



# Propuestas pedagógicas Primaria 4º y 5º

Itinerario pedagógico para  
docentes.

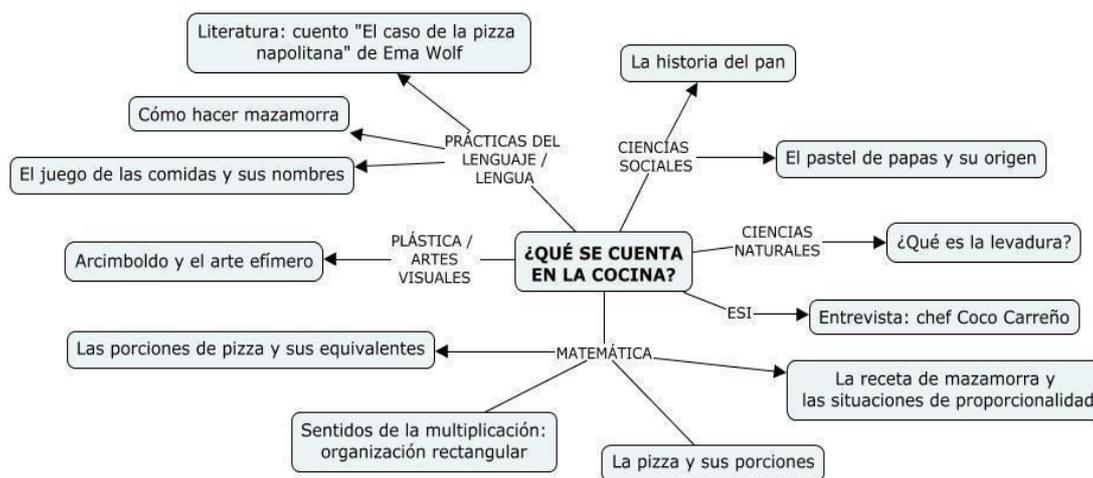
**Disciplinas:** Lengua y  
Matemática



# ¿Qué se cuenta en la cocina?

Un recorrido interdisciplinar desde la cocina: historias, recetas, arte y cálculos para que los chicos y chicas puedan abordar diferentes contenidos a partir de una misma temática.

## Recorte de contenidos



## ¿Cuántas partes tiene una pizza?

### La pizza y sus porciones

Explicación a cargo de la maestra y los conductores: fracciones a partir de las porciones de pizza: medios, cuartos, octavos y dieciseisavos. Relación entre los denominadores y el tamaño de la porción.

### VIDEO

## Propuesta para el aula:

1. Desde el área de Matemática, abordar números racionales: fracciones en situaciones de reparto y medida.

## Propuesta para el aula y el hogar:

1. Desde el área de Matemática, jugar a la "Escoba del 1" para pensar las partes en relación al entero. Material disponible en: *Parte, comparte, reparte*. Serie Piedra Libre (2011). Ministerio de Educación de la Nación.

<https://www.educ.ar/recursos/118471/serie-piedra-libre>

2. Desde el área de Matemática, jugar a "Partes del círculo" para poner en práctica estrategias personales de comparación y suma de fracciones. Se favorece así la adquisición del sentido de la suma en los números racionales como suma de las partes de un todo. Material disponible:

<http://www.bnm.me.gov.ar/giga1/documentos/EL001220.pdf>

## Propuesta para el hogar:

1. Investigar sobre el origen de la pizza, qué relación tiene con la bandera italiana, cómo se hizo tan popular, por qué es parte de la mesa argentina, etc.

## Las porciones de pizza y sus equivalencias

La maestra y los conductores juegan con fracciones a partir de las porciones de pizza: fracciones equivalentes y suma de fracciones equivalentes.

### VIDEO

## Propuesta para el aula:

1. Desde el área de Matemática, abordar números racionales: relaciones entre cuartos, medios y octavos. Relaciones entre la parte y el entero. Equivalencias. Comparación de fracciones. Material disponible: *Parte, comparte, reparte*. Serie Piedra Libre (2011). Ministerio de Educación de la Nación.

<https://www.educ.ar/recursos/118471/serie-piedra-libre>

## Propuesta para el aula y el hogar:

1. Jugar a "El uno y medio", el cual posibilita que los chicos y las chicas trabajen con fracciones equivalentes y el desarrollo de estrategias personales para la comparación y suma de fracciones. Material disponible:

<http://www.bnm.me.gov.ar/giga1/documentos/EL001220.pdf>

2. Jugar a "Cartas con fracciones", distintas propuestas para promover que los alumnos operen fundamentalmente con la representación numérica, comparen fracciones, las sumen o las resten. Material disponible en:

<http://www.bnm.me.gov.ar/giga1/documentos/EL001220.pdf>

3. Jugar a "Tarjetas numéricas", el cual posibilita que los chicos y las chicas trabajen con fracciones equivalentes. Material disponible:

<http://www.bnm.me.gov.ar/giga1/documentos/EL001220.pdf>

## Lectura: adaptación y representación del cuento "El caso de la pizza napolitana" de Ema Wolf

La maestra lee la adaptación del cuento y los conductores representan algunas escenas.

### VIDEO

## Propuesta para el aula:

1. Leer el cuento original "El caso de la pizza napolitana" de Ema Wolf y comparar las dos versiones. ¿Los personajes presentan diferencias?, ¿hay cambios en la historia?, ¿cómo se caracteriza al gato Magallanes en la adaptación y representación en comparación al cuento original?.
2. Reflexionar sobre el juego de palabras que realiza la autora en relación a los personajes y cómo se derretían: *"Al verlo tan profesional, tan eficiente, Anita se derretía. Pepe también se derretía, aunque, además del micrófono, le habían dado un ventilador"*.
3. Reflexionar acerca de por qué Ema Wolf es una autora destacada por su humor. Por ejemplo, pensar por qué la autora habrá elegido como nombre para la pizzería "La aceituna arrugada", ¿tiene relación con el caso de la pizza robada? ¿qué nos imaginamos a partir de una aceituna arrugada? Conversar con los chicos y las chicas sobre qué otras partes del texto son disparatadas y/o generan risa.

## Propuesta para el hogar:

1. Indagar sobre la autora y leer más cuentos de su autoría como "Barbanegra y los buñuelos" o "Hipos y cocos".

Las propuestas pedagógicas sugeridas en estos documentos tienen por propósito brindar recursos que acompañen el uso de los contenidos audiovisuales producidos en Seguimos Educando.

Son orientaciones y aportes para las planificaciones de las profesoras y los profesores. Los videos, notas periodísticas o páginas de internet son sólo sugerencias para ampliar la mirada y profundizar el trabajo. Pueden utilizarse en caso de que las y los estudiantes cuenten con conectividad o para que el/la docente les facilite su uso, en caso de considerarlo pertinente.

Frente al desafío de sostener la continuidad pedagógica el Ministerio de Educación de la Nación ideó SEGUIMOS EDUCANDO, una propuesta que incluye materiales escritos, programas de televisión y programas de radio con alcance a todo el país y con el objetivo de acompañar a todas y todos los docentes en la tarea de enseñar en la no presencialidad. Durante todo el año 2020 se emitió por la TV Pública, los canales Pakapaka y Encuentro con una programación diaria y por más de 180 radios de todo el país.