

---

---

# Propuestas pedagógicas Primaria 4° y 5°

Itinerario pedagógico  
para docentes.

**Disciplinas:** Lengua,  
Cs. Sociales, Cs.  
Naturales y Plástica

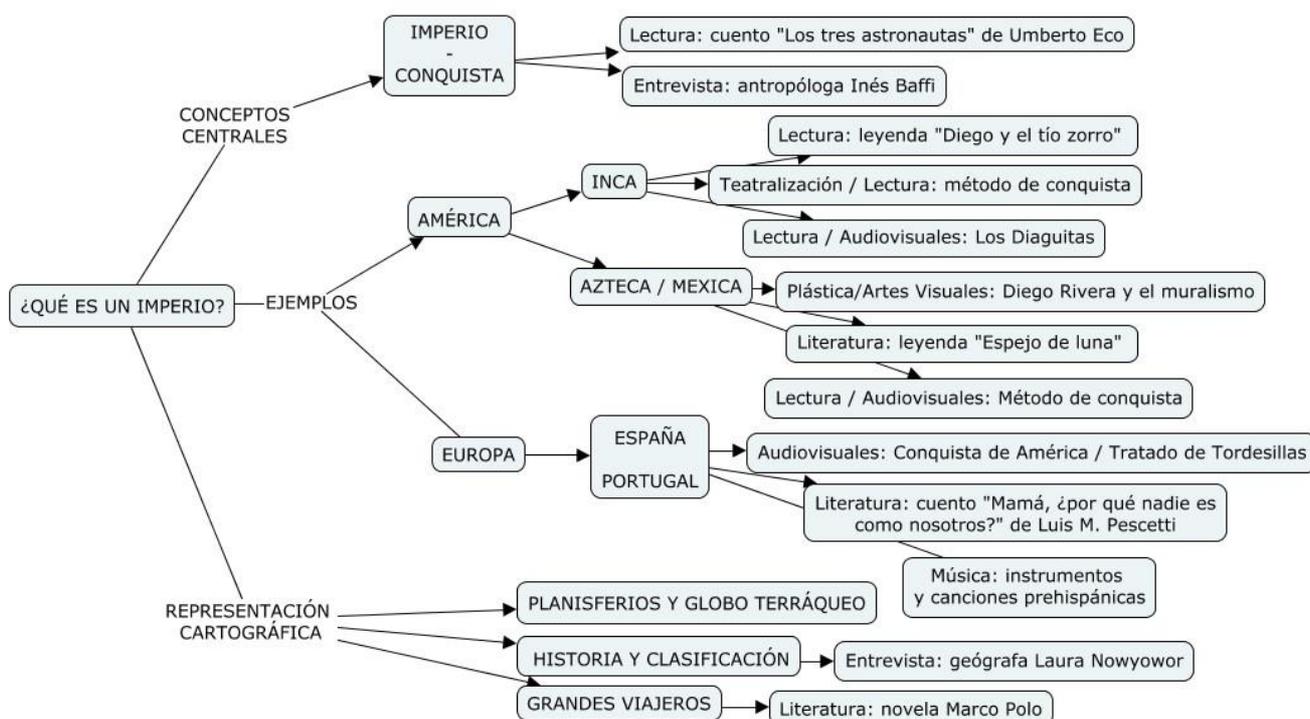
---

# ¿Qué es un imperio?

Un recorrido histórico, socio-cultural por los imperios Inca y Azteca para pensar cómo construyeron sus imperios y en qué se diferencian sus conquistas con las llevadas a cabo por los imperios europeos de España y Portugal en Centroamérica y América del Sur. En relación a la conquista se realiza un recorrido histórico por las diferentes representaciones cartográficas según la mirada de quien las lleva adelante.

Se espera que las chicas y los chicos puedan reflexionar sobre los conceptos de "imperio" y "conquista".

## Mapa conceptual de contenidos



## ¿De qué hablamos cuando hablamos de imperio?

- **Lectura y ESI con el cuento "Los tres astronautas" de Umberto Eco**

### Video

A partir de esta lectura se abordan los conceptos de "imperio" y de "conquista".

## Propuestas para el aula

- A partir de la lectura, desde la ESI y las Prácticas del Lenguaje/Lengua trabajar con determinados fragmentos para interpelar a los chicos y a las chicas, debatir, argumentar y reflexionar sobre sus posiciones. Los fragmentos a modo de disparadores son:

*"(...) Entendieron que los tres eran seres humanos, el otro era demasiado feo y los terráqueos pensaban que el que es tan feo debe ser malo, por eso decidieron matarlo con sus desintegradores atómicos".*

*"El negro, que en sus tiempos había sido perseguido por su piel negra, sabía cómo eran las cosas, se volvió hacia sus dos amigos terráqueos: "¿entendieron?", dijo, "creíamos que este monstruo era diferente a nosotros, en cambio, también él ama a los animales, sabe conmovirse, tiene corazón y sin duda cerebro también, ¿todavía creen que tenemos que matarlo?".*

- Desde las Prácticas del Lenguaje / Lengua y la ESI trabajar sobre la metáfora y el doble sentido en relación al término "conquista" muy utilizado en el amor romántico. En la definición del término, se refiere a que en una conquista se puede "conservar, integrar o eliminar" aquello que es diferente, ¿qué implicaría, entonces, "conquistar un corazón"? ¿es posible?. El poema "Lectura del cuento de las flores" del poeta y dramaturgo español José Zorrilla, hace uso del término para ponerlo en discusión.

## Propuestas para el hogar

- Profundizar en la lectura a partir de nuevos interrogantes:  
[https://cdn.educ.ar/dinamico/UnidadHtml\\_get\\_6614c2d6-7a07-11e1-813a-ed15e3c494af/index.html](https://cdn.educ.ar/dinamico/UnidadHtml_get_6614c2d6-7a07-11e1-813a-ed15e3c494af/index.html)

En este recorte se presenta el contenido a partir de pistas, "una bebida que permite compartir momentos", "una planta muy especial para nuestro país, Uruguay, Paraguay", "algo por lo que, al viajar, te miran raro". ¡A buscar los mates! Se empieza a mirar los distintos materiales con los que se hacen los mates. Se introduce la pregunta del día: ¿de dónde viene la yerba maté?

## Entrevista a la antropóloga Inés Baffi

### Video

La antropóloga Inés Baffi cuenta qué estudia la antropología, aborda los conceptos de "conquista", el origen y la permanencia de la idea de "raza" entre los seres humanos y cómo se instaló la idea de que las personas con tez blanca son superiores.

## Propuestas para el aula

- Desde el área de Ciencias Sociales, abordar los orígenes de la efeméride del 12 de octubre. Material disponible en:  
<https://www.educ.ar/recursos/92892/como-se-establecio-lacelebracion-del-12-de-octubre>
- Ampliar el trabajo sobre el 12 de octubre con una mirada crítica y pluralista, consultar el material disponible en  
<https://www.educ.ar/recursos/90432/especiales-educ-ar-12-deoctubre>

## Propuesta para el hogar

- Reflexionar sobre el cambio en el nombre de la efeméride del 12 de octubre. Material disponible en:

<https://www.educ.ar/recursos/120493/dia-de-la-diversidad>

Frente al desafío de sostener la continuidad pedagógica el Ministerio de Educación de la Nación ideó SEGUIMOS EDUCANDO, una propuesta que incluye materiales escritos, programas de televisión y programas de radio con alcance a todo el país y con el objetivo de acompañar a todas y todos los docentes en la tarea de enseñar en la no presencialidad. Durante todo el año 2020 se emitió por la TV Pública, los canales Pakapaka y Encuentro con una programación diaria y por más de 180 radios de todo el país.

Las propuestas pedagógicas sugeridas en estos documentos tienen por propósito brindar recursos que acompañen el uso de los contenidos audiovisuales producidos en Seguimos Educando. Son orientaciones y aportes para las planificaciones de las profesoras y los profesores. Los videos, notas periodísticas o páginas de internet son sólo sugerencias para ampliar la mirada y profundizar el trabajo. Pueden utilizarse en caso de que las y los estudiantes cuenten con conectividad o para que el/la docente les facilite su uso, en caso de considerarlo pertinente.

