

---

**AMIA**

**09:53**

**LUNES 18 JULIO  
1994**

---

**“Recordar la historia para  
que no se repita”**

**Propuesta didáctica**



**“Recordar la historia para que no se repita”**

## **Hace 25 años, un atentado cobró decenas de vidas en la sede de la AMIA**

---

A veinticinco años del atentado a la Asociación Mutual Israelita Argentina en Buenos Aires, proponemos una serie de actividades para reflexionar y trabajar en el ámbito escolar - a partir de diversos recursos textuales, audiovisuales y fotográficos.



## “Recordar la historia para que no se repita”

### Los hechos

---

El lunes 18 de julio de 1994 el país amaneció conmocionado: un atentado terrorista ocasionó la destrucción del edificio sede de la Asociación Mutual Israelita Argentina (AMIA), ubicado en la calle Pasteur 633, en el barrio de Once de la Ciudad de Buenos Aires - cobrándose 85 víctimas y más de 300 heridos.

Dos años antes, en 1992, la embajada del Estado de Israel en Argentina había sufrido un ataque similar. Ambos hechos obligan, en principio, a un esfuerzo para comprender por qué la Argentina ingresó brutalmente en aquel entonces en la agenda del terrorismo internacional.

La AMIA es una institución mutual que cumple funciones culturales, educativas y de ayuda social para la comunidad judía y para toda la sociedad argentina a través de importantes actividades como su Servicio de Empleo. Fundada en 1894, estaba cumpliendo un siglo de existencia.

Este ataque, dirigido contra una organización central de los argentinos judíos, movilizó a miles de argentinos de diversos orígenes, credos y orientaciones políticas, convocados en un acto de repudio y solidaridad.

En palabras del poeta Juan Gelman, *“el atentado a la AMIA no es solo un crimen contra la comunidad judía; también es un crimen contra el pueblo argentino, en el que la AMIA está inextricablemente enraizada, y sobre todo un crimen contra la humanidad, porque está presidido por la mentalidad que organizó el Holocausto, esa que odia al otro, al diferente (...) Esa que solo conoce la intolerancia furiosa ante la riqueza de lo humano. El antisemitismo es un antihumanismo”* (Juan Gelman, «El antihumanismo», en Página/12, 20.7.1994).

En 2017 el Consejo Federal de Educación, mediante la Resolución 325, incorporó al calendario escolar el día 18 de julio como el **“Día de la Conmemoración y Recuerdo de las víctimas de la AMIA”**.

## “Recordar la historia para que no se repita”

### Exigir justicia

---

El atentado a la mutual judía abrió otra brecha de impunidad en la historia política del país: a 25 años aún no se sabe quiénes fueron los autores de este crimen y, en consecuencia, no se pudo impartir justicia. Junto a los reclamos por el esclarecimiento de los hechos y el procesamiento de sus responsables, diversos esfuerzos realizados por los familiares de las víctimas han trabajado para mantener viva su memoria y por la búsqueda de justicia.

En este reclamo, el escritor David Viñas reflexionó sobre la impunidad del atentado, que fue la misma que han tenido otros acontecimientos del pasado reciente: *“... es obscuro y miserable que hasta hoy no hayan aparecido los culpables del crimen de la calle Pasteur...La culpabilidad, con el paso del tiempo no prescribe, se agrava.”*

Esta exigencia de justicia se proclama en un monumento recordatorio frente al Palacio de Justicia en la Capital Federal, ámbito donde tantas veces se ha reclamado el esclarecimiento de este y de otros tantos hechos de terror en nuestro país, y la demanda de juicio y castigo a los culpables.



Homenaje a las víctimas del Atentado a la AMIA en Plaza Lavalle, obra realizada por la artista plástica Mirta Kupferminc en quebracho y mármol con el nombre de “Homenaje a las víctimas del atentado a la AMIA”. <https://elorgullodeserparte.com.ar/2012/01/12/la-marca-judia-en-la-ciudad-de-buenos-aires/>

## “Recordar la historia para que no se repita”

# Recordar la historia para que no se repita

---

Año tras año se conmemora este hecho y se reitera el reclamo de justicia. En el video “Cumpleaños”, jóvenes nacidos junto al atentado reflexionan a partir de la pregunta: **¿Cuánto tiempo es 25 años?**

<https://www.amia.org.ar/2019/07/11/cumpleanos-el-nuevo-video-de-amia-que-da-cuenta-del-paso-del-tiempo-y-denuncia-la-impunidad/>

## Propuestas para trabajar en el aula

---

El atentado a la AMIA introduce un horizonte de reflexión acerca de cómo pensar la vida en común en un país caracterizado por la integración y convivencia de numerosos contingentes migratorios.

**1.** Los invitamos a reflexionar en torno a las expresiones de Juan Gelman citadas más arriba. También, a propósito de sus palabras, les proponemos investigar: ¿Qué es el antisemitismo? ¿Por qué Gelman lo caracteriza como un antihumanismo? ¿Qué fue el Holocausto?

Sugerimos consultar el cuadernillo **“Holocausto. Preguntas, respuestas y propuestas para su enseñanza”**, en: <http://www.bnm.me.gov.ar/giga1/documentos/EL005100.pdf>

**2.** Luego, les proponemos trabajar en torno a una imagen. En el frente de la sede reconstruida de la AMIA se recuerdan los nombres de las víctimas. ¿Qué mensaje buscan transmitir estas inscripciones? ¿Qué significado pueden tener para quienes transitan por la calle Pasteur? Elaboren un posible epígrafe que acompañe esta imagen, con lo que representa para ustedes.



## “Recordar la historia para que no se repita”



3. Trabajemos ahora en torno esta fotografía. Se trata de una máquina de escribir con letras hebreas de la lengua ídish, destruida en el atentado. ¿Cuál sería el epígrafe que represente lo que esta imagen simboliza para ustedes o el mensaje que puede transmitirnos?



## “Recordar la historia para que no se repita”

4. El atentado en la AMIA no fue solo un acto contra la comunidad judía, ni fue solo contra toda la sociedad argentina: fue un atentado contra la humanidad y contra la vida misma, porque truncó la posibilidad de 85 historias personales y familiares.

Finalmente, proponemos reflexionar en base al video “[Cumpleaños](#)”, acerca de lo que significa hoy en día este atentado y realizar una producción grupal que exprese algunas ideas que surjan del debate: ¿Qué representa para ustedes el atentado a la AMIA? ¿De qué modo nos habla de nosotros y de nuestra sociedad? ¿Por qué creen que la escuela debe recordar este hecho y trabajarlo con los y las estudiantes?

## Bibliografía y fuentes

---

- o <https://www.educ.ar/recursos/150599/25-a%C3%B1os-atentado-amia>
- o <https://www.educ.ar/recursos/123502/a-dos-decadas-del-atentado-a-la-amianosotros-y-los-otros>
- o <https://www.educ.ar/noticias/108955/amia-recordar-el-atentado>
- o [Pensar la Democracia. Treinta ejercicios para trabajar en el aula, pags. 88-90](#). Ministerio de Educación, 2013.
- o <https://www.amia.org.ar>
- o <https://elorgullodeserparte.com.ar/2012/01/12/la-marca-judia-en-la-ciudad-debuenos-aires/>