

# Propuestas pedagógicas

## Secundaria Básica

Itinerario pedagógico  
para docentes.

**Disciplinas:** Historia,  
Geografía

# ¿Cuántos mundos entran en el mundo?

▢ [Programa completo](#)

## Introducción

¿Cuántos mapas diferentes del mundo existen? ¿Todas las sociedades vieron de la misma manera el territorio que habitaban? ¿De qué depende la visión que tenemos del espacio? ¿Cómo era el mundo antes de la proyección de Mercator? ¿Había una sola representación del mundo?

En la presente propuesta pedagógica sugerimos a los y las docentes comenzar con esta serie de interrogantes que nos va a permitir pensar cómo los seres humanos y las diversas culturas que fueron construyendo pensaron y representaron el espacio que habitaron. Representar y organizar su espacio inmediato se tornó una necesidad vital cuando los seres humanos comenzaron a desplazarse por la superficie terrestre para marcar itinerarios, para encontrar un camino seguro a sus territorios conocidos, para señalar recursos naturales y accidentes geográficos y también para marcar los límites con otras comunidades.

Los primeros mapas surgen de una necesidad concreta, pero cada cultura los confecciona según sus visiones del mundo y su relación con el espacio. Desde el primer mapa que se conoce, elaborado en la ciudad de Catal Hüyük aproximadamente en el año 6000 a.c, hasta los actuales, como los satelitales de hoy en día, todas las sociedades consideraron fundamental representar el espacio que habitan y ocupan.

## Origen y expansión de la especie humana

## Video

La especie humana tuvo su origen en África y comenzó a expandirse hace 100.000 años siguiendo manadas de animales en direcciones diversas. Con un espacio a ocupar tan enorme, las primeras comunidades terminaron muy separadas unas de otras. Esto hizo que su conocimiento de otros grupos fuera prácticamente nulo y su experiencia espacial muy limitada. El aumento de la población introdujo nuevas experiencias a la vida de los grupos humanos como el conflicto con otros, la lucha por los recursos y la necesidad de reforzar los propios lazos con el grupo de pertenencia.

## Propuesta para el aula

Les proponemos a los y las estudiantes resolver de manera grupal los siguientes interrogantes:

- ¿Cómo era la vida de los primeros seres humanos?
- ¿Cuál era su conocimiento del espacio que habitaban?
- ¿Por qué aparece la distinción entre un “nosotros” y un “ellos”?
- ¿Qué circunstancias disparó el conflicto entre las comunidades humanas?
- ¿Qué fue la Revolución Neolítica?

Las respuestas pueden registrarlas en sus carpetas de trabajo. Luego se sugiere sistematizar con el grupo completo dejando por escrito los conceptos fundamentales en el pizarrón.

## Propuesta para el hogar

Buscar en diccionarios, enciclopedias o en internet (colocando en el buscador palabras claves como: Hominización, primate, evolución, migraciones, cazadores-recolectores, aldeas) las siguientes definiciones: Nómadas y sedentarios.

Tomar nota en las carpetas de trabajo, redactando un texto explicativo que defina ambos conceptos.

En la actualidad internet es una gran fuente de información, pero es preciso tener en cuenta que no todos los datos que encontramos son confiables. Les dejamos una guía para que la búsqueda sea lo más segura posible:

- 1) Identificar la fecha de publicación ya que si un artículo fue escrito hace mucho tiempo su información puede estar desactualizada.
- 2) Reconocer quien es el autor o los autores del texto.
- 3) Establecer si la información está bien escrita, claramente presentada y las ideas bien escritas.
- 4) Determinar la confiabilidad de la información observando las fuentes bibliográficas citadas.
- 5) Contrastar esta información con otros sitios web para verificar su veracidad.

Una vez encontradas las definiciones les proponemos que las registren en sus carpetas de trabajo.

## Eratóstenes y su método para medir la tierra en la antigüedad

### Video

En la Grecia antigua la discusión acerca de la forma, el lugar que ocupaba la tierra en el universo y las distintas maneras de medirla y representarla fue un tema abordado por los grandes filósofos de esa civilización. Pero fue Eratóstenes quien propuso luego de largas observaciones un método para su medición siguiendo la posición del sol.

### Propuesta para el aula

Tomen nota de las mediciones que realizó Eratóstenes y compárenlas con las que se obtuvo más recientemente.

Conversen respecto de lo preciso que el sabio griego fue realizando una tarea tan compleja para la época. Piensen y debatan ¿De qué forma se llevarán a cabo estos cálculos en la actualidad? ¿Qué adelantos son hoy cruciales para resolver este tipo de tareas?

Con el globo terráqueo presente ante los y las estudiantes desarrollen el concepto de Geoide. Pueden también graficarlo para ser más ilustrativos. A partir del gráfico y del concepto de Geoide remarquen las diferencias entre la noción de esfericidad y la forma real del planeta.

Por último, retomen lo significativo de la obra de Eratóstenes teniendo en cuenta la época a la que correspondió y remarquen que este debate se terminó de saldar recién con los viajes de exploración de los siglos XV y XVI.

## Propuesta para el hogar

Más allá de las discusiones respecto de la forma del planeta, en la actualidad hay muchos temas respecto de los cuales reflexionamos no muy a menudo. Dejando de lado el globo terráqueo, que es el formato que más relación guarda con la forma real de la Tierra, lo cierto es que gran parte de nuestras ideas del espacio geográfico las construimos trabajando con mapas: vemos mapas desde la primaria e incluso desde antes, y con ellos aprendemos a reconocer y ubicar provincias, y luego en la secundaria básica y orientada los mapas nos llevan por lugares generalmente por completo desconocidos, para ver distintos procesos y épocas y así y todo es poco frecuente que nos preguntemos ¿Cómo se hacen los mapas? Para responder a esta pregunta les pedimos que ingresen en el siguiente enlace:

<https://www.ign.gob.ar/NuestrasActividades/ProduccionCartografica/proceso-de-produccion-de-cartografia>

Luego, identifiquen los pasos en la producción cartográfica y redacten un breve comentario respecto de cada uno de ellos.

Proponemos a las y los estudiantes conocer más sobre la vida de Eratóstenes, completando una ficha biográfica que contenga los aspectos más importantes de su vida. Completen y registren la ficha en su carpeta.

Para realizar la búsqueda de la información pueden utilizar diccionarios, enciclopedias o internet (colocando en el buscador algunas palabras claves como: Eratóstenes, filósofo griego, sistema de medición, matemático).

### Biografía de Eratóstenes

Fecha de nacimiento:

Lugar de nacimiento:

Fecha de muerte:

Lugar de defunción:

Formación, estudios:

Áreas del conocimiento donde se desarrolló:

Aportes a la ciencia:

## Cosmovisiones y representaciones cartográficas

### Video

La cosmovisión es la manera en que cada sociedad ve o interpreta el mundo en el que vive, la cosmovisión de una sociedad va cambiando a través del tiempo pero, simultáneamente está fuertemente anclada al pasado.

Cada cultura posee elementos centrales que modelan su forma de ver y entender el mundo y las representaciones cartográficas (mapas) que cada civilización elaboró son el producto de esas estructuras de pensamiento, las sociedades dieron centralidad a su entorno conocido y los representaron en el centro de sus representaciones cartográficas.

## Propuesta para el aula

Proponemos debatir con las y los estudiantes acerca de los siguientes interrogantes:

¿Qué es una cosmovisión?

¿Todos los miembros de una misma sociedad compartimos una cosmovisión?

¿Qué es el etnocentrismo?

Si los griegos ordenaban la relación con los otros por el idioma ¿Nuestra sociedad qué elemento o elementos utiliza para ordenar la relación con los otros?

- Al momento de iniciar un debate es importante tener en cuenta algunas cuestiones para su organización: -El o la docente ocupará el rol del moderador dando inicio al debate. El moderador presenta el tema que se va a discutir de manera clara y concisa. Es importante formular claramente el tema o interrogante a debatir ya que llevará a tomar decisiones. posiciones, ideas y contrarespuestas del tema.
- Exposición inicial donde cada participante de manera organizada expone sus puntos de vista sobre el tema en cuestión.
- Discusión: es la parte central del debate donde cada participante expone sus argumentos de manera clara y ordenada, desarrollando argumentos propios y refutando otros argumentos.
- Conclusión: Es la parte final del debate donde cada participante debe tener una conclusión del tema en cuestión después del intercambio de ideas.

Es importante asignar tiempos de exposición a cada uno de los participantes. Tomar registro de las respuestas y anotarlas en la carpeta de trabajo.

## Propuesta para el hogar

Buscar al menos 3 imágenes que muestran las formas de representar el mundo por distintas sociedades, pueden buscar mapas de las antiguas civilizaciones de la Mesopotamia, de la antigua Grecia o de la Europa medieval.

Imprimirlas o buscar el modo de fotografiarlas o copiarlas en la carpeta de trabajo para que luego las mismas puedan ser abordadas en clase.

## Los viajes de Marco Polo

[Video](#)

El libro de las maravillas del mundo que relata los viajes del comerciante italiano Marco Polo por el continente asiático y especialmente su recorrido por la lejana China y su estancia en la corte del Gran Kublai Khan mongol amplió las fronteras del mundo occidental. El impacto que tuvieron en Occidente los relatos de Marco Polo fue enorme ya que por primera vez describió la existencia de culturas totalmente desconocidas para el Occidente cristiano.

## Propuesta para el aula

Observar con atención el material audiovisual y tomar apuntes del mismo, luego responder las siguientes preguntas:

- ¿Qué propone la llamada teoría heliocéntrica?
- ¿Qué impacto causó?
- ¿A qué se debió el impacto de los relatos de Marco Polo?

## Propuesta para el hogar

Proponemos a los y las estudiantes leer el siguiente material "Grandes viajeros" y armar una lista con las maravillas que Marco Polo encontró en sus viajes por Asia. Una vez elaborada registren la lista en su carpeta de trabajo. Material disponible en:

<http://repositorio.educacion.gov.ar/dspace/bitstream/handle/123456789/97041/LEN%20Grandes%20viajeros%2001.pdf?sequence=4>

## Para seguir trabajando

Sugerimos un recorte audiovisual que propone la creación de "tu propio mapa".

### Video

Además, para profundizar sobre el tema proponemos visitar el siguiente recurso de Educ.ar: <https://www.educ.ar/recursos/154309/la-clase-del-dia-imaginar-el-restodel-mundo>



Frente al desafío de sostener la continuidad pedagógica el Ministerio de Educación de la Nación ideó SEGUIMOS EDUCANDO, una propuesta que incluye materiales escritos, programas de televisión y programas de radio con alcance a todo el país y con el objetivo de acompañar a todas y todos los docentes en la tarea de enseñar en la no presencialidad. Durante todo el año 2020 se emitió por la TV Pública, los canales Pakapaka y Encuentro con una programación diaria y por más de 180 radios de todo el país.

Las propuestas pedagógicas sugeridas en estos documentos tienen por propósito brindar recursos que acompañen el uso de los contenidos audiovisuales producidos en Seguimos Educando.

Son orientaciones y aportes para las planificaciones de las profesoras y los profesores. Los videos, notas periodísticas o páginas de internet son sólo sugerencias para ampliar la mirada y profundizar el trabajo. Pueden utilizarse en caso de que las y los estudiantes cuenten con conectividad o para que el/la docente les facilite su uso, en caso de considerarlo pertinente.