




# Propuestas pedagógicas Nivel Inicial

Itinerario pedagógico  
para docentes.



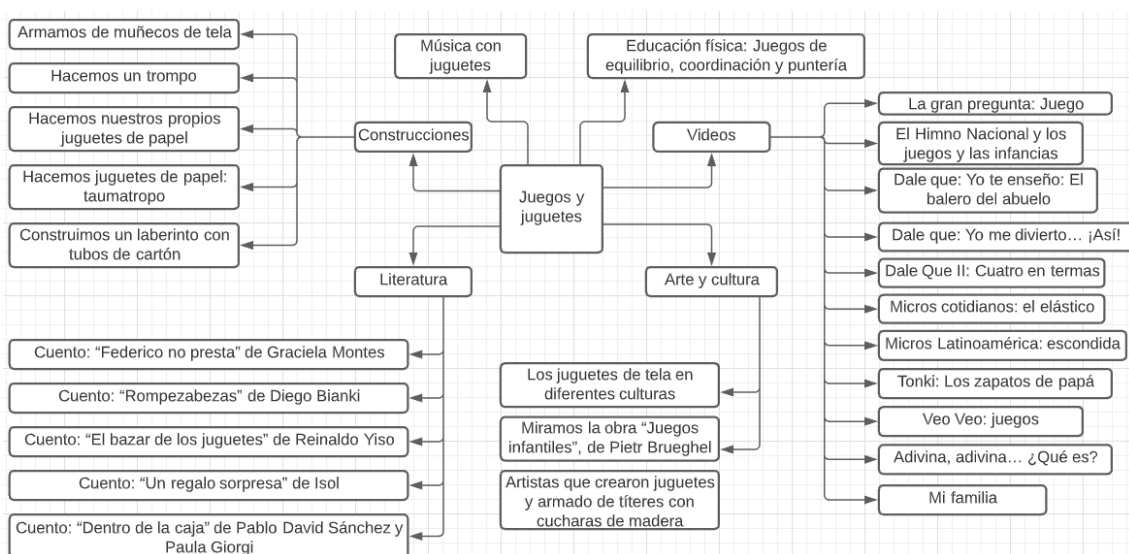
# Pregunta de la semana: ¿Con qué jugamos?

## Introducción

Esta semana se proponen actividades vinculadas a los juegos y juguetes desde una perspectiva de género. Se inicia recordando los juegos tradicionales y averiguando sobre los juegos que jugaban los familiares adultos. Durante el recorrido se trabaja la idea de que todo objeto puede convertirse en juguete a través de la imaginación y que también es posible construir diversos juguetes con materiales descartables. A partir de esta idea, las actividades de construcción de juguetes están organizadas según el material que se usa para confeccionarlos (papel, cartón, madera, tela).

Dentro de las *Propuestas para el hogar*, siempre que los chicos y chicas tengan la posibilidad y el acceso, se puede proponer volver a ver los videos y compartirlos en familia.

## Recorte de contenidos



## Pregunta del día: ¿Construimos juguetes de madera?

### La gran pregunta: Juego.

En este recorte se muestra un video animado en el que un personaje se pregunta "¿Qué es jugar?". Se plantea la diferencia entre jugar y trabajar y se mencionan diferentes maneras de jugar.

#### VIDEO

### Propuestas para la sala:

- Realizar un intercambio con los chicos y chicas a partir de la pregunta: "¿A qué les gusta jugar?" "¿Cuáles son sus juegos o juguetes preferidos?"
- Dibujar el juguete o juego preferido.

### Propuestas para el hogar:

- Preguntar a los familiares con quienes viven los chicos y chicas: "¿A qué jugaban cuando eran chicos/as?" "¿Y ahora siguen jugando? ¿A qué?" Pedirle a un familiar adulto que escriba las respuestas para retomarlas en un intercambio en la sala.

## Artistas que crearon juguetes y armado de títeres con cucharas de madera.

En este recorte, la docente presenta a dos artistas que crearon juguetes de madera: Joaquín Torres García y Juan Pablo Cambariere. Se muestran algunas imágenes de los juguetes que hicieron y se cuenta brevemente cómo los crearon. Luego, la docente y los conductores construyen juguetes (títeres) a partir de objetos de madera (cucharas) que pueden encontrarse en los hogares.

#### VIDEO

## Propuestas para la sala:

- Compartir un juego de construcción con maderitas de distintas formas y tamaños (pueden conseguirse retazos en una maderera).
- Armar una caja o canasto en donde ir guardando los juguetes de madera que se vayan usando o construyendo durante el recorrido.

## Propuestas para el hogar:

- Elegir uno o más objetos de la casa y convertirlos en un juguete o en parte de un juego. Por ejemplo, una escoba podría ser un caballo, una palangana podría ser un barco, una tela podría convertirse en mar. Dibujar el o los objetos elegidos para compartir ideas de juego en la sala.

## Cuento: "Rompecabezas" de Diego Bianki.

En este recorte, la docente lee algunas partes del cuento **"Rompecabezas"** de Diego Bianki y se comparten imágenes del libro.

### VIDEO

## Propuestas para la sala:

- Jugar con rompecabezas.
- Armar rompecabezas a partir de dibujos: realizar un dibujo en una hoja, pintarlo, pegarlo sobre un cartón, recortarlo y convertirlo en un rompecabezas.

## Propuestas para el hogar:

- Juntar cajas y cajitas para armar construcciones en la sala.

Las propuestas pedagógicas sugeridas en estos documentos tienen por propósito brindar recursos que acompañen el uso de los contenidos audiovisuales producidos en Seguimos Educando.

Son orientaciones y aportes para las planificaciones de las profesoras y los profesores. Los videos, notas periodísticas o páginas de internet son sólo sugerencias para ampliar la mirada y profundizar el trabajo. Pueden utilizarse en caso de que las y los estudiantes cuenten con conectividad o para que el/la docente les facilite su uso, en caso de considerarlo pertinente.

Frente al desafío de sostener la continuidad pedagógica el Ministerio de Educación de la Nación ideó SEGUIMOS EDUCANDO, una propuesta que incluye materiales escritos, programas de televisión y programas de radio con alcance a todo el país y con el objetivo de acompañar a todas y todos los docentes en la tarea de enseñar en la no presencialidad. Durante todo el año 2020 se emitió por la TV Pública, los canales Pakapaka y Encuentro con una programación diaria y por más de 180 radios de todo el país.