

EL CASO DE LAS HERMANAS CLARITA Y YEMITA

Alejandra Erbiti

Las hermanas Clarita y Yemita hacían huevo todo el día.

—¡Esto no puede seguir así! —se quejó el padre—, ¡tienen que realizar alguna actividad!

—Muy cierto —dijo la madre—, la pereza las va a echar a perder.

—¡Pero estamos de vacaciones! —rezongaron ellas.

Los padres hicieron oídos sordos.

—¿Por qué no van a estudiar danzas? —sugirió la madre.

—¡Sí, danzas flamencas! —exclamó el padre.

Clarita y Yemita se miraron y suspiraron con resignación.

—¡Y bueno, bailemos! —dijo Clarita.

—Sí, démosles el gusto a papá y a mamá —dijo Yemita.

Esta respuesta puso muy felices a los padres, que prácticamente corrieron a inscribirlas en la academia de baile flamenco más próxima a su domicilio.

Ese mismo sábado, las hermanas Clarita y Yemita tomaron su primera clase de danza. Aprendían rapidísimo.

///

///

—¡Tienen un talento natural! ¡Es algo extraordinario!
—exclamó el profesor. Y era la pura verdad.

Viéndolas bailar, los músicos se enardecieron. Empezaron a tocar cada vez más rápido. Hasta tal punto que salían chispas de sus guitarras, y a los cantantes, les estallaban las castañuelas entre los dedos de las manos. Y todos gritaban: “¡Salero! ¡Ole! ¡Salero! ¡Salero!”.

Clarita y Yemita giraban, batían palmas que daba gusto y taconeaban de lo lindo. Levantaron una polvareda tan espesa en el tablado que era como verlas danzar dentro de un tornado. Ellas también estaban hechizadas por aquella música andaluza, que se aceleraba, se aceleraba y se aceleraba. Hasta que, de tanto taconear, tanto girar, tanto batir y tanto salero, Clarita y Yemita se volvieron mayonesa.

Esto demuestra que los padres no siempre saben qué es lo mejor para sus hijos.

Alejandra Erbiti nació en Buenos Aires. Escribe teatro, novela, cuento, poesía y otros géneros. Entre sus títulos más conocidos se destacan *Rumores de amores con humores*, *Teatro por tres de la cabeza a los pies*, *Los tíos del Quinto Infierno*, novela finalista del Premio Sigmar de Literatura Infantil y Juvenil 2010 y *¡Somos unos animales!*