
Propuestas pedagógicas Primaria 4° y 5°

Itinerario pedagógico
para docentes.

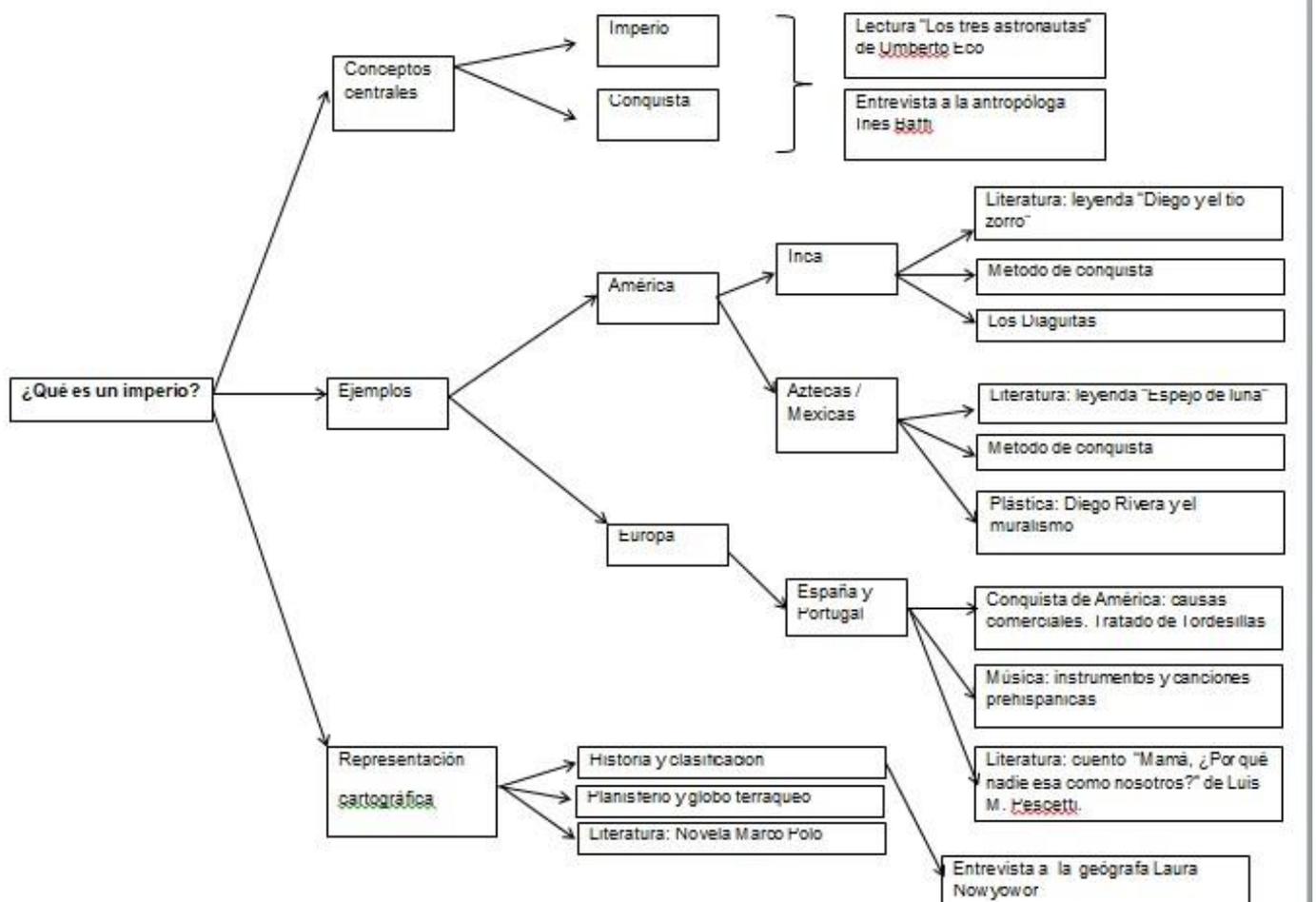
Disciplinas: Lengua,
Cs. Sociales, Cs.
Naturales y Plástica

¿Qué es un imperio?

Un recorrido histórico, socio-cultural por los imperios Inca y Azteca para pensar cómo construyeron sus imperios y en qué se diferencian sus conquistas con las llevadas a cabo por los imperios europeos de España y Portugal en Centroamérica y América del Sur. En relación a la conquista se realiza un recorrido histórico por las diferentes representaciones cartográficas según la mirada de quien las lleva adelante.

Se espera que las chicas y los chicos puedan reflexionar sobre los conceptos de "imperio" y "conquista".

Mapa conceptual de contenidos



¿Por qué los Incas eran un imperio?

- **Video: Shincal, la huella Inca argentina**

Video

En este video se observa cómo se expandió el imperio Inca hasta el actual norte argentino y el rol que tuvo Camino del Inca.

Propuesta para el aula

- Desde el área de Ciencias Sociales, proponer un paseo histórico o turístico por la Ruta 40, que cruza el país desde La Quiaca, en Jujuy, hasta Cabo Vírgenes, en Santa Cruz. En la selección "Ruta 40" se pueden conocer las regiones atravesadas por la ruta, sus hechos históricos y las manifestaciones culturales de nuestra tierra. El video "Ruinas El Shincal, Catamarca" forma parte de esta serie.

<https://www.educ.ar/recursos/112939/ruinas-el-shincal-catamarca>

Lectura del texto "Unirse al imperio" en el libro Incas: gente americana de Miguel Ángel Palermo

Video

Esta lectura permite reflexionar sobre cómo el imperio Inca conquistó otros territorios convirtiéndose en el Estado más extenso que tuvo la América Precolombina y por qué el camino del Inca fue una de las piedras angulares en el avance sobre los territorios.

Propuesta para el aula

- A partir de los beneficios que recibían los caciques como regalos: "joyas, ropa, tierras e inclusive mujeres", desde la ESI, reflexionar sobre el lugar que ocupaban las mujeres en aquella época para esta sociedad e investigar similitudes y diferencias con las sociedades de hoy en día, tanto en Occidente como en Oriente.

Propuesta para el hogar

- Leer las leyendas incas "El lago Titicaca", "Huaracuna" o "El dorado".

Teatralización de una entrevista a un cacique diaguita

Video

Se representa el método utilizado por el imperio para avanzar sobre los territorios. Cuáles eran las condiciones e imposiciones en la expansión del imperio. Se aborda parte de la cultura Diaguita, su organización política y económica, como una de las civilizaciones rebeldes que se opusieron a la conquista Inca.

Propuesta para el aula

- Seguir conociendo la cultura diaguita, trabajar con la entrevista a la arqueóloga Mariette Albeck, en donde presenta algunas características de los indígenas del noroeste argentino conocidos a partir de investigaciones arqueológicas. Además, cuenta acerca de su experiencia como investigadora y cómo es el trabajo de una arqueóloga:

<https://www.educ.ar/recursos/92362/estudios-arqueologicos-en-el-noroeste-argentino>

Propuesta para el aula y el hogar

- El cacique le pide una opinión a la notera sobre qué hacer frente a la propuesta inca, ¿aceptar o enfrentarse en una guerra?, ¿qué le responderían los chicos y las chicas? Este recurso puede ser un disparador para reflexionar sobre los conflictos bélicos, ya sea desde el área de Ciencias Sociales o mediante algunos recursos argumentativos desde Prácticas del Lenguaje / Lengua

Lectura de un fragmento del libro *Diaguitas: gente americana* de Miguel Ángel Palermo

Video

Esta selección cuenta cómo fue la anexión de los Diaguitas al Imperio Inca, qué costumbres y huellas de su identidad pudieron mantener y cuáles no.

Propuesta para el aula

- Profundizar sobre la resistencia diaguita al imperio, se puede mirar "La clase del día: la resistencia diaguita" en <https://www.educ.ar/recursos/153008/la-clase-del-d%C3%ADa:-la-resistencia-diaguita>

Propuesta para el hogar

- Un acercamiento al pensamiento del pueblo diaguita, desde la actualidad e historia de una comunidad a través de las voces de quienes la representan, mirar:

<https://www.educ.ar/recursos/114422/lucha-por-la-tierra>

<https://www.educ.ar/recursos/114423/herencia-coplera>

<https://www.educ.ar/recursos/114424/pachamama>

Imágenes vinculadas al Imperio Inca: terrazas de cultivo, la mina de Potosí, orfebrería y el Machu Picchu

Video

Propuestas para el aula

- Profundizar sobre esta cultura se puede mirar "La clase del día; el imperio Inca" en <https://www.educ.ar/recursos/152919/la-clase-deld%C3%ADa:-el-imperio-inca>
- Otra mirada posible es trabajar sobre la Pachamama. Propuestas disponibles en:

<https://www.educ.ar/recursos/123718/honrar-la-tierra-honrar-la-vida-la-pachamama>

<https://www.educ.ar/recursos/131309/1-de-agosto-celebracion-de-la-pachamama>

Lectura de la leyenda "Diego y el tío Zorro"

Video

Propuesta para el aula

- Indagar sobre leyendas andinas, se puede ver este breve video sobre el mito que rodea a la formación natural que cruza el río Las Cuevas en Mendoza:

<https://www.educ.ar/recursos/151885/la-clase-del-dia-las-leyendas-de-pueblos-originarios>

Propuesta para el hogar

- Leer la leyenda tehuelche sobre el origen de las ballenas en <https://www.educ.ar/recursos/151565/leyendas-de-argentina>.

Clase de Educación Física: actividades a partir de Palín, juego mapuche

Video

A partir del wiño, palo con el que se jugaba, y la pali, pelota de madera, se propusieron diferentes actividades para jugar entre dos o más personas.

Propuesta para el aula

- Investigar e intentar jugar al "Juego de pelota", el clásico de la cultura maya.

Propuesta para el hogar

- Investigar sobre el juego del sapo o de la rana, la antigua leyenda Inca. Se trata de un juego de suspenso y destreza, donde la danza y la alegría se mezclaban en un solo rito al que denominaban 'Pukllay Sapu', que significa jugar Sapo.

Frente al desafío de sostener la continuidad pedagógica el Ministerio de Educación de la Nación ideó **SEGUIMOS EDUCANDO**, una propuesta que incluye materiales escritos, programas de televisión y programas de radio con alcance a todo el país y con el objetivo de acompañar a todas y todos los docentes en la tarea de enseñar en la no presencialidad. Durante todo el año 2020 se emitió por la TV Pública, los canales Pakapaka y Encuentro con una programación diaria y por más de 180 radios de todo el país.

Las propuestas pedagógicas sugeridas en estos documentos tienen por propósito brindar recursos que acompañen el uso de los contenidos audiovisuales producidos en Seguimos Educando. Son orientaciones y aportes para las planificaciones de las profesoras y los profesores. Los videos, notas periodísticas o páginas de internet son sólo sugerencias para ampliar la mirada y profundizar el trabajo. Pueden utilizarse en caso de que las y los estudiantes cuenten con conectividad o para que el/la docente les facilite su uso, en caso de considerarlo pertinente.