

LA CREACIÓN DE LOS ANIMALES

Popol Vuh, libro sagrado de los mayas

[...] Luego hicieron a los animales pequeños del monte, los guardianes de todos los bosques, los genios de la montaña, los venados, los pájaros, leones, tigres, serpientes, culebras, cantiles*, guardianes de los bejucos.

Y dijeron los Progenitores:

–¿Solo silencio e inmovilidad habrá bajo los árboles y los bejucos? Conviene que en lo sucesivo haya quien los guarde.

Así dijeron cuando meditaron y hablaron en seguida. Al punto fueron creados los venados y las aves. En seguida les repartieron sus moradas a los venados y a las aves.

–Tú, venado, dormirás en la vera de los ríos y en los barrancos. Aquí estarás entre la maleza, entre las hierbas; en el bosque os multiplicaréis, en cuatro pies andaréis y os sostendréis.

Y así como se dijo, se hizo.

Luego designaron también su morada a los pájaros pequeños y a las aves mayores:

–Vosotros, pájaros, habitaréis sobre los árboles y los bejucos, allí haréis vuestros nidos, allí os multiplicaréis, allí os sacudiréis en las ramas de los árboles y de los bejucos.

Así les fue dicho a los venados y a los pájaros para que hicieran lo que debían hacer, y todos tomaron sus habitaciones y sus nidos.

De esta manera los Progenitores les dieron sus habitaciones a los animales de la tierra. Y estando terminada la creación de todos los cuadrúpedos y las aves, les fue dicho a los cuadrúpedos y pájaros por el Creador y el Formador y los Progenitores:

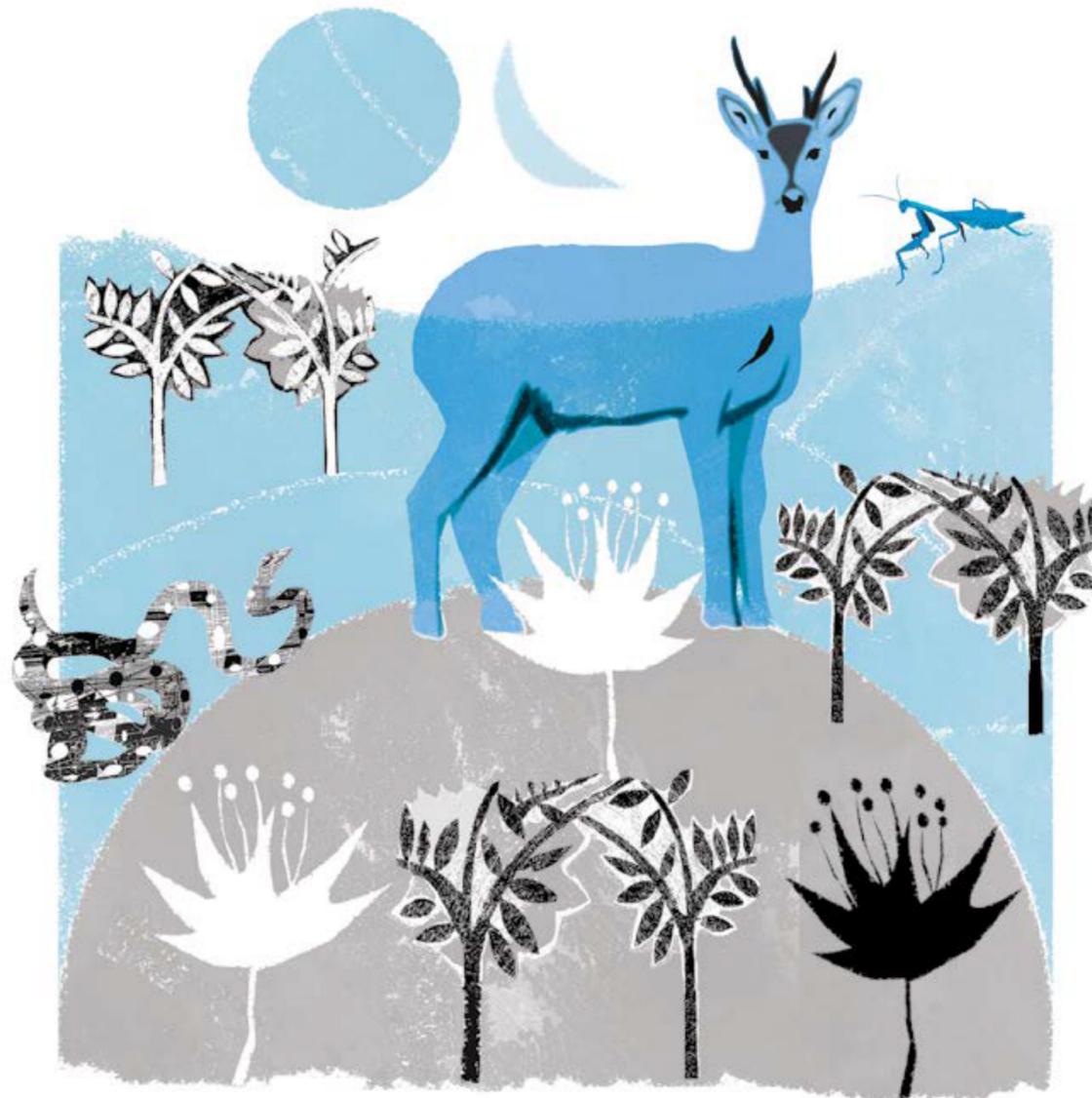
///

* víboras

///

–Hablad, gritad, gorjead, llamad, hablad cada uno según vuestra especie, según la variedad de cada uno.

Así les fue dicho a los venados, los pájaros, leones, tigres y serpientes.
[...]



Ilustraciones Mónica Pironio

Popol Vuh o **Libro del Consejo** fue escrito en el siglo dieciséis en lengua mayaquiché y con el auxilio de caracteres latinos. Esta obra considerada sagrada –es una especie de biblia indígena– proporciona información sobre cosmogonía, religión, mitología y la historia de los mayas quichés, pueblo cuyos descendientes todavía viven en la misma región de América Central. Pero más que por su sentido histórico o religioso, esta obra tiene un enorme valor en el plano literario, al ser una narración que trata de explicar el origen del mundo, la civilización y los diversos fenómenos que ocurren en la naturaleza. Para leer el texto completo de la versión desde donde se extrajo el fragmento reproducido (*Popol Vuh: las antiguas historias del Quiche de Guatemala*, Bogotá, Panamericana Editorial, 1997) se puede ingresar en el siguiente link: www.guao.org/sites/default/files/biblioteca/Popol%20Vuh.pdf