



Propuestas pedagógicas Primaria Segundo y Tercer grado

Itinerario pedagógico
para docentes.

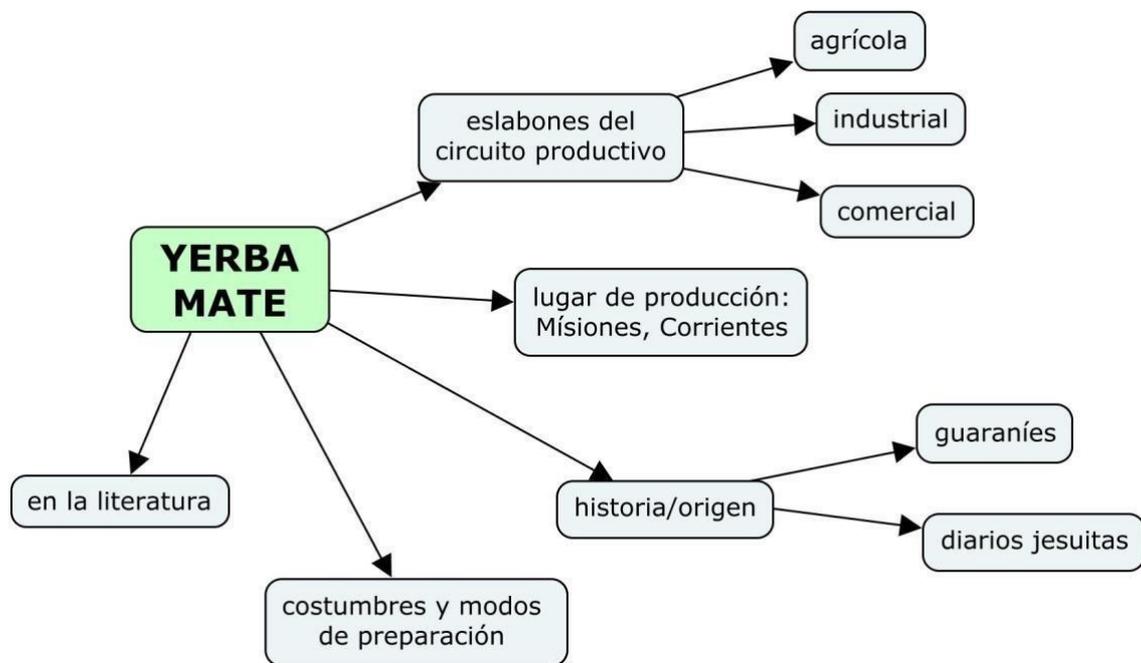
Disciplinas: Lengua,
Cs. Sociales, Cs.
Naturales y Plástica



Pregunta de la semana: ¿Por qué será que el mate nos une, nos ayuda a compartir?

Esta semana se tomó como contenido *el circuito productivo de la yerba mate* para ser abordado tanto desde las Ciencias Sociales, dentro del eje "Las sociedades y los espacios geográficos", como desde las Ciencias Naturales, dentro del eje "Seres vivos: unidad, diversidad, interrelaciones y cambios".

Mapa conceptual



¿De dónde viene la yerba mate?

• Introducción al tema de la semana y del día

En este recorte se presenta el contenido a partir de pistas, “una bebida que permite compartir momentos”, “una planta muy especial para nuestro país, Uruguay, Paraguay”, “algo por lo que, al viajar, te miran raro”. ¡A buscar los mates! Se empieza a mirar los distintos materiales con los que se hacen los mates. Se introduce la pregunta del día: ¿de dónde viene la yerba mate?

Video

Propuestas para el aula

- Averiguar las ideas previas que tienen los/as chicos/as respecto al tema a estudiar. Para ver qué etapas del circuito productivo conocen, se les puede proponer hacer un dibujo, guiados/as por preguntas: ¿qué pasa antes de que la yerba llegue a nuestras casas?, ¿qué trabajos se realizan?, ¿en qué lugares? Luego, intercambiar a partir de las ideas que surgen y dejar preguntas planteadas sobre lo que se proponen averiguar.
- Armar entrevistas para realizar a familiares, como un modo de obtener información acerca de la costumbre de tomar mate. Podría incluir preguntas como: ¿cuándo empezaste a tomar mate?, ¿con quién/es te gusta tomar mate?; ¿cómo te gusta el mate, dulce o amargo?, ¿con qué frecuencia tomas mate?, ¿qué te gusta agregarle a la yerba para complementar el sabor?, ¿con qué soles acompañar el mate? (y otras). Una vez realizadas las entrevistas, pueden compartirse las respuestas y ordenar la información obtenida. Por ejemplo, de tantos/as entrevistados/as, tal cantidad elige el mate dulce y tal cantidad, el mate amargo.

Propuestas para el hogar

- Días antes de comenzar a estudiar el tema, juntar paquetes de yerbas de distintas marcas. Luego, comenzar a investigar sobre el circuito

productivo leyendo la información presente en los paquetes. ¿En qué lugares fueron producidas? ¿Qué distintas variantes hay?

- Intercambiar acerca de las costumbres de cada casa respecto al mate: ¿lo toman frío o caliente?, ¿dulce o amargo?, ¿a lxs chicos/as les gusta?

Eslabón agrícola del circuito productivo de la yerba mate

En este recorte se presenta el nombre científico de la planta. Los chicos en vivo cuentan cómo toman sus mates. Se mencionan los lugares en los que se cultiva y se muestran mapas que incluyen a Misiones y Corrientes. Se nombra a Argentina como el principal productor de yerba mate, y se cuenta acerca de la exportación a otros países. Se conversa acerca de lo que necesita una planta para crecer, y mientras se van viendo fotografías, se mencionan la germinación y los plantines, su cultivo en campo abierto y el momento de la cosecha. Se revisan los pasos del proceso vistos hasta el momento (etapa agrícola) y se hace una actividad con fotos: deben decir a qué parte del proceso productivo pertenecen.

Propuestas para el aula

- Que cada chico/a ubique en un mapa de Argentina las provincias productoras de yerba (Misiones y Corrientes). También pueden ubicarse a otros países productores de yerba que limitan con Argentina: Brasil y Paraguay.
- Recorrer virtualmente las zonas de cultivo de yerba en Misiones y Corrientes.
- Registrar las etapas estudiadas hasta el momento, puede ser de manera individual o colectiva (en un cuadro). Se puede escribir al lado de cada etapa lo que implica o lo que se hace en ella.

Propuestas para el hogar

- Averiguar a qué países vende/exporta yerba Argentina, es decir, en qué países hay consumidores/as de yerba. ¡Puede sorprender que uno de los principales países sea Siria!

Lectura: “Leyenda de la Yerba Mate”

Se lee **Leyenda de la Yerba Mate** utilizando un kamishibai. Antes de empezar la lectura, se presenta al kamishibai. Luego se menciona la versión de Ana María Shua y Marta Prada, y se lee una frase de esa versión que invita a conversar entre lectores/as.

[Video](#)

Propuestas para el aula

- Leer completa la versión de la leyenda que menciona la docente, de Ana María Shua y Marta Prada.

Propuestas para el hogar

- Ver la versión de la leyenda realizada por Pakapaka, “Taller de historias: la leyenda de la yerba mate”.

[Video](#)

Frente al desafío de sostener la continuidad pedagógica el Ministerio de Educación de la Nación ideó SEGUIMOS EDUCANDO, una propuesta que incluye materiales escritos, programas de televisión y programas de radio con alcance a todo el país y con el objetivo de acompañar a todas y todos los docentes en la tarea de enseñar en la no presencialidad. Durante todo el año 2020 se emitió por la TV Pública, los canales Pakapaka y Encuentro con una programación diaria y por más de 180 radios de todo el país.

Las propuestas pedagógicas sugeridas en estos documentos tienen por propósito brindar recursos que acompañen el uso de los contenidos audiovisuales producidos en Seguimos Educando. Son orientaciones y aportes para las planificaciones de las profesoras y los profesores. Los videos, notas periodísticas o páginas de internet son sólo sugerencias para ampliar la mirada y profundizar el trabajo. Pueden utilizarse en caso de que las y los estudiantes cuenten con conectividad o para que el/la docente les facilite su uso, en caso de considerarlo pertinente.