

PIEL DE LEÓN

Marcelo Birmajer

En aquellos tiempos en que el león aún era el rey de la selva, un burro se disfrazó con una piel del animal soberano.

Iba el burro oculto bajo su piel de león, asustando a los tigres, a las jirafas y a sus propios amigos. De pronto, una cigüeña vio asomar la punta de la oreja del asno y gritó:

– ¡Es un burro, un burro oculto bajo piel de león!

Rodearon todos los animales al farsante. Poco dispuestos a aceptar bromas, se le acercaban con asesinas intenciones; en la mano del mono brilló un cuchillo y el león se disponía a dar la primera dentellada.

El burro, ligero, arrebató con sus dientes el cuchillo al mono; hace un largo corte en la piel del león que está por morderlo y grita:

– Miren, miren lo que hay bajo su piel. Carne, sangre, huesos... Es como todos nosotros. Su sangre es roja como la nuestra, sus huesos blancos como los nuestros: nada lo autoriza a ser rey. ¡Él también se esconde bajo una piel de león!

© Piel de león. *Fábulas salvajes*. Editorial Santillana. Marcelo Birmajer

Marcelo Birmajer es un escritor y guionista argentino, nacido en 1966. Sus obras abarcan distintos géneros, como el cuento, la novela, el ensayo y el guion. Ha recibido premios, menciones y becas, y entre sus obras más representativas pueden mencionarse *El alma al diablo*, *Los caballeros de la Rama*, *Hechizos de amor*, *Mitos y recuerdos*. Este texto se tomó de *Fábulas salvajes*, Ediciones Loqueleo.