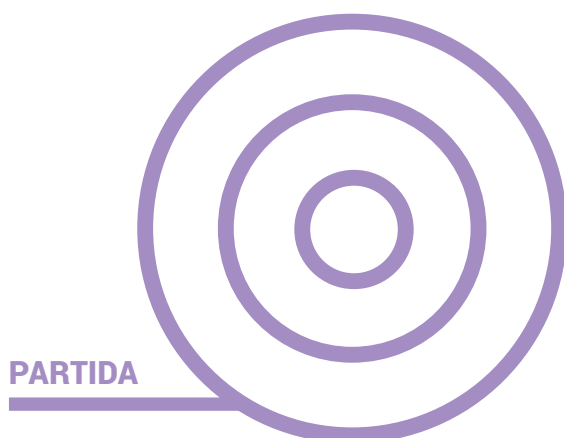


EDUCACIÓN FÍSICA



HOY VAMOS A JUGAR AL, **¡TIRO AL CÍRCULO!**

DIBUJEN TRES CÍRCULOS COMO MUESTRA LA IMAGEN Y UNA **LÍNEA DE PARTIDA** CON ALGUNA TIZA, UNA CINTA, ALGÚN PEDAZO DE LADRILLO Y, SI EL PISO ES DE TIERRA, CON ALGÚN PALITO. TAMBIÉN TIENEN QUE CONSEGUIR UNA **TAPITA O PIEDRITA**.



CUANDO LO HAYAN DIBUJADO Y TENGAN UNA TAPITA **¡EMPEZAMOS A JUGAR!**

LES PROPONEMOS QUE INVITEN A PARTICIPAR A QUIENES ESTÉN EN SU CASA, ES MÁS DIVERTIDO.

SE JUEGA POR TURNOS Y **GANA QUIEN PRIMERO LOGRE “EMBOCAR” UNA VEZ LA TAPITA EN CADA CÍRCULO**.

LES DAMOS ALGUNAS ORIENTACIONES PARA EL JUEGO:

- * EL JUEGO CONSISTE EN LANZAR LA TAPITA DESDE LA LÍNEA DE PARTIDA Y “EMBOCARLA” EN ALGUNO DE LOS CÍRCULOS.
- * LOS CÍRCULOS DEBEN SER GRANDES, ASÍ ES MÁS FÁCIL “EMBOCAR” LA TAPITA.
- * HAY QUE “EMBOCAR” LA TAPITA AUNQUE SEA UNA VEZ EN CADA CÍRCULO.
- * SE JUEGA POR TURNOS Y GANA QUIEN PRIMERO LOGRA “EMBOCAR” UNA VEZ LA TAPITA EN CADA CÍRCULO.

¿SE ANIMAN A INVENTAR OTRAS FORMAS DE JUGAR?







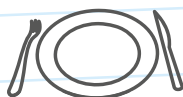
Podemos prevenir el **coronavirus**



✓ **Lavate las manos con agua y jabón seguido**, antes de comer o beber, y al volver a tu casa.



✓ **Para toser o estornudar, cubrite la nariz y la boca con el pliegue del codo**, y lavate las manos enseguida.



✓ **No compartas vasos, botellas, platos u otros artículos** de uso personal.



✓ **Evitá el contacto directo** con personas que tengan síntomas respiratorios.

Líneas de atención gratuita a niñas, niños y adolescentes

En tiempos de cuarentena donde debemos estar en casa, te acompañamos más que nunca. Si estás viviendo maltrato o abuso, necesitás hablar con alguien o conocer tus derechos, **llamá a las líneas de atención gratuita a niñas, niños y adolescentes.**

Te escuchamos y estamos para ayudarte.

Argentina **unida**

Ministerio de Desarrollo Social

Secretaría Nacional de Niñez, Adolescencia y Familia

