



# Propuestas pedagógicas Secundaria Básica

Itinerario pedagógico  
para docentes.

**Disciplinas:**

Historia,  
Música.



# ¿Por qué Colón no descubrió América?

- [Programa completo](#)

## Introducción

En la presente propuesta pedagógica invitamos a las y los docentes a trabajar la problemática de la Conquista de América y el posterior exterminio que sufrieron las poblaciones originarias junto con el brutal proceso de mestizaje cultural. La pregunta problema que guiará este itinerario es: ¿Por qué Colón no descubrió América?

La falta de contactos previos como también las limitaciones tecnológicas, habían mantenido a los europeos muy lejos de nuestra tierra. Quienes habitaban en este continente no sabían nada sobre ellos.

Pero una nueva ruta para llegar a las Indias, y a sus riquezas, se volvió imprescindible para satisfacer las necesidades de las clases más acomodadas de Europa. Para ir al Oriente, Colón propuso navegar en sentido contrario. Una cultura muy diferente empezó a acercarse a las tierras del continente americano a bordo de embarcaciones desconocidas para los pueblos del continente. Los sonidos originarios de América estaban a punto de ser interferidos.

Extrañamente los navegantes europeos creyeron haber llegado a un extremo del mundo que ya conocían. Pero, durante mucho tiempo, la historia nos dijo que Colón descubrió un mundo nuevo. ¿Qué hay detrás de esa idea de descubrimiento? ¿Por qué hablamos sobre un supuesto "mundo nuevo" si vivimos en un continente que tiene millones de años?

La comunicación cultural entre Europa y América no resultó muy fluida. Una sola voz fue escuchada e impuso su discurso sobre la otra. ¿Pudo, por ejemplo, la música ancestral precolombina abstraerse de esa imposición? ¿Fueron asimiladas las prácticas musicales de los nativos en la musicalidad resultante?

Hoy vamos a indagar sobre la figura de Cristóbal Colón, las razones que lo impulsaron a zarpar y sobre sus logros como navegante. Pero no queremos perder de vista a quienes estaban acá, donde estamos nosotras y nosotros, en ese momento, visibilizando que son una parte de la historia tan importante como la otra.

Tal vez, luego de recorrer este itinerario, podamos repensar por qué Colón no descubrió América.

## Expansión europea del siglo XV

### Video

Europa vivió, durante el siglo XV, una importante recuperación en su economía. Las clases acomodadas incrementaron su poder adquisitivo y, para ostentar esos privilegios, comenzaron a demandar productos que sólo se conseguían en el Oriente. Sedas, porcelanas y piedras preciosas formaban parte de los bienes de lujo con los que se engalanaba la nobleza. Mientras que distintas especias, como el clavo, la canela y la pimienta, eran imprescindibles para la conservación de sus alimentos.

El mar Mediterráneo era clave para el comercio y se integraba a la legendaria "Ruta de la seda" que conectaba, desde hacía siglos, a Europa con el Oriente. Las odiseas terrestres limitaban la capacidad de traslado, el gran número de intermediarios encarecía los productos y cada viaje parecía interminable.

Dificultando aún más el acceso a esta ruta, en 1453 cayó el Imperio Romano de Oriente en manos de los turcos y se interrumpió el contacto de Europa con los puntos donde tradicionalmente se venía abasteciendo. Había que lanzarse hacia al océano Atlántico y encontrar rutas alternativas para llegar a las Indias.

España y Portugal ocupaban un territorio privilegiado para la navegación del mismo. Aprovechando los avances náuticos de la época, profundizaron las exploraciones ultramarinas, que habían comenzado un tiempo atrás. El Reino de Portugal empezó a explorar cada vez más hacia el sur de África. Y a finales del siglo XV, Vasco da Gama consiguió bordear el continente, cruzar el Océano Índico y alcanzar las costas de Calcuta. La ruta marítima hacia Indias, rumbo al Este, se había conseguido.

Mientras tanto, un navegante genovés, desarrolló una propuesta diferente y muy osada. Cristóbal Colón pretendía llegar a Oriente navegando en dirección contraria. Eso no solo representaba una aventura desde lo geográfico, también desafiaba la cosmovisión de la época. La idea de que la Tierra era plana seguía dominando gran parte del pensamiento europeo. Además, viajar hacia el Oeste implicaba desafiar las leyendas de un mar poblado por monstruos y seres fantásticos.

Colón intentó primero convencer a los portugueses para que invirtieran en su empresa, pero ellos estaban enfocados en seguir bordeando África. Para la corona de Castilla, sin embargo, la idea de Colón era un riesgo que valía la pena correr. Podían encontrar una ruta alternativa hacia las Indias, expandir sus territorios y encontrar nuevos recursos.

En abril de 1492 los reyes católicos y Colón firmaron las capitulaciones de Santa Fe. A través de este acuerdo, él se comprometió a ceder las tierras que encontrara y el noventa por ciento de cualquier tesoro. A cambio, los reyes le otorgaron tres barcos, noventa tripulantes y la gobernación futura de los nuevos territorios. El 2 de agosto de 1492, Colón y su flota partieron desde Puerto de Palos tomando una ruta jamás recorrida.

## Propuesta para el aula

En el video se describe la situación de Europa durante el siglo XV y se explican los motivos de la expansión. En esta actividad, les proponemos a las y los estudiantes que investiguen y reflexionen sobre lo que sucedía en América al momento de la conquista.

Para ello les proponemos organizar una actividad en grupos. Cada grupo tiene que seleccionar un Pueblo originario que habitaba América en ese momento. Por ejemplo: Grupo 1: Mayas Grupo 2: Incas Grupo 3 Aztecas. Cada grupo tiene que ubicar ese pueblo en un mapa. El mapa puede ser en versión papel o pueden utilizar un recurso digital. Para para orientarse en esta actividad, sugerimos que recorran los siguientes mapas:

<https://www.educ.ar/recursos/125203/mapas-de-america-de-temashistoricos>

Luego, les proponemos que realicen una breve investigación sobre qué sucedía en América al momento de la conquista, teniendo en cuenta la comunidad seleccionada en cada caso. Para ello, les sugerimos iniciar la búsqueda en los siguientes enlaces:

<https://www.educ.ar/recursos/93120/america-antes-de-colon>

<https://www.educ.ar/recursos/152919/la-clase-del-d%C3%ADa:-elimperio-inca>

<https://www.educ.ar/recursos/50753/civilizaciones-precolombinas>

Una vez recorridos los materiales les sugerimos que:

- Analicen el caso designado para cada grupo. Seleccionen información significativa de cada uno tomando las siguientes preguntas guía:

## Preguntas guía

- ¿Dónde vivían?
- ¿Cuáles eran sus actividades económicas principales? ¿Y las secundarias?
- ¿Qué características tenía su organización social?
- ¿Cómo funcionaba su organización política?
- ¿Cuáles eran sus tradiciones culturales y religiosas?
- Dialoguen entre los integrantes del grupo: ¿Qué les llamó la atención? ¿Es necesario buscar más información sobre algún tema que haya quedado poco desarrollado o confuso? Vuelvan a recorrer los materiales todas las veces que lo necesiten.
- No olviden que deben seleccionar las ideas principales y registrarlas en un borrador de forma clara y ordenada.

Las y los invitamos a que incluyan la información sobre la vida de estos pueblos antes de la conquista en los mapas confeccionados. En este caso deberán hacer una selección minuciosa de las ideas centrales para incluirlas en el mapa. También pueden realizar un registro en sus carpetas de trabajo.

Como actividad de cierre, cada grupo puede realizar una presentación sobre la información obtenida respondiendo el interrogante inicial: ¿Cómo era la vida de los pueblos originarios antes de la conquista? No se olviden tomar las preguntas guía para organizar su exposición.

Se sugiere dar cierre a esta propuesta con un espacio de debate con el grupo completo.

## Propuesta para el hogar

El siglo XV es el siglo de las grandes exploraciones ultramarinas. La búsqueda de nuevas rutas que puedan llegar a Oriente para obtener bienes de lujo, fue uno de los grandes rasgos de la época. En el mismo momento que Cristóbal Colón se lanza a su aventura que culmina con su llegada a América, otro explorador intentó buscar una nueva ruta para llegar a la India, y lo logró: Vasco Da Gama. Les sugerimos a las y los estudiantes que investiguen su biografía para elaborar una ficha con los principales datos de su vida. Pueden iniciar la búsqueda en manuales escolares, enciclopedias, diccionarios y también en Internet. Recuerden que para realizar una búsqueda en Internet es fundamental utilizar palabras claves en el buscador, que les permita acceder a la información que necesitan. Por ejemplo, les sugerimos algunas palabras clave: Vasco da Gama- explorador - Navegante-Portugal.

A continuación les proponemos un modelo de ficha biográfica:

Nombre completo	
Lugar y fecha de nacimiento	
Conocimientos Adquiridos	
Viajes a a India	
Fecha y lugar de muerte	
Lugares que tienen su nombre	

## Expedición a América de Cristóbal Colón

### Video

A los 41 años, Cristóbal Colón alcanzó el logro más importante de su vida. Llegó a tierras desconocidas por los europeos. Tan desconocidas eran que creyeron haber llegado a Asia. ¿Por qué Colón estaba tan seguro de que iba a encontrar una nueva ruta de acceso a Oriente? Durante el siglo XV, el renacimiento impulsó un cambio importante en las estructuras de pensamiento. Las expediciones ultramarinas, encabezadas por España y Portugal, respondieron al deseo de explorar el mundo más allá de lo conocido. La recuperación de la racionalidad científica de los mapas, iniciada por los griegos y la convicción de que la tierra era redonda, se hacía cada vez más fuerte e impulsaron a los navegantes a tomar riesgos y aventurarse hacia lo desconocido.

Pero nadie se había alejado tanto de las costas, mucho menos en dirección de las peores leyendas. Algo se había despertado en él un tiempo atrás y no pudo detenerse hasta comprobarlo.

En los mapas de Ptolomeo, a los que Colón era afín, Asia parece mucho más extensa, incluso cubriendo las zonas que ocupan América y el Océano Pacífico. Por eso él pensaba que Asia estaba más cerca de lo que realmente estaba. Y según las palabras que dejó Colón en su diario, también se apoyó en una idea religiosa, presente en la Biblia de Esdras. Isaías sostenía que la Tierra era redonda y que la distancia en dirección Oeste, entre Europa y Asia, era muy corta.

A esas ideas, Colón le sumó algo muy personal e intuitivo. Diez años antes de partir, él había explorado las costas africanas. En la zona del Golfo de Guinea, mirando hacia el Oeste sobre el océano, sintió que había tierras no muy lejos de ahí.

### Propuesta para el aula

Cristóbal Colón realizó cuatro viajes al continente que posteriormente se llamó América. Fue un navegante que creció y vivió en Europa durante un momento de grandes transformaciones económicas, sociales y culturales. En esta actividad les proponemos a las y los estudiantes que reconstruyan la mentalidad de época a partir del análisis de algunos fragmentos de su Diario de viaje:

*Porque nos tuviesen mucha amistad, porque me di cuenta que eran gente que mejor se convertiría a nuestra Santa Fe Católica con amor y no por la fuerza, les di a algunos de ellos unos bonetes colorados y unas cuentas de vidrio que se ponían en el pescuezo, y otras muchas cosas de poco valor, con que se pusieron contentos [...] (los indios) después venían nadando a las barcas donde estábamos y traían papagayos e hilos de algodón que entregaban a cambio de cualquier cosa que se les diera. En fin, todo tomaban y daban de aquello que tenían de buena voluntad. Más me pareció que era gente muy pobre de todo [...] Yo estaba atento y trataba de averiguar si traían oro.*

*Ellos andan todos desnudos, y también las mujeres. Y todos los que yo vi eran todos jóvenes, ninguno de edad de más de treinta años: muy bien hechos, de muy hermosos cuerpos y muy buenas caras: los cabellos gruesos cuasi como sedas de cola de caballos, y cortos: los cabellos traen por encima de las cejas, salvo unos pocos detrás que traen largos, que jamás cortan. [...] Ellos son del color de los canarios, ni negros ni blancos, y se pintan de blanco, y de colorado y se pintan las caras, y todo el cuerpo, y solo los ojos, y solo la nariz. Ellos no traen armas ni las conocen, porque les mostré espadas y las tomaban por el filo y se cortaban con ignorancia. No tienen fierro alguno. Ellos todos son de buena estatura, de grandeza y buenos gestos, bien hechos.”*

[Cristóbal Colón, Los cuatro viajes del Almirante y su testamento, fragmento adaptado de Cronistas de Indias, Antología, Buenos Aires, Colihue, 1994].

**Luego de leer los fragmentos les proponemos discutir en grupos las siguientes preguntas:**

1. ¿Cómo describe Cristóbal Colón a los Pueblos Originarios? ¿Pueden reconocer prejuicios en sus palabras? ¿Cuáles?
2. ¿Qué lugar tenía el oro para la cultura europea de la época? ¿Cómo se puede ver esto en el fragmento seleccionado?
3. ¿Qué importancia tiene la religión cristiana en la sociedad europea? ¿Cómo pueden reconocer este lugar en el texto?

A continuación les proponemos realizar una puesta en común. Sugerimos hacer un registro de las intervenciones en el pizarrón ordenando y sistematizando sus ideas.

## Propuesta para el hogar

Realizar un reportaje imaginario a un personaje histórico nos permite no solo conocer aspectos de su vida, sino también nos invita a empatizar con sus emociones, sus sentimientos y fundamentalmente con su experiencia. Por otro lado, cuando las preguntas las formulan las y los estudiantes, es la inquietud personal la que moviliza el proceso de aprendizaje.

En esta actividad les proponemos que elaboren al menos tres preguntas que le harían a Cristóbal Colón si pudiesen entrevistarle. Por ejemplo:

- ¿Qué conocimientos tenías antes de iniciar su primer viaje de exploración?
- ¿Tuviste problemas durante el viaje?
- ¿Qué información llevaste a España cuando volviste?

Una vez elaboradas las preguntas, pueden intentar responderlas investigando aspectos de su biografía. Recuerden que si van a navegar por Internet es necesario que en el buscador utilicen palabras claves.

## Exploración europea en América durante el S.XVI

### Video

## Propuesta para el aula

La conquista y colonización de América implicó la construcción de una mirada sobre los "otros". En esta actividad les sugerimos a las y los estudiantes reflexionar sobre el concepto de descubrimiento a partir de un intercambio grupal. Proponemos algunas preguntas para discutir en clase de forma grupal:

- ¿Qué palabras relacionaban con la idea de “descubrimiento”?
- ¿Qué otras formas de “descubrimientos de otro” conocen? Pueden relacionarlas con situaciones de la vida personal u otros ejemplos históricos
- ¿Siempre los encuentros con otros deben tener un carácter negativo para alguna de las partes? ¿En qué casos es así?
- ¿Es posible realizar un encuentro con otros que no sea estigmatizante, prejuicioso o violento? ¿Qué condiciones debería reunir?

Les proponemos que cada estudiante realice un registro individual en sus carpetas de trabajo tomando las respuestas y reflexiones que surjan en torno a estos interrogantes.

## Propuesta para el hogar

El actual territorio argentino estaba habitado por múltiples culturas, plurales y diversas. Muchas de ellas tienen presencia territorial en la actualidad. Desde las comunidades originarias afirman ser 38 pueblos distribuidos en todo el país. El Estado lleva el registro de 34 pueblos inscriptos en el Registro Nacional de Comunidades Indígenas.

Les proponemos a las y los estudiantes que visualicen el siguiente mapa: <https://www.argentina.gob.ar/derechoshumanos/inai/mapa>

A continuación sugerimos que seleccionen una comunidad de Pueblos Originarios para investigar cómo viven en la actualidad. Tengan en cuenta las siguientes preguntas guía. La o el docente puede agregar otras preguntas de acuerdo a lo trabajado en el aula.

- ¿Qué territorio habitan?
- ¿De qué actividades económicas viven?
- ¿Cómo se organizan socialmente?
- ¿Cuáles son sus tradiciones culturales y religiosas?

Pueden comparar esta información con el trabajo realizado anteriormente, el cual aborda las formas de organización social, política, económica y cultural de los Pueblos Originarios alrededor del Siglo XV.

## Para seguir trabajando

Proponemos que las y los estudiantes miren contenido audiovisual correspondiente a esta emisión, tomando apuntes de lo que les resulte más significativo.

### Video

Luego escriban un texto breve en el que expliquen: ¿Qué proceso se dio entre la música nativa de América y la llegada de la música europea?

Elijan un instrumento nativo de los que aparecen en el video e investiguen más acerca de él: ¿En qué zona de América fue creado? ¿Con qué materiales? ¿Es utilizado en la actualidad?

Frente al desafío de sostener la continuidad pedagógica el Ministerio de Educación de la Nación ideó SEGUIMOS EDUCANDO, una propuesta que incluye materiales escritos, programas de televisión y programas de radio con alcance a todo el país y con el objetivo de acompañar a todas y todos los docentes en la tarea de enseñar en la no presencialidad. Durante todo el año 2020 se emitió por la TV Pública, los canales Pakapaka y Encuentro con una programación diaria y por más de 180 radios de todo el país.

Las propuestas pedagógicas sugeridas en estos documentos tienen por propósito brindar recursos que acompañen el uso de los contenidos audiovisuales producidos en Seguimos Educando.

Son orientaciones y aportes para las planificaciones de las profesoras y los profesores. Los videos, notas periodísticas o páginas de internet son sólo sugerencias para ampliar la mirada y profundizar el trabajo. Pueden utilizarse en caso de que las y los estudiantes cuenten con conectividad o para que el/la docente les facilite su uso, en caso de considerarlo pertinente.