Propuestas pedagógicas Primaria Primer grado

Itinerario para docentes.
Disciplina:
Cs. Sociales, Cs. Naturales, Lengua y Plástica.

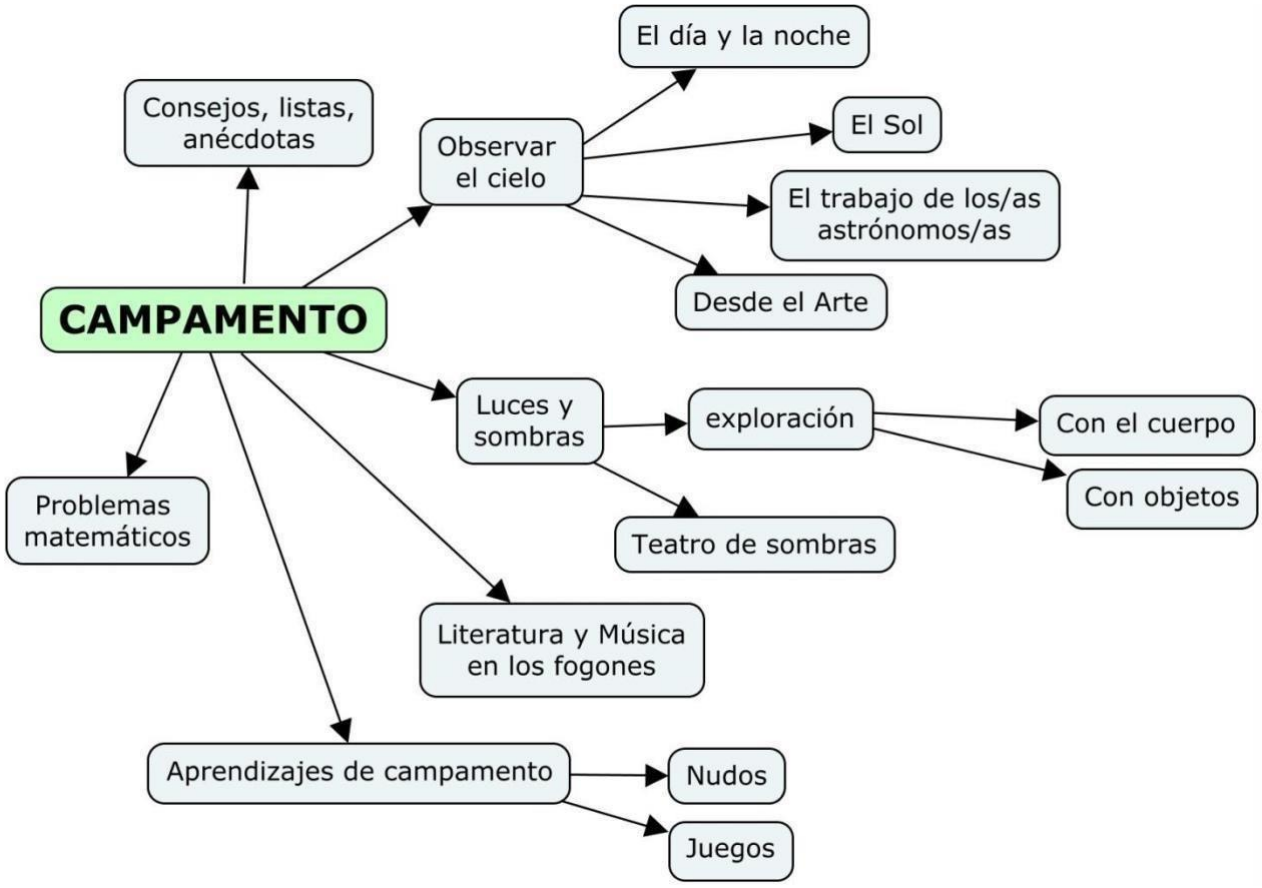
seguimos educando

Ministerio de Educación
Argentina

¿Qué podemos aprender en un campamento?

Esta semana se tomó la propuesta de ir de campamento para abordar contenidos de las Ciencias Naturales, dentro de los ejes "La Tierra, el Universo y sus cambios" y "Los fenómenos del mundo físico": observar el cielo, estudiar las sombras.

Recorte de contenidos



¿Qué vemos cuando miramos el cielo?

- El cielo diurno y el cielo nocturno

En este recorte los conductores y la docente están de campamento, con carpa y fogón. Se observan fotos de cielos en los que se ven la Luna, nubes, aves, aviones, estrellas. Se diferencian cielos diurnos y nocturnos. La docente completa en un cuadro los objetos a los que vieron de cerca y a los que vieron de día. Se observan la línea del horizonte, los colores del amanecer y atardecer. Luego se escuchan los sonidos del amanecer en distintos lugares.

Propuestas para el aula

1. Antes de ver el recorte, proponer que los/as chicos/as piensen cómo es el cielo de día y qué se ve en él. Puede ser a través de un dibujo o con una actividad de escritura de listas. Conversar acerca de lo que apareció en los dibujos/listas.

2. Leer Los pájaros, de Germano Zullo y Albertine. Entre otras cosas, conversar acerca del lugar que tienen la línea del horizonte y el cielo en la historia.

Propuestas para el hogar

1. Observar imágenes de otros cielos diurnos y nocturnos, y luego completar un cuadro comparativo con los objetos/elementos que se ven en cada uno (nubes, estrellas, Luna, aviones, aves…). Cuando se converse acerca de las estrellas y seguramente se relacionen con el cielo nocturno, es importante compartir con los/as chicos/as que de día también vemos una estrella: el Sol.

   VIDEO

Juegos de campamento

En este recorte, la profesora de educación física propone juegos con sogas ("al barco, al charco") y con ramas (o lápices). Luego juegan a la cinchada.

VIDEO

Lectura de cuento: La línea

En este recorte la docente lee La línea, de Beatriz Doumerc y Ayax Barnes. Antes de comenzar, aclara que se trata de un libro prohibido en la última dictadura cívico-militar. Al finalizar, conversan acerca del cuento y los cuentos prohibidos.

Propuestas para el aula

1. Volver a leer el cuento La línea jugando con las luces y las sombras. Puede colocarse una luz por delante de una tela, y por detrás un/a docente con una soga que va representado lo que se narra.

2. Intercambiar acerca de historias que se cuentan alrededor del fuego. También se puede compartir alguna leyenda que cuente el origen del fuego, como La leyenda del robo del fuego del programa Taller de historias, de Pakapaka.

Propuestas para el hogar

1. Proponer que cada chico/a ilustre su propia línea y algo que puede hacer con ella, como si fuera una nueva página del cuento.

VIDEO

Frente al desafío de sostener la continuidad pedagógica el Ministerio de Educación de la Nación ideó SEGUIMOS EDUCANDO, una propuesta que incluye materiales escritos, programas de televisión y programas de radio con alcance a todo el país y con el objetivo de acompañar a todas y todos los docentes en la tarea de enseñar en la no presencialidad. Durante todo el año 2020 se emitió por la TV Pública, los canales Pakapaka y Encuentro con una programación diaria y por más de 180 radios de todo el país.

Las propuestas pedagógicas sugeridas en estos documentos tienen por propósito brindar recursos que acompañen el uso de los contenidos audiovisuales producidos en Seguimos Educando. Son orientaciones y aportes para las planificaciones de las profesoras y los profesores. Los videos, notas periodísticas o páginas de internet son sólo sugerencias para ampliar la mirada y profundizar el trabajo. Pueden utilizarse en caso de que las y los estudiantes cuenten con conectividad o para que el/la docente les facilite su uso, en caso de considerarlo pertinente.