
Propuestas pedagógicas Primaria 2º y 3º grado

Itinerario pedagógico
para docentes.

Disciplinas: Lengua,
Cs. Sociales, Cs.
Naturales y Plástica

Pregunta de la semana: ¿A dónde nos lleva el mar?

Introducción

Esta semana se tomó como contenido *el impacto sobre la vida cotidiana de la gran inmigración ultramarina*, un proceso que tuvo lugar en la Argentina entre fines del siglo XIX y comienzos del siglo XX (Nap primer ciclo / nivel primario). En relación con la ESI, el foco estuvo puesto en la identidad y la relación con otros/as.

Eje transversal: árbol genealógico

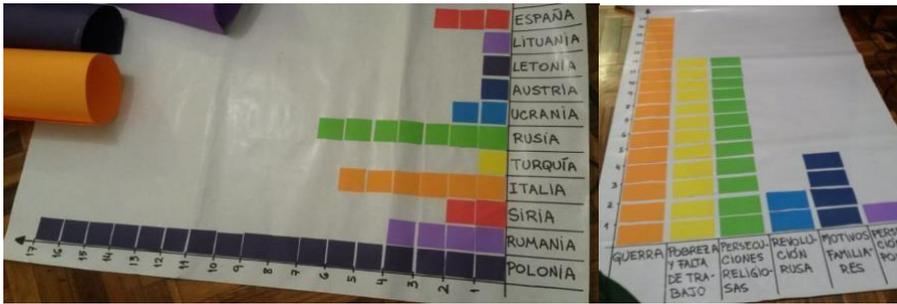
Armado de árboles genealógicos en familia

Proponemos como una actividad que atraviesa todo el recorrido, el armado del árbol genealógico por parte de cada chico/a y su posterior exposición. Esta actividad requiere tiempo para buscar información, hablar con familiares, conseguir fotografías, decidir cómo se presenta y armarlo. También implica pensar instancias de acompañamiento durante la preparación, así como planificar cómo serán presentadas al resto del grado y a las familias.

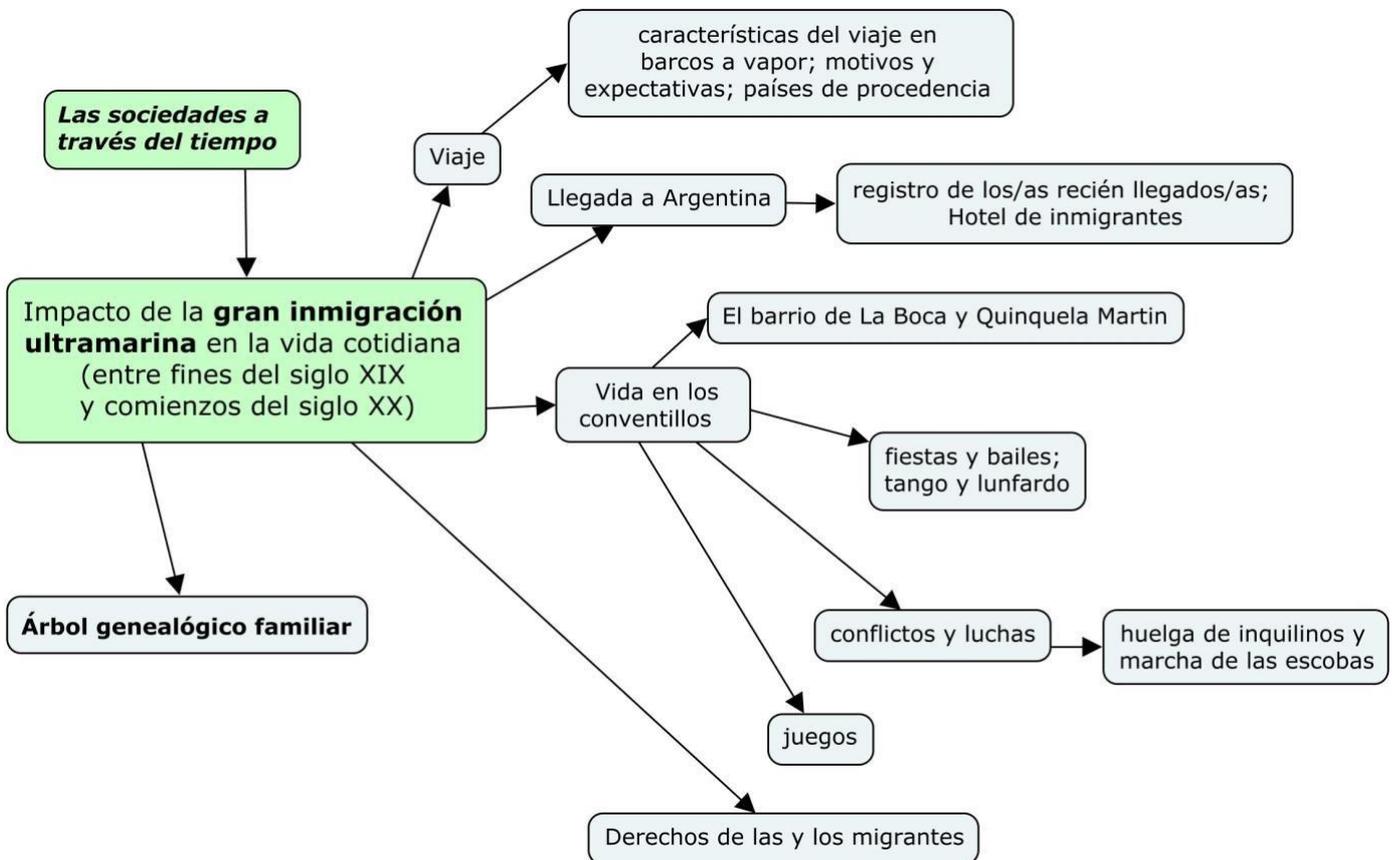
La mayor parte de las tareas vinculadas al armado de los árboles genealógicos se recomiendan como **propuestas para el hogar**.

Algunas preguntas que pueden guiar el armado del árbol: de tus familiares, ¿quiénes nacieron en Argentina y quiénes en otros países? ¿Algunos/as llegaron durante la gran inmigración europea que estamos estudiando? ¿De qué países vinieron? ¿Dónde quedan esos lugares? ¿En qué condiciones vivían allí? ¿Por qué se fueron? ¿Qué orígenes tienen los apellidos de tu familia?

Sería interesante realizar, a su vez, un trabajo de entrevistas a familiares que hayan migrado en el período histórico que se está estudiando, o hijas e hijos que puedan contar esas historias. Una vez realizadas las entrevistas, se puede compartir las respuestas y organizar la información en gráficos de barras. Ejemplos de los gráficos realizados al analizar lugares de procedencia y motivos por los cuales migraron:



Recorte de contenidos



Pregunta del día: ¿Armamos las valijas?

- La gran inmigración ultramarina

En este recorte se introduce el tema de la semana y del día, se ven fotos de las migraciones en barcos de Europa a América a fines del siglo XIX y en el siglo XX, se menciona la idea de "hacer la América" y las expectativas de quienes llegaban.

Video

Propuestas para el aula

- Anticipar las ideas que tienen las y los chicos sobre el viaje, antes de conocer más sobre el tema. Algunas preguntas posibles: ¿En qué medios de transporte te parece que llegaron las y los inmigrantes de los distintos países? ¿Cuánto tiempo pensás que tardaron en llegar? ¿En qué condiciones creés que viajaron? ¿Dónde te parece que se instalaban una vez que llegaban? ¿Con quiénes pensás que viajaban? ¿Solos o acompañados? ¿Por quién/es? Estas ideas pueden quedar registradas en una cartelera sobre la cual volver una vez que se vaya avanzando en el recorrido.
- Leer textos informativos para conocer más acerca de las condiciones de los viajes en barco, los motivos por los cuales las personas decidían abandonar sus países para "hacer la América".

Propuestas para el hogar

- Observar fragmentos de la serie "Vientos de agua":
 1. Conversación entre dos hermanos en Asturias, uno de ellos planea ir a vivir a Argentina. Este diálogo permite reflexionar acerca de las expectativas de las/os inmigrantes y lo que dejan atrás.
 2. Vida en el barco. En ella se pueden ver rostros, juegos, bailes, músicas, retazos de la vida cotidiana en los barcos. Es necesario ampliar acerca de las (malas) condiciones de estos viajes.

El Origen de los Apellidos/ ESI

En este recorte se ven las dramatizaciones de varias/os inmigrantes que llegaban a la Argentina, al momento de registrarse. La docente los/as recibe, explica que los apellidos no existieron siempre, juega con distintas maneras de elegir los apellidos y menciona ejemplos. También toma los conflictos que podrían surgir cuando quienes llegaban no hablaban español y eran incomprensidos/as.

Video

Propuesta para el hogar

- Proponer que las chicas y chicos averigüen cuál es el origen de sus apellidos y si tienen un significado, o si fueron sufriendo modificaciones a lo largo del tiempo.

Propuesta para el aula

- Armar un cuadro con los apellidos del grado, sus orígenes y significados

Lectura: Un puerto para llegar

Video

En este recorte la docente vuelve sobre los apellidos, menciona que esconden historias y orígenes diversos, y que muchos de los apellidos argentinos tienen orígenes europeos. También se nombran los cambios que sufrieron algunos apellidos por malentendidos. Luego, la docente lee **Un puerto para llegar** de Francis Korn. Se trata de un relato sobre la vida de Rosa Anna Bondio, niña inmigrante que acaba de llegar a Argentina en 1908 (texto extraído de Ciencias Sociales 3, de la serie Cuadernos para el Aula). Finalmente se introduce la propuesta de armar el árbol genealógico y se indica el primer paso.

Propuesta para el hogar

- Ilustrar alguna de las escenas presentes en el relato de Rosa Anna.

Propuesta para el aula

- Hacer un trabajo previo a comenzar el armado del propio árbol genealógico. Se pueden observar distintas formas de armarlo, se puede analizar la información presente en un ejemplo. La/el docente puede hacer el propio y presentárselos.

Frente al desafío de sostener la continuidad pedagógica el Ministerio de Educación de la Nación ideó SEGUIMOS EDUCANDO, una propuesta que incluye materiales escritos, programas de televisión y programas de radio con alcance a todo el país y con el objetivo de acompañar a todas y todos los docentes en la tarea de enseñar en la no presencialidad. Durante todo el año 2020 se emitió por la TV Pública, los canales Pakapaka y Encuentro con una programación diaria y por más de 180 radios de todo el país.

Las propuestas pedagógicas sugeridas en estos documentos tienen por propósito brindar recursos que acompañen el uso de los contenidos audiovisuales producidos en Seguimos Educando. Son orientaciones y aportes para las planificaciones de las profesoras y los profesores. Los videos, notas periodísticas o páginas de internet son sólo sugerencias para ampliar la mirada y profundizar el trabajo. Pueden utilizarse en caso de que las y los estudiantes cuenten con conectividad o para que el/la docente les facilite su uso, en caso de considerarlo pertinente.