

---

---

# Propuestas pedagógicas Primaria 4° y 5°

Itinerario pedagógico  
para docentes.

**Disciplinas:** Lengua,  
Cs. Sociales, Cs.  
Naturales y Plástica

---

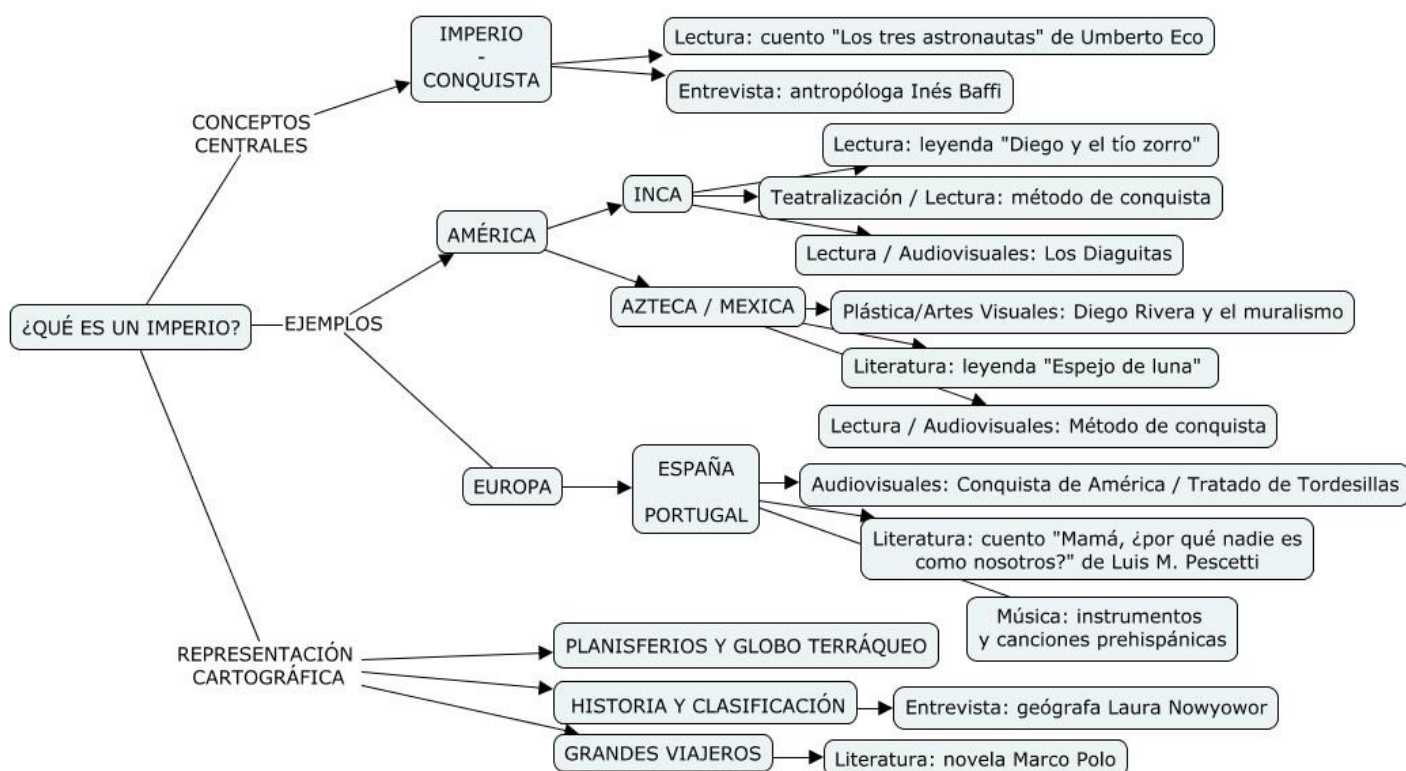
---

# ¿Qué es un imperio?

Un recorrido histórico, socio-cultural por los imperios Inca y Azteca para pensar cómo construyeron sus imperios y en qué se diferencian sus conquistas con las llevadas a cabo por los imperios europeos de España y Portugal en Centroamérica y América del Sur. En relación a la conquista se realiza un recorrido histórico por las diferentes representaciones cartográficas según la mirada de quien las lleva adelante.

Se espera que las chicas y los chicos puedan reflexionar sobre los conceptos de "imperio" y "conquista".

## Mapa conceptual de contenidos



## Cartografía y conquista. Representaciones y miradas

- **Video: las primeras representaciones cartográficas y las de hoy en día: el globo terráqueo y el planisferio**

### Video

En este recorte se aborda la relación entre los mapas y los imperios. Los imperios necesitaban representar la Tierra para poder avanzar y expandir sus territorios y, a su vez, fue la exploración lo que permitió el desarrollo de la cartografía. Hay un recorrido por los diferentes mapas que se hicieron a lo largo de la historia occidental, incluidos los mapas Incas y Aztecas sobre sus territorios. Se define qué es un planisferio y su relación con el globo terráqueo.

## Propuesta para el aula

- Desde el área de Ciencias Sociales se puede realizar un trabajo cartográfico sobre la configuración territorial de la Argentina para conocer la ubicación de las provincias en el territorio e indagar sobre el origen del nombre de algunas de ellas. Propuesta disponible en: <https://www.educ.ar/recursos/90157/las-provincias-argentinas>

## Propuesta para el aula y el hogar

- Visitar el sitio web que permite acceder y trabajar con los mapas de todas las provincias de la República Argentina. También permite imprimirlos, descargarlos y compartirlos a través de las redes sociales, y relacionarlos entre sí con cientos de secuencias didácticas. Se puede acceder al sitio en <http://mapoteca.educ.ar/>

## Propuesta para el hogar

- Ver el video en donde se explican los cambios que se produjeron en el mapa del territorio que hoy es la Argentina, desde la época colonial hasta la actualidad:

<https://www.educ.ar/recursos/40402/historia-de-la-argentina-enmapas>

## Entrevista a la cartógrafa argentina Laura Nowyowor

### Video

En ella se habla sobre el mapa como una representación de una parte del territorio, qué información tienen los mapas, qué tipos de mapas existen, cómo se hacían en sus inicios y quiénes son los encargados de hacerlos ahora en nuestro país, ¿son los portadores de la verdad?, cuál es la relación entre los mapas y la hora y algunos aspectos sobre su profesión.

## Propuestas para el aula

- Reflexionar y relacionar la entrevista con algunas de las tiras cómicas de Mafalda que realiza desde su globo terráqueo en relación al mundo.
- Análisis sobre los mapas físicos mudos del país y cada una de sus provincias en <https://www.educ.ar/recursos/87285/mapas-fisicosmudos-de-la-argentina>

## Propuestas para el hogar

- Reflexionar sobre la obra del artista uruguayo Torre García, "Nuestro Norte es el Sur", en diálogo con las representaciones gráficas según quién las mire. También, enmarcado en una propuesta de ESI, podría ser un disparador para pensar qué otros aspectos podrían o están "al revés" en nuestra cotidianidad.
- Visitar la galería de imágenes que presenta una colección de mapas de todo tipo: físicos, políticos, demográficos e históricos, entre muchos otros en <https://www.educ.ar/recursos/89787/mapas-deamerica-la-argentina-y-planisferios>

## Experiencia: ¿cómo pasamos de un planeta esférico a una representación plana?

### Video

Se representa el método utilizado por el imperio para avanzar sobre los territorios. Cuáles eran las condiciones e imposiciones en la expansión del imperio. Se aborda parte de la cultura Diaguita, su organización política y económica, como una de las civilizaciones rebeldes que se opusieron a la conquista Inca.

## Propuesta para el aula

- Análisis de la infografía que muestra cómo las proyecciones cartográficas transforman el modelo esférico de la Tierra en una imagen plana y explica las características de todas las clases de proyecciones cartográficas que se conocen:  
<https://www.educ.ar/recursos/20029/las-proyecciones-cartograficas>

## Propuesta para el hogar

- Trabajo con mapas e información cartográfica para poder pensar sobre proporciones y escalas, disponible en: <https://www.educ.ar/recursos/90826/informacion-a-diferentesescalas>

## Propuesta para el aula y el hogar

- Comparar las superficies terrestres de diferentes países. Primero se puede plantear un recorte de mapas de diferentes países y compararlos según la escala representada para luego cotejar con la información en metros cuadrados de cada superficie terrestre.

## Lectura de un fragmento de "Los viajes de Marco Polo", versión de Ignacio Miller

### Video

## Propuesta para el aula

- Continuar con la temática "Viajeros" se puede trabajar con las historias de Fernando de Magallanes y Charles Darwin, que también forman parte de la Serie Libre, Grandes Viajeros 2. O con los clásicos, ya sean ficción o crónica: La Odisea de Homero; Viaje al centro de la Tierra, La vuelta al mundo en 80 días, De la Tierra a la Luna, Veinte mil leguas de viaje submarino de Julio Verne, "Diarios" de Cristóbal Colón; Los viajes de Gulliver, de Jonathan Swift o Robinson Crusoe, de Daniel Defoe. Para la selección es importante anticipar las dificultades que presenta cada lectura según el grupo con el que se trabajará.

## Propuesta para el aula y el hogar

- Profundizar sobre los viajes de Marco Polo se puede consultar el material Grandes Viajeros 1: Erik, el Rojo y Marco Polo de la serie Piedra Libre, Ministerio de Educación de la Nación. Es un material pensado para acompañar los procesos de alfabetización (tiene material de lectura y de escritura), pero también puede servir como insumo para trabajar textos explicativos breves, epígrafes y líneas del tiempo.

Frente al desafío de sostener la continuidad pedagógica el Ministerio de Educación de la Nación ideó SEGUIMOS EDUCANDO, una propuesta que incluye materiales escritos, programas de televisión y programas de radio con alcance a todo el país y con el objetivo de acompañar a todas y todos los docentes en la tarea de enseñar en la no presencialidad. Durante todo el año 2020 se emitió por la TV Pública, los canales Pakapaka y Encuentro con una programación diaria y por más de 180 radios de todo el país.

Las propuestas pedagógicas sugeridas en estos documentos tienen por propósito brindar recursos que acompañen el uso de los contenidos audiovisuales producidos en Seguimos Educando.

Son orientaciones y aportes para las planificaciones de las profesoras y los profesores. Los videos, notas periodísticas o páginas de internet son sólo sugerencias para ampliar la mirada y profundizar el trabajo. Pueden utilizarse en caso de que las y los estudiantes cuenten con conectividad o para que el/la docente les facilite su uso, en caso de considerarlo pertinente.