

Propuestas pedagógicas Primaria 4° y 5°

Itinerario para docentes.

Disciplina:

Cs. Sociales, Lengua,
Música, Plástica y
Educación física

Pregunta de la semana: ¿Argentina también es afro?

En el marco del Día Nacional de los/as Afroargentinos/as y de la Cultura Afro (8 de noviembre), se buscó visibilizar la presencia afrodescendiente en Argentina, que fue históricamente invisibilizada. A lo largo de la semana se propuso un desarrollo histórico (llegada de las personas esclavizadas a América entre el siglo XVI y principios del siglo XIX; aporte afro en la Revolución y Guerras de la Independencia; abolición de la esclavitud), se tomaron los aportes en las ciencias y algunas ramas del arte, y se reflexionó acerca de la inmigración africana hoy y la discriminación. La semana coincidió con el lanzamiento de "La asombrosa aventura de Zamba y Nina", capítulo en el que la niña recupera su identidad y va en busca de su padre. En relación con la ESI, el foco estuvo puesto en la identidad y la relación con otros/as.

Recorte de contenidos



Pregunta del día: ¿Qué participación tuvieron las personas afrodescendientes durante el período de guerras por la independencia?

Las personas afrodescendientes en las pinturas sobre la sociedad colonial

Este recorte comienza con un video en el que se problematiza la idea de que "en Argentina no hay negros" y que "los argentinos venimos de los barcos europeos" y cuestiona la invisibilización llevada adelante desde la conformación del Estado Argentino. Luego se muestran pinturas de la sociedad colonial para observar los lugares que ocupan en ellas las personas afrodescendientes y las tareas que realizan.

- VIDEO

Propuesta para el aula

- Ensayar respuestas a la pregunta: ¿qué le responderían a alguien que dice que "los argentinos venimos de los barcos europeos"? Reflexionar acerca de la invisibilización y las consecuencias que tiene esa negación para las personas afrodescendientes.

Propuestas para el hogar

- Averiguar qué palabras de origen afro forman parte de nuestro lenguaje cotidiano.
- Investigar más acerca de influencers actuales afrodescendientes y su lucha, por ejemplo Louis Yupanqui, Jennifer Parker (entrevistada en la semana), Luanda. Se puede entrar a sus redes sociales y buscar noticias en diarios.

María Remedios del Valle - Nina - abolición de la esclavitud / ESI

En este recorte, la conductora viaja en el tiempo para encontrar a María Remedios del Valle, la madre de la patria. Un soldado del Ejército del Norte, al mando de Belgrano, cuenta sobre ella, su participación y aporte en la guerra. Luego, se reanuda el capítulo de "La asombrosa excursión de Zamba y Nina": Nina sigue los pasos del Ejército de San Martín para encontrar a su papá, y toma decisiones respecto a su identidad. Los conductores se preguntan cuándo terminó la esclavitud en nuestro territorio y la docente cuenta sobre eso.

- [VIDEO](#)

Propuesta para el aula

- Continuar viendo **Bajo pueblo**, de Canal Encuentro. Para conversar después de ver la tercera parte, "De hoy en adelante, revolución": ¿Cómo cambió la vida de Agustín Peralta a partir de la revolución? ¿Qué le sucede a su amo en ese nuevo tiempo? ¿Qué parece plantearse el personaje en torno a la libertad a partir de su participación en el Ejército?

Propuesta para el hogar

- Leer biografías y otros relatos sobre la vida de María Remedios del Valle.

El Sargento Cabral

En este recorte se ve un fragmento de Zamba, "Excursión en Yapeyú", donde aparece el Sargento Cabral. Se conversa acerca de la Marcha de San Lorenzo, cuya música fue compuesta por Cayetano Silva, un nieto de esclavizados a quien le niegan la sepultura por ser negro.

- [VIDEO](#)

Propuestas para el aula

- Leer **El río estuvo allí** del libro *Ondinas*, de Liliana Bodoc. En la primera parte del cuento se narra la vida de personas esclavizadas en la casa de la familia Cabral. En la segunda parte se narran escenas vinculadas a las Guerras de la Independencia y la participación de personas esclavizadas, Cabral entre ellas. En la tercera parte, entre otras cosas, se narra una anécdota vinculada a la sanción de la libertad de vientres.
- **Sugerencias para trabajar con el libro:** seleccionar lecturas para casa y lecturas para el aula; decidir qué debates es interesante abrir con los/as chicos/as; incluir preguntas de búsqueda de información, preguntas de inferencia y de correferencia; seleccionar y releer algún fragmento sobre el que sea importante detenerse, ya sea por su complejidad, por la forma en la que se narra o por la potencia de la escena.
- Escuchar la Marcha de San Lorenzo y analizar el relato que allí se hace sobre el Sargento Cabral.

Propuesta para el hogar

- Investigar acerca de la vida del Sargento Cabral a través de la lectura de biografías y textos informativos.

Clase Ed. Física: algunos atletas afro que visibilizaron la discriminación

En este recorte, la profesora de Educación Física cuenta acerca de la participación de algunos atletas afro en distintas disciplinas y las acciones que llevaron adelante para visibilizar la discriminación. Se cuenta sobre Tommie Smith y John Carlos.

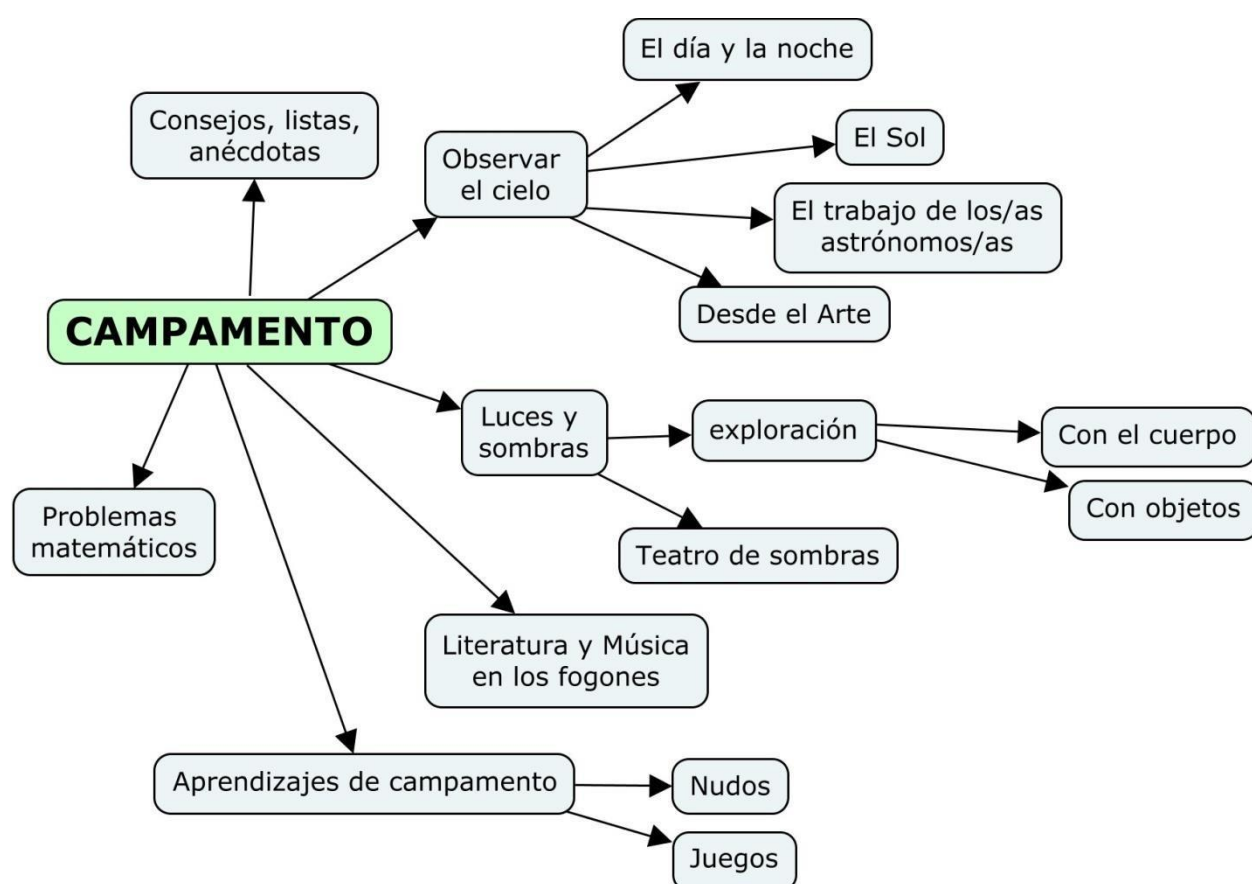
- **VIDEO**

Propuesta para el aula

- Conocer acerca de otras/os deportistas afrodescendientes de todo el mundo que se han destacado en distintos deportes y que desde esos espacios han contribuido a la lucha contra la discriminación.

Propuesta para el hogar

- Leer noticias del mundo deportivo actual en las que se haya puesto freno al racismo desde el deporte. Podrían leerse, por ejemplo, noticias sobre el paro en la NBA tras la muerte de George Floyd, o sobre la suspensión del partido del Paris Saint Germain contra Estambul Basaksehir, tras el señalamiento racista de unos de los árbitros.



Frente al desafío de sostener la continuidad pedagógica el Ministerio de Educación de la Nación ideó SEGUIMOS EDUCANDO, una propuesta que incluye materiales escritos, programas de televisión y programas de radio con alcance a todo el país y con el objetivo de acompañar a todas y todos los docentes en la tarea de enseñar en la no presencialidad. Durante todo el año 2020 se emitió por la TV Pública, los canales Pakapaka y Encuentro con una programación diaria y por más de 180 radios de todo el país.

Las propuestas pedagógicas sugeridas en estos documentos tienen por propósito brindar recursos que acompañen el uso de los contenidos audiovisuales producidos en Seguimos Educando. Son orientaciones y aportes para las planificaciones de las profesoras y los profesores. Los videos, notas periodísticas o páginas de internet son sólo sugerencias para ampliar la mirada y profundizar el trabajo. Pueden utilizarse en caso de que las y los estudiantes cuenten con conectividad o para que el/la docente les facilite su uso, en caso de considerarlo pertinente.