



Ministerio de Educación
Argentina

MODALIDAD DE EDUCACIÓN DE JÓVENES Y ADULTOS

CICLO ALFABETIZACIÓN

LÁMINAS PARA USAR CON EL LIBRO DEL
ALFABETIZADOR



ÍNDICE

<i>A los/las Educadores/as:</i> _____	2
<i>Sugerencias para el desarrollo de la alfabetización utilizando las láminas.</i> _____	5
Encuentro 1 y 2. LA LÁMINA NO TIENE NINGUNA PALABRA, SÓLO ES UNA IMAGEN. _____	5
Encuentro 3. EDUCACIÓN _____	6
Encuentro 4. AMOR _____	7
Encuentro 5. NIDO _____	8
Encuentro 6. DÍA DE ASADO _____	9
Encuentro 7. EL SOL ME ILUMINA _____	10
Encuentro 9. DON SOSA USA LA PALA _____	11
Encuentro 10. RAMÓN SALUDA A LA BANDERA _____	12
Encuentro 12. No hay frase ni palabra _____	13
Encuentro 13. LA ABUELA ESTÁ DE LUTO _____	14
Encuentro 14. CUIDEMOS LA TIERRA _____	15
Encuentro 16. SOY RESPETUOSO DE LAS LEYES _____	16
Encuentro 17. YA SÉ FIRMAR _____	17
Encuentro 18. CLAUDIO SACÓ SU DOCUMENTO _____	18
Encuentro 19. EL PUEBLO PIDE JUSTICIA _____	19
Encuentro 21. LOS ABORÍGENES SIEMBRAN ALGODÓN _____	20
Encuentro 22. GÜEMES FUE UN GUERRERO _____	21
Encuentro 23. CON EL VOTO ELIJO MI FUTURO _____	22
Encuentro 24. DEBO VACUNAR A MIS HIJOS _____	23
Encuentro 26. VIVO EN EL CHACO _____	24
Encuentro 27. EL QUEBRACHO CRECE EN EL MONTE _____	25
Encuentro 29. ¿POR QUÉ NO DEBEMOS GOLPEAR A LOS NIÑOS? _____	26
Encuentro 30. LOS CRIOLLOS BAILAN UN CHAMAMÉ _____	27
Encuentro 31. EDUQUEMOS PARA LA PAZ _____	28
Encuentro 32 WALTER CON EL SULKY PASEA A LOS EXTRANJEROS _____	29

Autores: *Sergio De la Vega*
Luisa Izaguirre

Coordinación de
Educación Permanente de
Jóvenes y Adultos

*Este material contiene
sugerencias para trabajar
con las láminas del
Programa Nacional de
Alfabetización Encuentro

[Libro para el alfabetizador](#)

Año 2020



A LOS/LAS EDUCADORES/AS:

En este contexto, de aislamiento preventivo y obligatorio, les proponemos explorar en las nuevas tecnologías y en los dispositivos que puedan disponer, las distintas formas de abordar propuestas de trabajo con sus estudiantes. Quizás uno de los recursos más populares que podemos utilizar es el celular.

Considerando sobre todo que la aplicación Whatsapp es reconocida en la mayoría de la población, puede ser útil para promover que tanto educadores/as como estudiantes para que lo utilicen como una herramienta en su proceso de aprendizaje.

La intención es favorecer la inclusión de las personas a través de un dispositivo tecnológico que posibilite el desarrollo de capacidades para explorar, utilizar información, fortalecer la oralidad y la escritura.

Es sabida la dificultad de un trabajo alfabetizador de modo virtual o a distancia. Esperemos superar pronto esta coyuntura. Mientras tanto, se trata de apoyar la posibilidad de realizar algún tipo de acompañamiento a personas o grupos analfabetos. Como así también de incorporar dispositivos tecnológicos de amplio uso, como un auxiliar o apoyo, que, si bien no serán capaces de reemplazar la presencialidad, pueden enriquecer las dinámicas con ciertos grupos. En los casos de adultos mayores pueden ser un estímulo para recibir el apoyo de personas más jóvenes de la familia, como suele suceder en la educación de adultos presencial.

La propuesta de trabajar con imágenes, en este caso concreto con láminas, busca generar en los/las estudiantes la motivación de participar, intercambiar ideas, hacer uso de la oralidad, pero por, sobre todo, que puedan expresar y compartir lo que les sugiere esa imagen. Claro está que, en este caso, cuando hablamos de encuentros, los mismos tendrán la característica de ser virtuales.

El Libro del alfabetizador plantea 33 encuentros, en muchos se comienza con láminas nuevas, en algunos que son de repaso se utilizan las de encuentros anteriores y en otros se trabaja sin ellas. Las láminas presentan un tema a través de una imagen y una palabra. Dichas láminas se encuentran



enumeradas y sostienen una secuencia lógica. A medida que se trabaja sobre ellas, avanza el nivel de complejidad del aprendizaje de la lectoescritura, por ejemplo, palabras y frases. Esta propuesta no limita el trabajo didáctico, ya que mientras los y las estudiantes logran leer palabras, también pueden expresar frases que, usted como educador/a, podrá recuperar en la pantalla/pizarra del celular, enriqueciendo la propuesta inicial.

Asimismo, usted puede organizar el tiempo en relación con las posibilidades del grupo. Es muy posible que el aprendizaje en algunos encuentros lleve más o menos tiempo en función de las letras o temas abordados.

A modo de sugerencia: se puede habilitar un espacio de intercambio por audio e imágenes a través de Whatsapp, donde el/la educador/a transmita una consigna de trabajo junto a una lámina y promueva un intercambio a partir de la misma.

Por ejemplo:

- El/la educador/a envía la imagen 1-2



- Luego envía la consigna por audio: *¿Qué ven? ¿Qué les sugiere la imagen? ¿Qué está sucediendo? ¿Quiénes están?* U otras preguntas que consideren significativas.
- El/la educador/a promueve el diálogo entre los/las estudiantes. Se buscará, a través de preguntas y repreguntas, que haya una dinámica de asociaciones de la imagen con experiencias personales, de la vida cotidiana y colectiva rescatando sus propios saberes y prácticas culturales y todo aquello significativo que puedan surgir sobre cada tema presentado.





- El/la educador/a toma las ideas y saberes puestos en juego en las intervenciones y realiza una síntesis que luego compartirá a través de audios con todos y todas.
- Luego de este proceso de intercambio el/la educador/a recupera aquella/s palabra/ que considere que puede ser significativa, las escribe y las comparte al grupo.
- El/la educador/a invita a sus estudiantes a escribir dichas palabras.

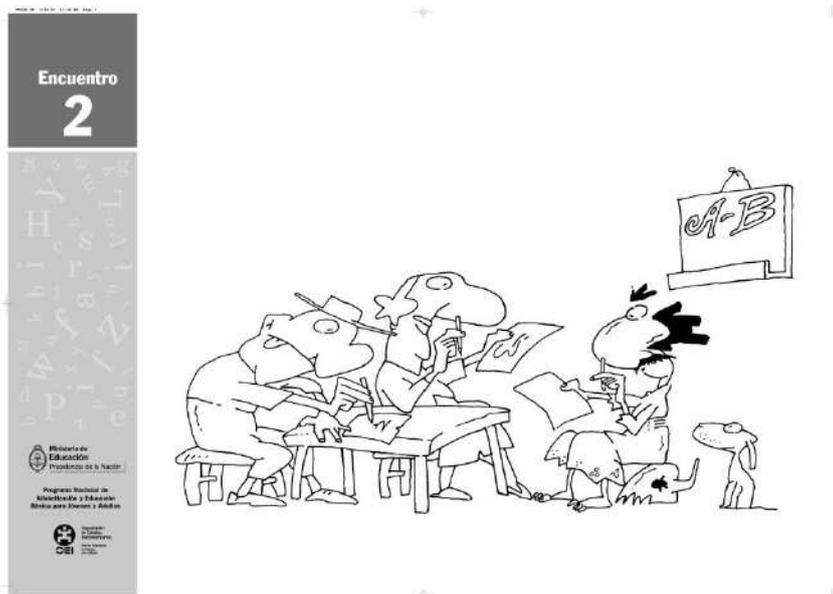
A partir de este abordaje pedagógico se generarán nuevas palabras y asociaciones que irán ampliando el universo vocabular.

Cuando los/las estudiantes se encuentren avanzados en el proceso de alfabetización se podrán ir incorporando frases, ideas, sensaciones.



SUGERENCIAS PARA EL DESARROLLO DE LA ALFABETIZACIÓN
UTILIZANDO LAS LÁMINAS.

**ENCUENTRO 1 Y 2. LA LÁMINA NO TIENE NINGUNA PALABRA,
SÓLO ES UNA IMAGEN.**



Son los primeros encuentros y el diálogo es fundamental para crear un clima de confianza: invitar a presentarse, conversar sobre los motivos que lo llevan a leer y escribir, preguntar si alguien vivió alguna situación desagradable por no saber leer, ni escribir o por el contrario, algún momento en que alguien le ayudó con la dificultad de no leer ni escribir. Contar tus razones para ser alfabetizador/a, puede contribuir a derribar fronteras (vergüenzas, temores) y animarse a seguir participando de la propuesta.



ENCUENTRO 3. EDUCACIÓN



EDUCACIÓN.

Generar reflexión sobre qué significa para ellos/as la palabra “Educación”.

Proponer nombre del grupo (Whatsapp).

El nombre y el apellido es el centro de este encuentro. Es posible que en el grupo algunos ya se conozcan, pero otros no.

La identidad se reafirma a partir que un otro te nombra. Con estos gestos, con estos momentos, el grupo también toma nombre, identidad.

- En este encuentro después de reflexionar sobre el tema de la lámina, se presentan las **vocales**. Las mismas se encuentran en la palabra **EDUCACIÓN**.



ENCUENTRO 4. AMOR

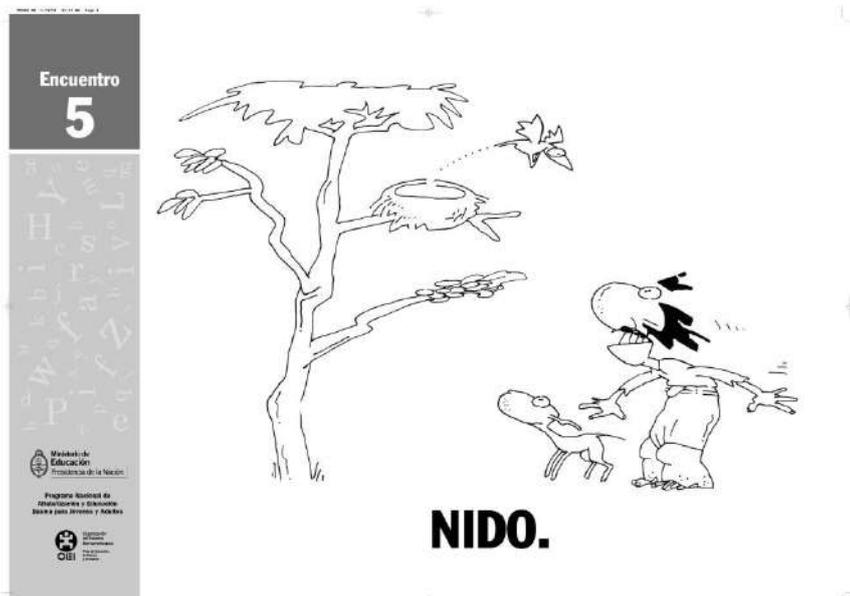


Si bien en la lámina aparece una imagen femenina y otra masculina para presentar el tema del amor, llevar la reflexión a otras dimensiones. Esa imagen es una de las tantas que pueden representar al “amor”. Presentar otras imágenes que también hagan referencia al amor.

- En este encuentro se realiza un repaso de las vocales y se presentan dos nuevas letras (consonantes) **M** y **R**.
- No apurar la enseñanza de la R. Tener en cuenta que se retoma en el Encuentro 11 con todos sus sonidos.



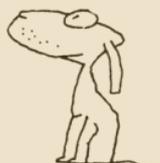
ENCUENTRO 5. NIDO



Recordar las palabras aprendidas en el encuentro anterior. Las palabras y oraciones que aparecen en este libro se sugieren a modo de ejemplo, pero pueden ser reemplazadas.

Es importante que los alfabetizandos formen, escriban y lean las palabras y oraciones que ellos elaboran. Si ellos todavía no pueden, es el alfabetizador quien tiene que mediar entre las expresiones orales de los y las alfabetizandos/as y el registro escrito de las mismas.

- En este encuentro reconocemos en la palabra NIDO dos vocales y se presentan dos nuevas consonantes **N** y **D**.



ENCUENTRO 6. DÍA DE ASADO



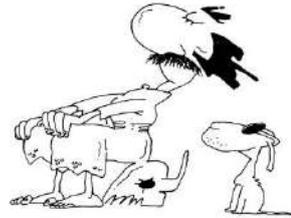
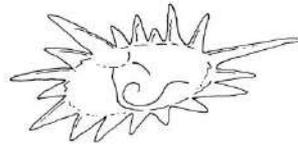
DÍA DE ASADO.

Junto a la reflexión de la imagen y al diálogo posterior, podemos invitar a los/las estudiantes a compartir, a través del Whatsapp, imágenes sobre el tema de la lámina y proponer otras palabras u oraciones cortas.

- En este encuentro hay un repaso de las letras ya aprendidas (A E I O U R N D) y se presenta la letra **S**.



ENCUENTRO 7. EL SOL ME ILUMINA



EL SOL ME ILUMINA.

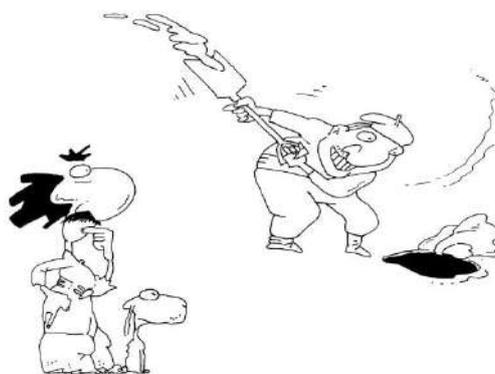
En esta lámina se presentan una diversidad de temas para abordar.

La importancia del sol en la vida diaria y del planeta. En las plantas, en los animales. El cuidado a la exposición del sol, sobre todo en el verano. Por dónde vemos aparecer el sol (Este), por dónde ocultarse (Oeste).

- Para pasar al encuentro siguiente es necesario que reconozcan y lean las letras, sílabas y palabras aprendidas hasta ese momento. Será momento de sugerir, a través del teléfono, un párrafo breve en que los alfabetizandos/das reconozcan y escriban las palabras que ya saben.
- La nueva letra que presenta la lámina es la **L**.



ENCUENTRO 9. DON SOSA USA LA PALA



DON SOSA USA LA PALA.

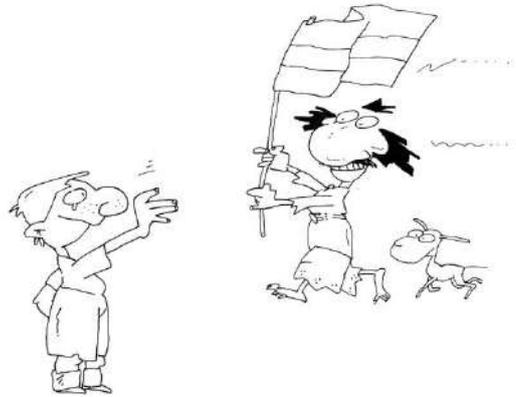
La lámina nos presenta el tema del trabajo. Dialogar sobre los oficios aprendidos a lo largo de la vida es incorporar la historia personal y colectiva del grupo en etapa de alfabetización, incluyendo las oportunidades y circunstancias que los han rodeado y posibilitado. Es decir, nos remite a recordar cómo aprendimos, con quienes y en qué lugar, por qué. Además, es una oportunidad para reflexionar, no solo sobre el trabajo en nuestra comunidad sino también y principalmente, valorar las capacidades y aprendizajes logrados por las y los alfabetizando y que constituyen saberes socialmente productivos.

Sugerimos, preguntar sobre los oficios que conozcan o los que han aprendido, nombrarlos, escribirlos y compartir imágenes sobre los oficios.

- Luego de la reflexión se presenta la nueva letra: **P**.



ENCUENTRO 10. RAMÓN SALUDA A LA BANDERA



RAMÓN SALUDA A LA BANDERA.

Mencionar los lugares, edificios y momentos en que vemos la bandera argentina. En su memoria individual y colectiva, qué representación tiene este símbolo patrio. Conversar sobre otros símbolos que representan a la Argentina y el valor que tienen hoy en nuestro pueblo. ¿Quién fue Manuel Belgrano? ¿Qué otras banderas conocen? ¿Qué representan para quien las menciona?

Luego de producido el intercambio, la o el alfabetizadora/r podría realizar una síntesis que puede ser una imagen, una conjunto de palabras o una frase que represente las ideas que circularon en el conversatorio entre sus alfabetizandos/as.

- La letra que incorporamos en este encuentro es la **B**.



ENCUENTRO 12. NO HAY FRASE NI PALABRA



Se comienza a trabajar con letra cursiva. No se enseñan letras nuevas. Se repasa.

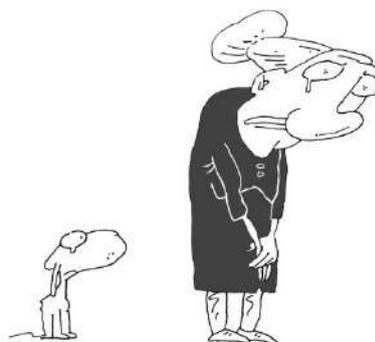
En esta lámina es recomendable indagar si conocen el formato o si la pueden reconocer en otros soportes de textos.

Lo indicado sería enviar una imagen con las letras aprendidas y su correspondiente letra cursiva y a medida que avancen los encuentros, incorporen la práctica de la escritura (no en el celular) en sus casas y en sus cuadernos, con cada letra nueva que presenten las láminas.

Se presenta la letra *cursiva*.



ENCUENTRO 13. LA ABUELA ESTÁ DE LUTO

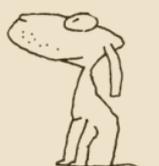


LA ABUELA ESTÁ DE LUTO.

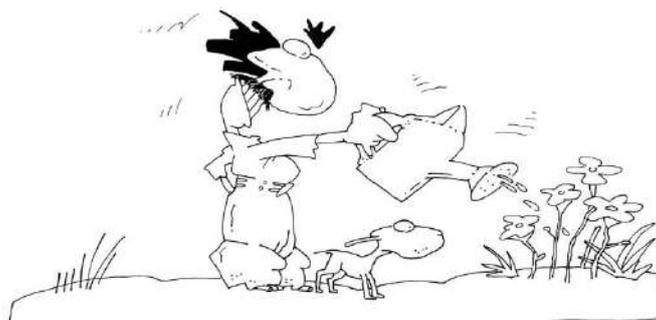
Han transcurrido 6 semanas de encuentros y el grupo se fue formando a la luz del trabajo y del diálogo, aun cuando seguramente no del mismo modo en que lo habríamos hecho de forma presencial. Hemos charlado sobre nuestra identidad a través de nuestro nombre, trabajo y símbolos. En este encuentro la lámina nos presenta a una mujer que se enfrenta con la muerte y lo expresa a través del luto, representación que los jóvenes puede que no conozcan y debe ser contada a través de un audio al grupo de Whatsapp.

Esta vez, el encuentro puede girar alrededor de conversar sobre costumbres que recrea nuestro pueblo u otros pueblos conocidos, sobre distintos temas y los mitos que existen a su alrededor, preguntando sobre mitos y costumbres del lugar.

- La letra nueva que se presenta en este encuentro es la **T**.



ENCUENTRO 14. CUIDEMOS LA TIERRA



CUIDEMOS LA TIERRA.

Aparecen nuevos desafíos en este encuentro que necesitan tiempo: trabajar una letra que tiene dos sonidos y uno de ellos es similar al sonido de la **s**.

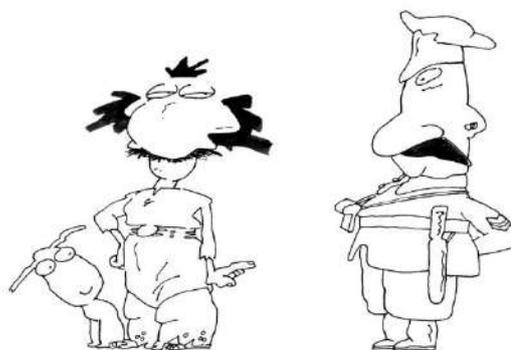
La lámina propone el cuidado de la tierra como eje del encuentro, reflexionar sobre la representación que tiene cada uno/a sobre la tierra y su cuidado, dónde se presentan problemas ambientales en nuestro territorio. Proponemos enviar otras imágenes que muestren situaciones que atraviesa la comunidad en relación con la tierra que habita. También invitar a los y las estudiantes que envíen otras según sus posibilidades, con comentarios respecto de aquello que la imagen muestra.

- En este encuentro estar atentos/as a la nueva letra que se presenta: **C**.

Remarcar la diferencia de sonidos **CA CO CU** con **CE CI**.

Aparecen nuevos desafíos que necesitan tiempo: trabajar una letra que tiene dos sonidos y uno de ellos es similar al sonido de la **s**.





SOY RESPETUOSO DE LAS LEYES.

Es otro de los temas que debemos presentar con mucho cuidado a los/as estudiantes por las distintas experiencias vividas y lo que representa la ley para cada uno/a de ellos/as.

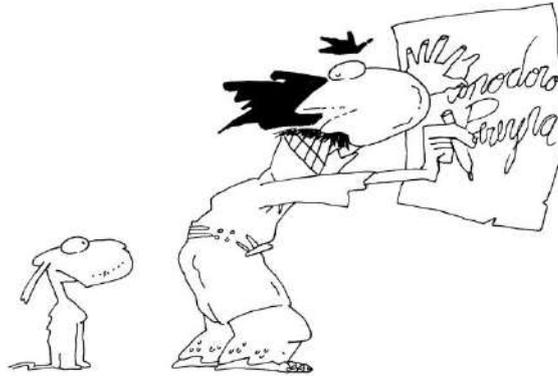
¿Qué entienden por leyes? ¿Quiénes las aplican? Mis Derechos, etc.

En este encuentro se puede hacer alguna pregunta, trabajar desde la oralidad y luego precisar el aprendizaje con otras palabras que contengan la letra en estudio.

- La letra nueva de este encuentro es **Y**.
- Se presenta una letra con dos sonidos de acuerdo con el lugar que ocupa en la palabra, respetar los tiempos que requiere cada alfabetizando para su comprensión.
- Resaltar que en la palabra SOY, la letra **Y**, al final suena como **I** y que, en LEYES, en el medio suena como ye.
- Recordar que la **Y** suena como **i** si está al final de la palabra o si está sola, entre dos palabras.



ENCUENTRO 17. YA SÉ FIRMAR



YA SÉ FIRMAR.

Reafirmar el valor que posee la firma y, también que, no basta con saber firmar, sino saber qué se firma. ¿Dónde usamos la firma? ¿Cuándo usamos la firma?

Conversar sobre lo que representa para cada uno.

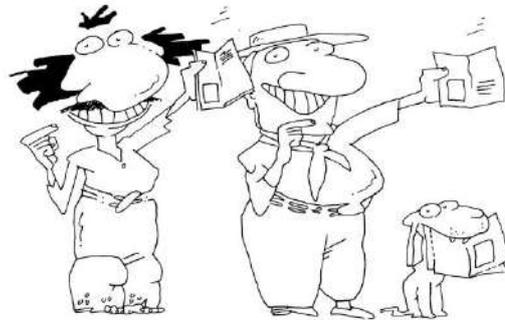
Reiterar que solo firmen un contrato o documento importante si comprenden lo que está escrito.

Solicite a sus estudiantes que realicen mucha ejercitación con letras cursivas. Puede enviar fotos con letras cursivas realizadas escritas por usted e incluso un video breve mostrando cómo se dibuja la letra.

- La letra nueva es la **F**.



ENCUENTRO 18. CLAUDIO SACÓ SU DOCUMENTO



CLAUDIO SACÓ SU DOCUMENTO.

La lámina propone trabajar documentación que nos remite al tema de la identidad.

¿Qué información contiene el Documento? ¿Por qué lo llamamos DNI o DU?

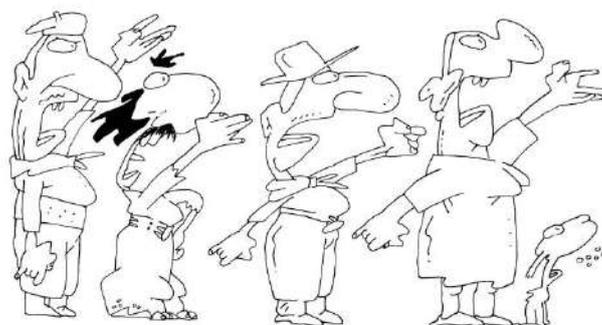
Reflexionar sobre nuestros antepasados, dialogar sobre otras cosas que nos identifican (olores, lugares, sabores), compartir lo que nos identifica como grupo nos redescubre como integrantes de una comunidad y de un pueblo.

Animar a los y las estudiantes para que, en un minuto, relaten algún recuerdo que los identifique con sus costumbres, ideas, etc.

- En este encuentro se enseñan las combinaciones (Grupos consonánticos) **CL FL.**



ENCUENTRO 19. EL PUEBLO PIDE JUSTICIA



EL PUEBLO PIDE JUSTICIA.

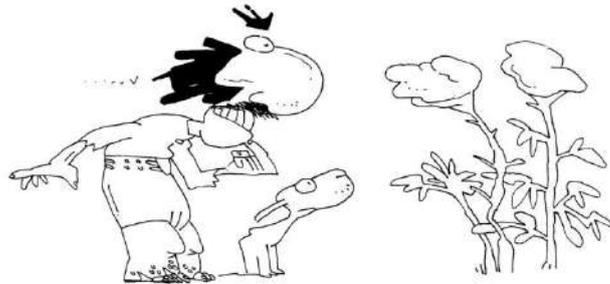
La lámina invita a conversar sobre lo que significa la **Justicia**. El tema propone al grupo una reflexión desde la experiencia personal que requiere un clima de participación donde puedan hablar y ser escuchados.

Permitir que se presenten aquellas situaciones injustas que atraviesa nuestro pueblo, sobre aquellas instituciones que deben garantizarla y sobre los canales que la sociedad crea y recrea para exigir justicia.

Puede compartir un video breve sobre el pueblo que pide justicia, por ejemplo, marchas en el que el pueblo reclama por: pensiones por discapacidad, ni una menos, por Memoria, Verdad y Justicia, u otros. Sobre el mismo hay que preguntar que se está reclamando, por qué, acerca de la necesidad de la participación colectiva.

- La letra que se presenta en este encuentro es la **J**.





LOS ABORÍGENES SIEMBRAN ALGODÓN.

¿Qué significa la palabra aborígenes? ¿Quiénes son los aborígenes? ¿Qué sabemos de su presencia en nuestro territorio? ¿Conocemos aborígenes? ¿Somos aborígenes?

La lámina nos invita a buscar información sobre los pueblos originarios y el lugar que ocupan en nuestra historia.

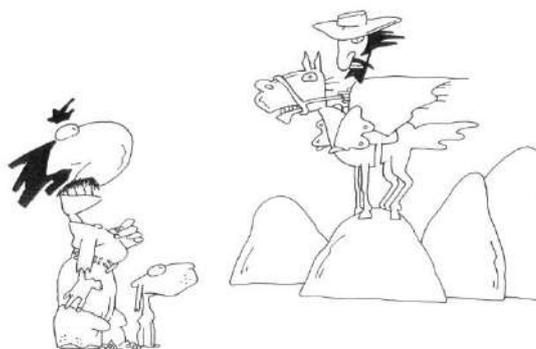
Sugerimos:

- Presentar imágenes y textos muy breves sobre distintos pueblos originarios.
- Solicitar a los y las estudiantes que nombren/escriban palabras con la letra G.
- Ofrecer una lista de palabras u oraciones cortas en la que puedan reconocer la letra g en sus distintos usos y sonidos.
- El encuentro presenta la letra **G**.

Tiene nuevos desafíos para el alfabetizando ya que tiene dos sonidos diferentes de acuerdo a la vocal que la acompaña y uno de ellos similar a la **J**, abordar sin prisa esta situación, favorecer la escritura reconociendo el sonido con alguno de las dos letras, pero no omitir la escritura correcta.



ENCUENTRO 22. GÜEMES FUE UN GUERRERO



GÜEMES FUE UN GUERRERO.

¿Quién fue Güemes? ¿Qué sabemos de su historia?

Presentar/contar a través de un audio a los estudiantes, quién fue Güemes, de donde era originario (se podría compartir una imagen de su lugar de origen) y por qué se lo recuerda.

Recordar lo trabajado en el encuentro anterior (ge, gi) permitirá el reconocimiento de lo nuevo (gue, gui). Respetar los tiempos que exige cada alfabetizando ya que se incorpora una vocal en el medio que no se pronuncia. Jugar con las palabras en forma oral. La construcción de oraciones es parte de la práctica imprescindible junto a la escritura.

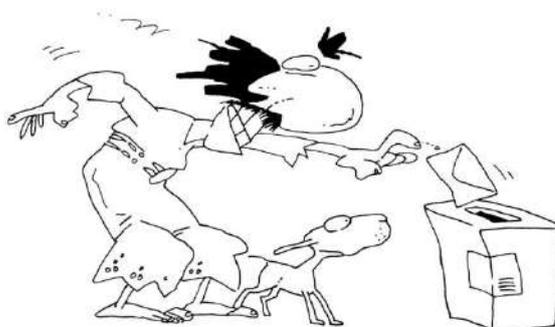
Luego de esta actividad presentar la güe/güi a través de la historia de Güemes.

Enviar oraciones con palabras escritas con “ge”, “gi” y otras con “gue”, “gui”

Se podría pedir que las lean y envíen audio al grupo con las lecturas.

- El encuentro presenta el grupo **güe/güi**.





**CON EL VOTO
ELIJO MI FUTURO.**

La frase del cartel en la lámina presenta el tema del voto. Este tema nos permite reflexionar sobre la historia política de nuestro país. Recordar cómo se vota facilita el diálogo sobre lo que delegamos en cada uno de los representantes que votamos (presidente, gobernadores, senadores, diputados, intendentes, etc.).

Se sugiere iniciar una conversación sobre la primera vez en que cada uno votó, la cantidad de veces que han votado o si no lo han hecho, por qué motivo. En qué régimen político esto no es posible y por qué y en qué sistema político sí lo es.

Preguntar sobre qué es el cuarto oscuro y qué característica tiene el voto en Argentina.

- La nueva letra que se presenta es la **V**.
- Hacer notar que algunas palabras se escriben con **B** y otras con **V**.





DEBO VACUNAR A MIS HIJOS.

La lámina muestra a Inodoro vacunándose. Esta imagen propone dialogar sobre el valor de las vacunas.

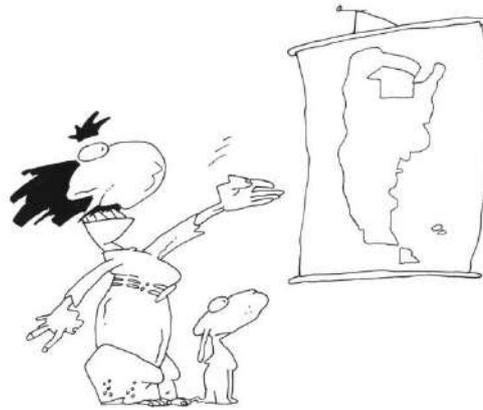
Para comenzar le proponemos que relate, en este caso por Whatsapp, una historia donde alguna epidemia fue resuelta por una vacuna, por ejemplo, la Gripe A.

Pregunte a los y las estudiantes si conocen otra experiencia. Además, es posible:

- Conversar si nos vacunaron cuando éramos niños, si las vacunas eran conocidas o no.
- Reflexionar sobre nuestro comportamiento actual en relación con el tema.
- Mostrar algún carnet de vacunación informa sobre las vacunas que el pueblo tiene acceso en forma gratuita.
- Mostrar un texto breve sobre el Coronavirus 19 en el que señalen las palabras que se escriben con “V” y busquen su significado (el texto puede contener palabras como “virus” “vacuna” “vacunar”).
- La nueva letra que se presenta es la **H**.
- Hacer notar que la **H** no se pronuncia.



ENCUENTRO 26. VIVO EN EL CHACO



VIVO EN EL CHACO.

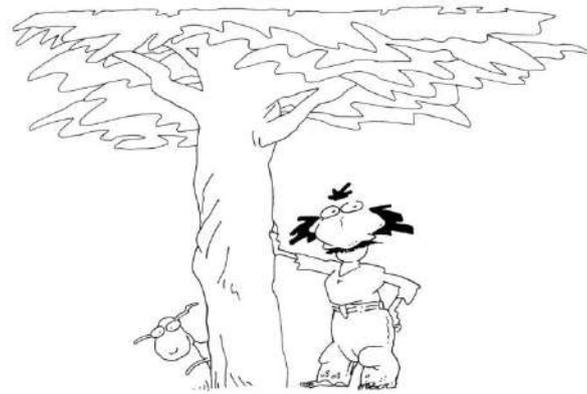
En este encuentro se menciona a una provincia de nuestro país: Chaco.

La reflexión nos invita a compartir el lugar de nacimiento de los integrantes del grupo. Cada uno/una escribe, como puede, el nombre de su ciudad o pueblo, y luego, lo envía al grupo.

Enviar imagen, puede ser una foto, del territorio donde vivimos y de dónde somos originarios, podemos registrar ese lugar e identificarlo con características y costumbres, etc.

- Atentos/as a este encuentro, se presentan dos letras **CH** y tienen un solo sonido o fonema.





EL QUEBRACHO CRECE EN EL MONTE.

La lámina nos propone conversar sobre nuestros árboles y ambientes geográficos. Es valioso revisar la relación histórica de quienes viven en dichos ambientes y los cambios que atraviesan para pensar las situaciones de nuestras comunidades.

¿Conocen la historia de “La Forestal”? Contarla a través de un audio.

Invite a sus alumnos a realizar un dibujo en relación a la historia que escucharon y a escribir alguna palabra que empiece con Ch.

- En este encuentro se presenta la letra **Q**.
- Presentar las sílabas **QUE QUI** mostrar que la letra U no se pronuncia.



ENCUENTRO 29. ¿POR QUÉ NO DEBEMOS GOLPEAR A LOS NIÑOS?



¿POR QUÉ NO DEBEMOS GOLPEAR A LOS NIÑOS?

Ser respetuoso con las reflexiones que genere la lámina. El tema nos involucra tanto en las experiencias de nuestra crianza, como la de nuestros hijos.

En estas circunstancias es muy importante seleccionar y presentar alguno de los Derechos del niño, niña y adolescente preguntando acerca de por qué se plantea tal derecho.

Ley Nº 26.061- Ley de Protección integral de los Derechos de las niñas niños y adolescentes

- Hacer observar los estudiantes los signos que tiene la frase de la lámina **¿?**.
- Explicar que se llaman signos de pregunta y cuándo se usan.
- La nueva letra que se presenta es **Ñ**.





LOS CRIOLLOS BAILAN UN CHAMAMÉ.

Esta lámina nos propone transitar por aquellos símbolos culturales como el baile y el valor que tiene para cada comunidad desde su identidad a sus orígenes.

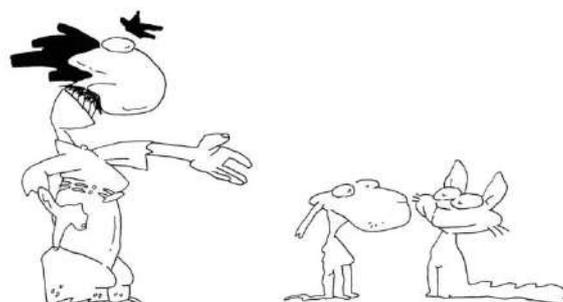
Pregunte a sus estudiantes, entre otras y por ejemplo: ¿Qué música nos hace bailar? ¿Con que baile nos identificamos? ¿Qué tipo de baile reconocen? ¿Por qué gustan de determinada música y baile?

Retome las respuestas y haga una devolución que muestre lo común o lo diverso de nuestras opciones, los motivos que aparecen ligados a nuestros gustos.

- En este encuentro se presenta las letras **LL**.



ENCUENTRO 31. EDUQUEMOS PARA LA PAZ



EDUQUEMOS PARA LA PAZ.

Por el tiempo transcurrido, compartiendo reflexiones a lo largo del proceso de alfabetización, podemos contar con la riqueza del contenido que darán a este encuentro, cuando describan el dibujo o la frase de la lámina.

La tarea es describir oralmente brevemente que ven en esta imagen. Luego preguntarles ¿Qué significa la paz? ¿Tenemos paz? ¿Existen pueblos sin paz?

Recupere las respuestas y proponga que los y las estudiantes elijan, la escriban y la envíen al grupo de Whatsapp.

Para este encuentro la reflexión y el intercambio es más fluido.

- La letra que presenta esta lámina es la **Z**.
- La letra **z**, en algunas regiones, posee una sonoridad similar a las que provoca alguna confusión en la escritura reemplazando alguna por otra. Mencionar esta situación y corregir cuando esta situación aparece en la práctica.
- Después de este encuentro, ya pueden escribir todos los meses del año.
- La frase de la lámina tiene los signos de admiración **¡!**
- Explicar cómo se llaman y cuando se usan.



ENCUENTRO 32 WALTER CON EL SULKY PASEA A LOS EXTRANJEROS



WALTER CON EL SULKY PASEA A EXTRANJEROS.

Si bien es uno de los últimos encuentros y ya conocemos los tiempos del grupo, en cuanto al aprendizaje, es un desafío importante la frase y el dibujo de la lámina.

Se puede presentar otras imágenes que sean representativas y significativas para conocer las nuevas letras.

De esas imágenes, les puede pedir que identifique los objetos, situaciones o nombres que se escriben con las letras que están reconociendo en este encuentro.

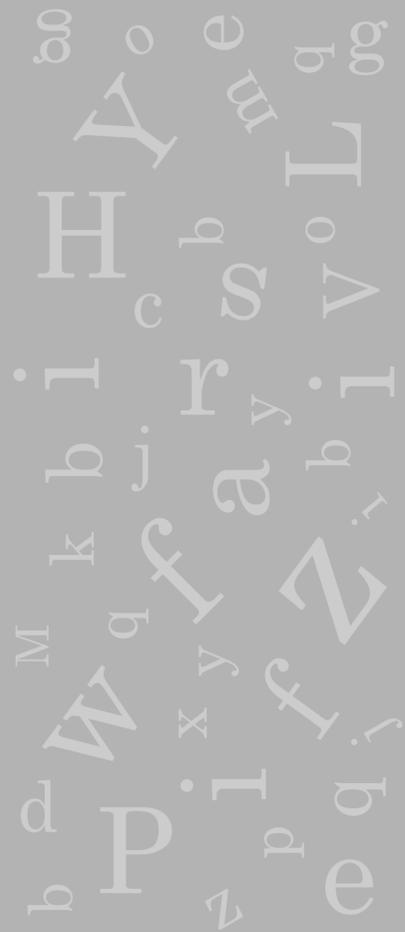
En este último encuentro se presentan tres letras **W K X**.

- Por más que no sean muy usuales en el uso de la escritura, presentarlas y compararlas con otras letras conocidas.



Encuentro

2



Programa Nacional de Alfabetización y Educación Básica para Jóvenes y Adultos



Encuentro

3



Programa Nacional de Alfabetización y Educación Básica para Jóvenes y Adultos



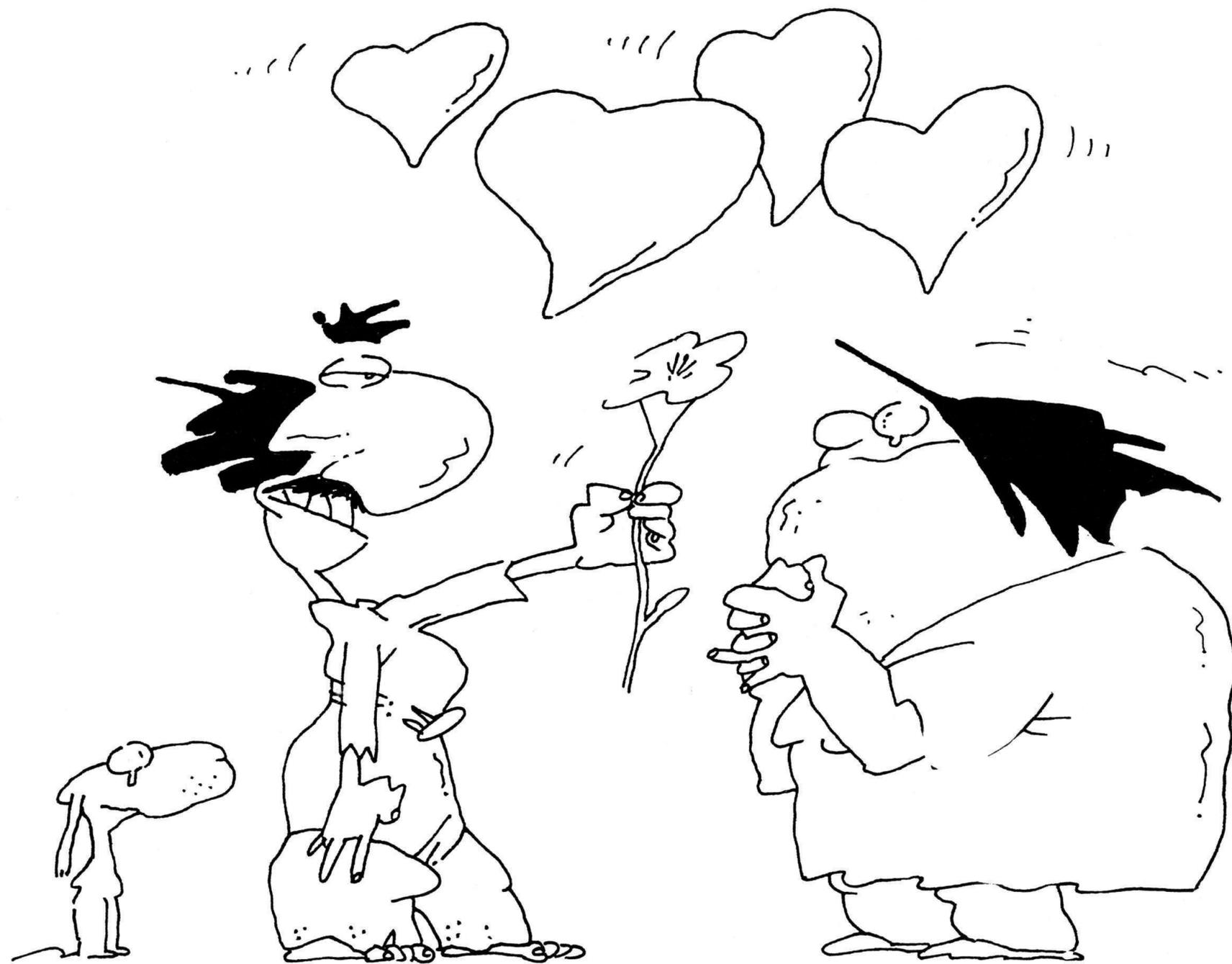
EDUCACIÓN.

Encuentro

4



Programa Nacional de Alfabetización y Educación Básica para Jóvenes y Adultos



AMOR.

Encuentro

6



Programa Nacional de Alfabetización y Educación Básica para Jóvenes y Adultos



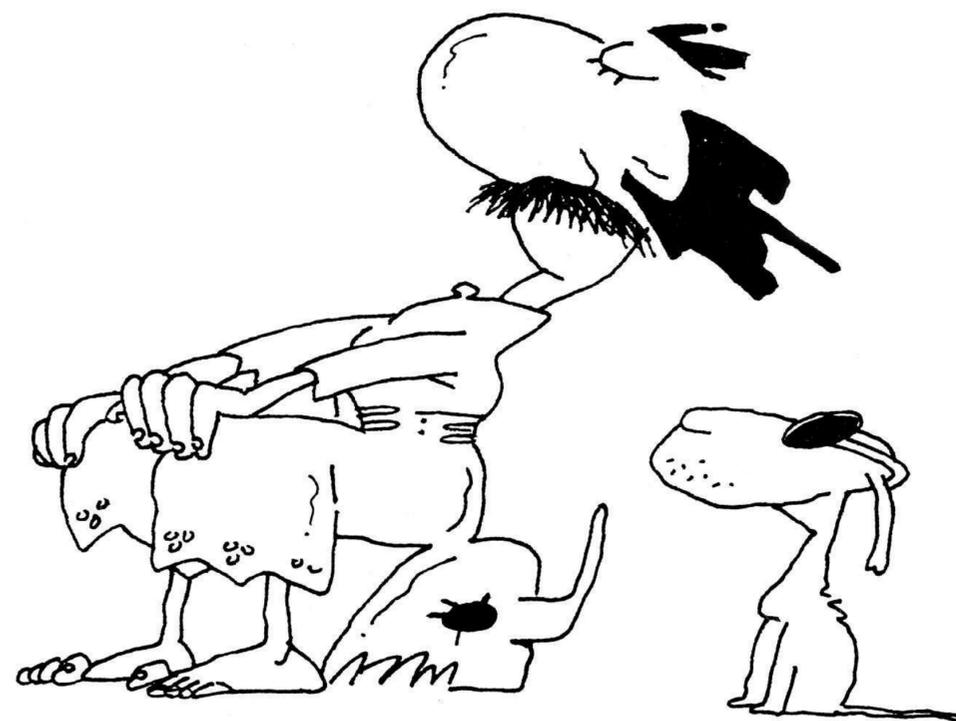
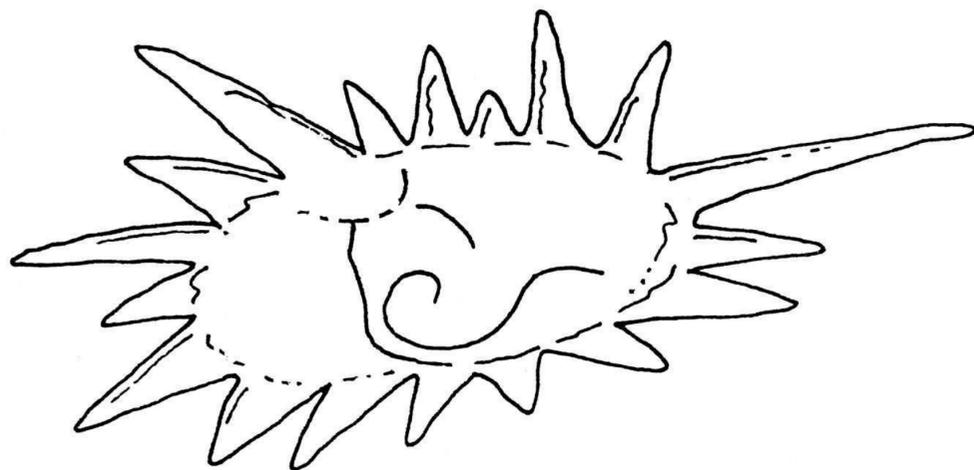
DÍA DE ASADO.

Encuentro

7



Programa Nacional de Alfabetización y Educación Básica para Jóvenes y Adultos



EL SOL ME ILUMINA.

Encuentro

9



Programa Nacional de Alfabetización y Educación Básica para Jóvenes y Adultos



DON SOSA USA LA PALA.

Encuentro

14



Programa Nacional de Alfabetización y Educación Básica para Jóvenes y Adultos



CUIDEMOS LA TIERRA.

Encuentro 17



Programa Nacional de
Alfabetización y Educación
Básica para Jóvenes y Adultos



YA SÉ FIRMAR.

Encuentro 19



Programa Nacional de
Alfabetización y Educación
Básica para Jóvenes y Adultos



EL PUEBLO PIDE JUSTICIA.

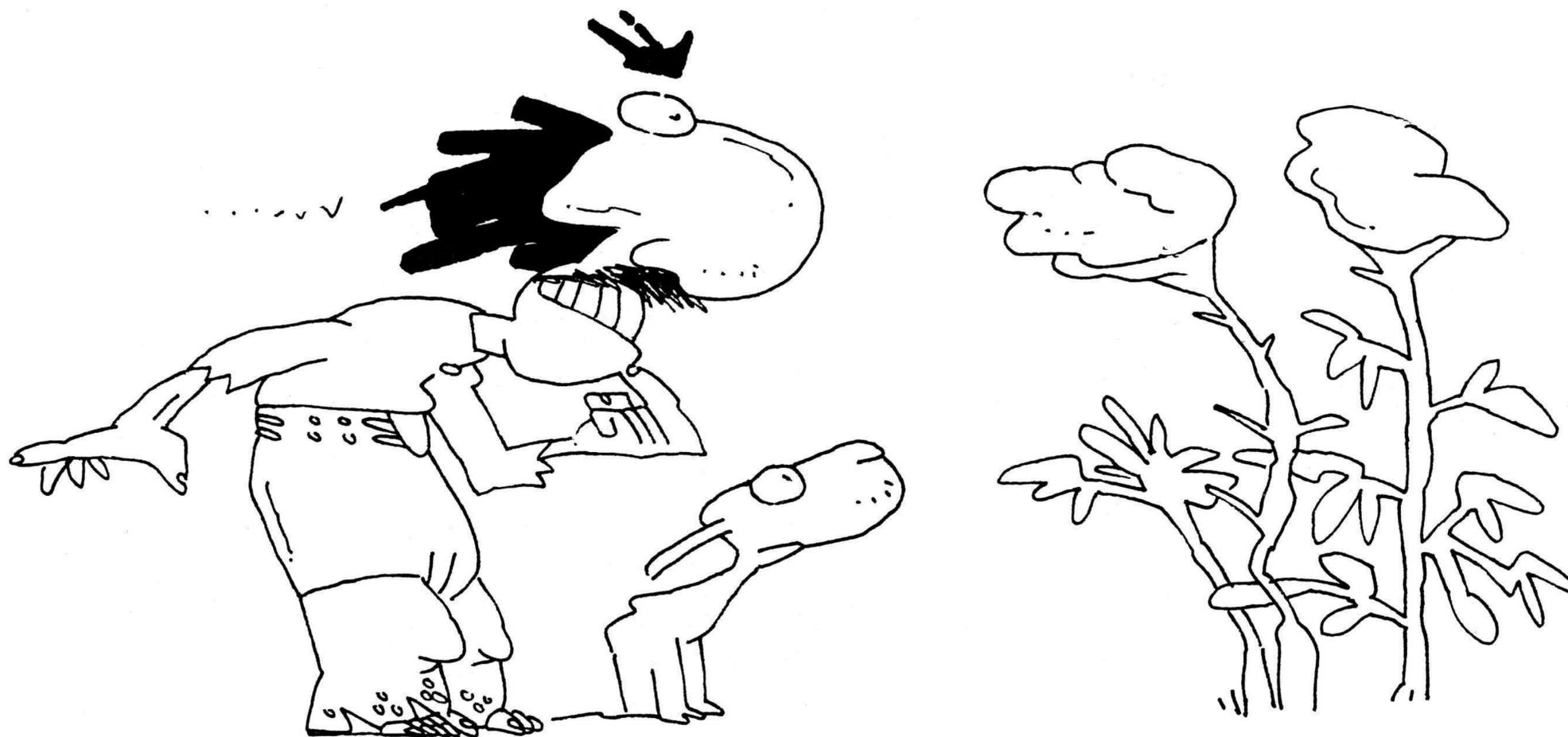
Encuentro 21



Programa Nacional de
Alfabetización y Educación
Básica para Jóvenes y Adultos



Organización
de Estados
Iberoamericanos
Para la Educación,
la Ciencia
y la Cultura



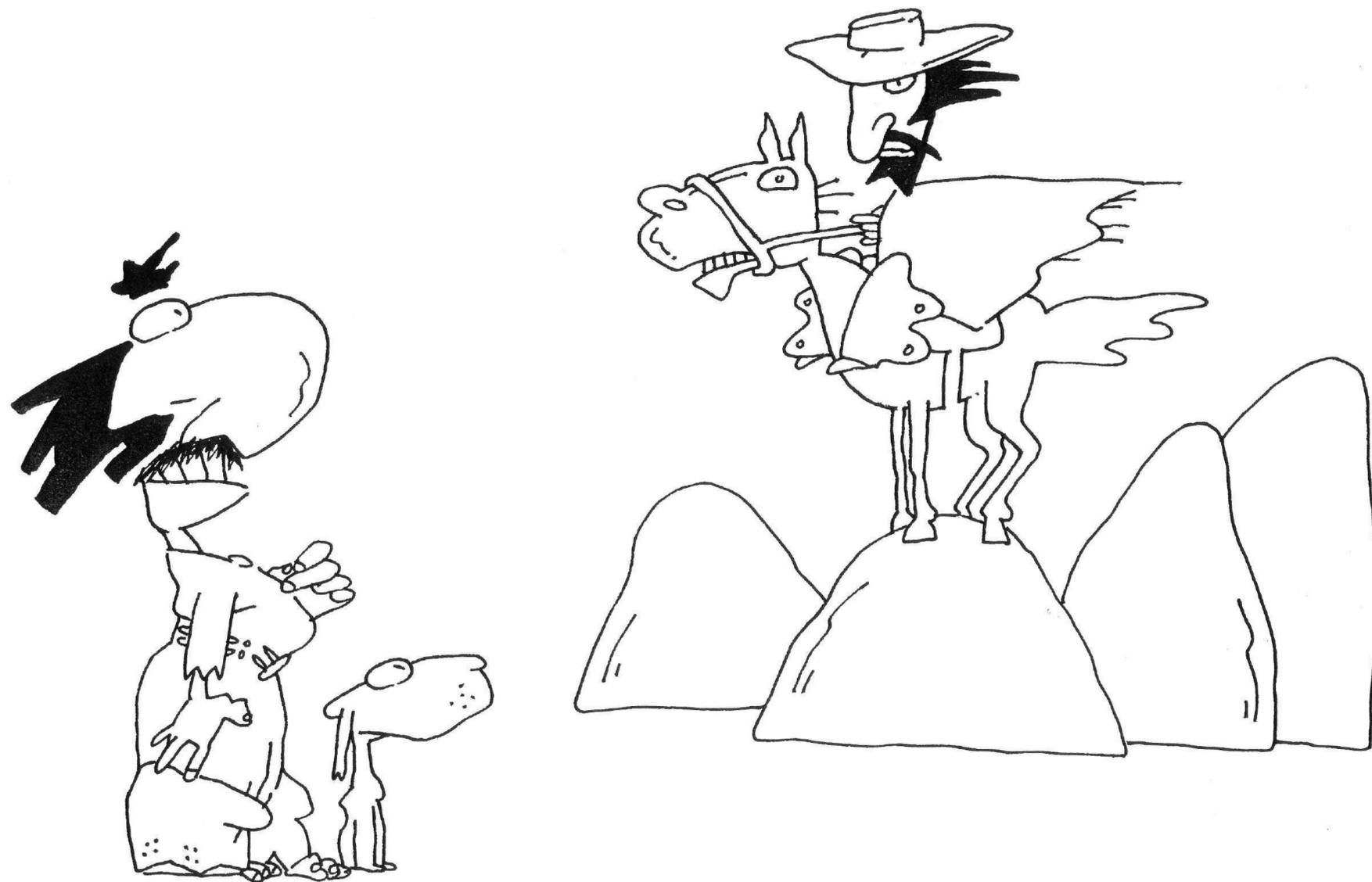
LOS ABORÍGENES SIEMBRAN ALGODÓN.

Encuentro

22



Programa Nacional de Alfabetización y Educación Básica para Jóvenes y Adultos



GÜEMES FUE UN GUERRERO.

Encuentro 32



Programa Nacional de
Alfabetización y Educación
Básica para Jóvenes y Adultos



Organización
de Estados
Iberoamericanos
Para la Educación,
la Ciencia
y la Cultura



WALTER CON EL SULKY PASEA A EXTRANJEROS.